

El nocaut es la esperanza argentina
puesta en los puños de
Horacio Saldaño (65,500 kgs.).
Si esta noche consigue tirar
a "Mantequilla" (66,650) al piso
será campeón mundial. (Inf. pág. 9)



SALDAÑO

KO

PARA TIRAR MANTECA

SUBVERSION: DETALLES DE FEROZ LUCHA

Crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XII - Buenos Aires, Sábado 14 de Diciembre de 1974 - Nº 4.024 - m\$ñ 180

¡Se Armó! Viene el Dr. Anchorena

LONDRES, 14 (Associated Press). — El doctor Manuel de Anchorena, embajador argentino en Inglaterra, partió hoy de regreso a su país por vía aérea. El imprevisto viaje del diplomático tiene por objetivo responder personalmente a quienes lo acusan en la Argentina de haber manejado mal las negociaciones sobre las Islas Malvinas.

Como se recordará, el embajador argentino había desautorizado a todas aquellas personas que hablaran sobre el litigio de Argentina y Gran Bretaña, sobre

las Islas Malvinas. El diplomático en aquella oportunidad dijo que todas las declaraciones de personas no autorizadas, funcionarios o simples ciudadanos, no hacían más que perturbar las negociaciones iniciadas por él.

El senador radical Luis León fue el primero en reaccionar violentamente en Buenos Aires, razón por la cual ayer trascendió que Manuel de Anchorena había decidido retarlo a duelo. El imprevisto viaje de Anchorena deja abierta la posibilidad de que fuera llamado por la Cancillería. (Más información págs. 10 y 11).



PESAR. Familiares, amigos y camaradas del oficial José Ignacio Lazcano, ultimado anoche durante el violento tiroteo con extremistas. A raíz del enfrentamiento se descubrió una de las denominadas "cárceles del pueblo". (Págs. 10-11).

GAÑO VILAS: MAÑANA JUEGA LA FINAL DEL MASTERS CON NASTASE

• Información Página 7

LO LI TA



OTERO: "LA JTP SOLO SE DEDICA A CREAR ZAFARRANCHOS EN FABRICAS"

El ministro de Trabajo, Ricardo Otero, clausuró anoche los cursos de adoctrinamiento organizados por la Juventud Sindical Peronista en la sede de la Confederación General del Trabajo, en Azopardo 802, y explicó a los nuevos egresados que: "Si el hombre se introduce en el conocimiento y no lo pone en práctica, no sirve absolutamente para nada".

Otero comenzó sus palabras manifestando que era portador de un saludo "para los compañeros de la juventud sindical enviado por la señora presidente que me encomendó: 'Llévele a los muchachos mi sentimiento de permanente gratitud y cariño'".

Seguidamente exhortó a los participan-

tes de los cursos a "crear conciencia" y recordó que "las grandes causas se introducen en los pueblos", de allí que "el ge- por que sabía que podía contar en ella con una base sólida para su doctrina".

Más adelante, el ministro comparó la labor de formación y capacitación que desarrolla la Juventud Sindical Peronista con actividades de la autodenominada "Juventud Trabajadora Peronista" diciendo que esta última "de trabajadora tiene poco y de peronista nada; ellos solo se dedican a crear el zafarrancho en los establecimientos industriales y fábricas".

Dijo que la JTP, la tendencia y todos los aliados de la agrupación subversiva

autoproscrita Montoneros "atacan a Isabel y a José López Rega, puesto que cuando los hombres son capaces se los ataca; en los 18 años de exilio del General, nadie se le acercaba porque Perón no era neral Perón eligió a la clase trabajadora negocio, y López Rega estuvo al lado de él, y de allí su actual posición".

Al acto de clausura, celebrado en el salón Felipe Vallejo de la sede cegetista, asistieron también el secretario general del Partido Justicialista, Jorge Camús, el consejero Guillermo Hermida, el coordinador de cursos del Consejo Superior del Justicialismo, Eduardo Staforini, el secretario gremial de la CGT, Alberto Campos

y el secretario de Hacienda, Abelardo Arce. El acto se inició con la entrega de veintidiplomas simbólicos por parte del ministro Otero y de Camús.

Posteriormente habló Rodolfo Pastore, secretario de Adoctrinamiento de la JSP. Capital, quien afirmó que "los egresados de este curso se tienen que convertir en verdaderos predicadores de esta nuestra doctrina".

Por la Mesa Nacional de la JSP, habló Vicente García, quien criticó duramente a quienes califican de burócratas sindicales a los actuales dirigentes obreros y "si esto es así —declaró— nosotros les decimos a estos imberbes que estamos orgullosos de ser futuros burócratas sindicales".

MAR DEL PLATA: ALERTA DE LOS EMPLEADOS DE COMERCIO

MAR DEL PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — El Centro de Empleados de Comercio local dio a conocer un comunicado en el que declara en estado de alerta al gremio. La medida se origina "en la reiteración de incidentes originados por la aplicación de la ley provincial que determina la apertura y cierre uniforme de los comercios" en todo el territorio de la provincia.

En el centro de la ciudad se produjeron hechos de violencia cuando inspectores municipales, a quienes acompañaban directivos mercantiles, realizaban controles de cierre en los negocios. Fue entonces cuando, según el informe municipal, un grupo de propietarios de comercios minoristas agredió a los inspectores, pero especialmente a los gremialistas, a quienes acusaron de "delatores".

Con motivo de estos incidentes, la municipalidad local hizo, mediante un comunicado, la aclaración de por qué toma parte en esta clase de control. Su actuación —manifestó— se apoya en las previsiones de la ley 8267, que considera a las comunas sus agentes para que las disposiciones sean cumplidas. Dejó en claro la municipalidad que su tarea "no interfiere en la competencia de la policía del trabajo".

La Confederación General del Trabajo y las 62 Organizaciones, a través de sus regionales marplatenses, han repudiado la actitud de los presuntos agresores, y exigen a las autoridades sanciones rigurosas.

LORENZO MIGUEL CONFIRMO EL LLAMADO A PARITARIAS

MAR DEL PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — Lorenzo Miguel, secretario general de las 62 Organizaciones Peronistas, y de la Unión Obrera Metalúrgica, destacó anoche: "Las paritarias, tal como se anunció, serán convocadas a partir del mes que viene".

Miguel conversó con los periodistas, poco antes de partir por vía aérea, hacia Buenos Aires.

Señaló que "la ley 14.250 —de convenciones colectivas— es una auténtica conquista de los trabajadores, de ahí que tenga una vigencia total".

Con respecto al proceso inflacionario, Miguel sostuvo que no es causado por los aumentos salariales.

El dirigente partió hacia la capital, minutos antes de las 20, luego de asistir al congreso del Sindicato Obrero Marítimos Unidos (SOMU) y al plenario del secretariado nacional de la Asociación Bancaria, entidad ésta que anunció su incorporación a las 62 Organizaciones.

● **SOMU: X CONGRESO**

Con una declaración de incondicional apoyo a la Presidencia de la Nación, concluyó anoche el décimo congreso general ordinario y extraordinario del Sindicato de Obreros Marítimos Unidos (SOMU), en el que participaron delegados gremiales de las distintas seccionales de todo el país.

Además de Lorenzo Miguel, asistieron el secretario de prensa de la CGT, Adalberto Wimer, de Luz y Fuerza, y el interventor en la Flota Fluvial del Estado, capitán de ultramar Luis Santos Casale.

Miguel, quien habló a instancias de los asistentes, dijo que "Las 62 Organizaciones gremiales demuestran ahora verdadera unidad de criterio".

"Esa es la herramienta más poderosa que tiene el movimiento obrero argentino, hecho que intentó quebrarse durante los últimos 18 años", agregó.

Exaltó luego la figura de María Estela Martínez de Perón, manifestando que la presidenta de la Nación "es fiel intérprete de la doctrina del líder de los trabajadores, Juan Domingo Perón, quien dejó para los argentinos una doctrina y una filosofía humanista y social".

● **VALOR DE LA UNIDAD**

A su vez, Adalberto Wimer, destacó el valor de la unidad que existe en el movimiento obrero a través de la CGT y las "62 Organizaciones", y luego el capitán Casale pronunció breves palabras. Al finalizar el congreso, tras aprobarse por aclamación la declaración de principios por parte de la asamblea, Miguel, Wimer y Casale recibieron distintos presentes de manos del secretario general Roberto Massagatti.

La declaración final destaca "la posición de los trabajadores en defensa de la Marina Mercante Argentina y de la pesca en aguas jurisdiccionales con buques y trabajadores argentinos" así como también "la responsabilidad política que corresponde al movimiento obrero ante los enemigos del proceso".

Al finalizar la sesión de clausura, las autoridades del congreso dieron a conocer las conclusiones aprobadas por unanimidad, entre las que se destacan: "La necesidad de ejercer en toda su plenitud la soberanía política del estado sobre el mar patrimonial argentino, comprendido dentro de las 200 millas marítimas, contadas desde las más bajas mareas y al subsuelo comprendido dentro de esos límites" y la afirmación "como bien inalienable e imprescriptible de la nación, de la riqueza ictícola que tiene

como hábitat permanente ese patrimonio y a todos los recursos gánicos e inorgánicos que en él se encuentran".

● **POR ACLAMACION**

En tanto, la Asociación Bancaria, reunión del consejo directivo cumpla ayer en la ciudad atlántica, resolvió por aclamación incorporarse a las Organizaciones peronistas.

Abrió las deliberaciones, poco después de las 18, Juan Francisco Esquerri, secretario general del gremio, ante el pago de 56 seccionales de todo el país.

Esquerri expresó "su satisfacción por la unidad lograda por el gremio bancario, luego de tantos años de luchas en que se advirtieron claramente orientes de distintas tendencias".

"Dentro de lo complejo del movimiento obrero —enfaticó— este hecho hoy concretamos, refleja el auténtico sentido de unidad nacional".

"Ahora —subrayó— es necesario llevar a nuestro gremio a la verdadera posición militante dentro del sindicalismo nacional, especialmente al seno de la CGT y las 62 Organizaciones".

Lorenzo Miguel por su parte dijo que "la liberación no puede estar condicionada a ningún episodio", condenando a quienes "no interpretan la felicidad del pueblo".

Enfatizó que en el país "se busca practicar una auténtica democracia justicialista y en plena justicia social".

"A quienes no están con esa filosofía señalamos que nada se puede hacer con fusil y con machete —concluyó Miguel—; interpretamos que la revolución en paz se puede alcanzar con capacidad de lucha, sin obsesiones políticas. Porque Isabel Perón tampoco la quiere

Solicitada

A LOS FABRICANTES DE TELAS Y CONFECCIONISTAS EN GENERAL

ANCASE

Sociedad Anónima Industrial, Comercial, Financiera e Inmobiliaria

en su carácter de titular de las patentes de invención argentinas Nrs. 191.958, 191.846, 191.947 y 199.588 relativas a "Nuevo tipo de tela", "Dispositivo alimentador de hilados elastoméricos a máquinas tejedoras", "Guiador-impulsor de hilados elastoméricos, aplicable a alimentadores de máquinas tejedoras" y "Procedimiento para elaboración de una tela con muy altos índices de elasticidad y recuperación"

(TELAS TEJIDAS CON HILADO ELASTOMERICO EN MAQUINA CIRCULAR DE GRAN DIAMETRO)

comunica que habiendo localizado en plaza telas que infringen los derechos enunciados, ha dado instrucciones a sus asesores

ESTUDIO VOLPI, con domicilio en Avda. Pte. Roque Sáenz Peña 570, 6º Piso, Capital Federal, T. E. 34-1956, 34-7283, 33-5105, para que actúe judicialmente contra cualquier tipo de usurpación, falsificación y/o imitación.

CARNE: GARANTIA HORARIA

Como resultado de las gestiones que llevó a cabo la Federación Gremial de la Carne ante los organismos del área económica, fueron adjudicadas las partidas correspondientes para la efectivización del pago de la garantía horaria pendiente, a los trabajadores del sector de todo el país.

Asimismo, se instrumentó el calendario para que los obreros mencionados perciban esa remuneración.

Podrán realizarlo en Balcarce 136, piso 3º, oficina 320, de acuerdo al siguiente programa: día 16, de 9 a 11, personal de La Esmeralda, y de 11 a 13, el de Máximo Paz; el 17, de 9 a 13, los trabajadores de Guilón; el 18, de 9 a 13, los de Virrey del Pino; el

19, de 9 a 12, de La Huella, y el 20, de 9 a 12, los de Safrir.

● **CAMIONEROS**

El Sindicato de Choferes de Camiones y Afines saludó a sus afiliados con motivo de celebrarse mañana el Día del Trabajador Camionero. Sin embargo, este año no tendrán lugar los habituales festejos de la jornada, por la desaparición física del general Perón.

● **ALIMENTACION**

El Sindicato de Trabajadores de la Industria de la Alimentación, clausuró en la víspera el ciclo de conferencias que hizo dictar sobre los alcances de la ley de contrato de trabajo.

REELECCION EN LYF

MAR DEL PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — El congreso de Luz y Fuerza que deliberó en esta ciudad, reeligió como secretario general de la federación a Félix Pérez. Este agradeció la presencia del ministro de Trabajo en el conclave, manifestando que el funcionario, desde su responsabilidad pública, interpreta las inquietudes de los trabajadores.

Ricardo Otero, a su vez, se dirigió a los presentes. Manifestó que los trabajadores argentinos tienen todo el derecho de disfrutar de las comodidades de un hotel lujoso, luego de haber estado forjando durante todo el año el engrandecimiento del país. Deben, a la

vez, mantenerse unidos, y apoyar a Isabel, que es la expresión viva del general Perón, agregó.

Clausurando las deliberaciones, se dio a conocer un documento de la organización gremial aludida.

El texto consigna que en el campo del desarrollo eléctrico nacional, el congreso de la Federación de Luz y Fuerza sostiene la impostergable necesidad de concretar el ordenamiento legal eléctrico nacional, en el marco de la creación de la única empresa nacional de electricidad que debe ser exclusivamente estatal, y tendrán que asentarse sobre la estructura de Agua y Energía.

● **DESENTENDIMIENTO**

En la Dirección de Abaste-

cimientos y Consumo de la comuna metropolitana surgieron problemas.

Su personal se declaró en estado de alerta, en reclamo de la separación de sus cargos de Juan Glaccio y Ramón Ruiz, titulares de ese organismo.

Los trabajadores, en una reunión con los periodistas, denunciaron que los referidos funcionarios son incapaces para la función que se les confió.

Asimismo manifestaron que sancionaron a los inspectores que se ocupan de verificar las infracciones a los precios que se le cobra al público, pareciendo que prefieren que los comerciantes deshonestos no resulten sancionados.

Con sus Congéneres Plumíferos, Choca un Pájaro de Acero

BERLIN, 14 (DPA). — Un avión de línea de la compañía norteamericana Pan Am chocó hoy en Berlín Oeste, apenas al despegar, con una gran bandada de pájaros, estando a punto de accidentarse. El piloto consiguió aterrizar de nuevo. El avión un Boeing 727, llevaba 99 pasajeros a bordo.

RUTA 3 Y MARCONI LAFERRERE CASANOVA

Barrio "SAN PEDRO": Lote para la vivienda, en mensualidades desde \$ 400 la cuota. Posesión 3 cuotas. Frente a la Av. Marconi, sobre Carlos Casares y Av. Rojo, próximos a la Av. Cristianía y a poca cuadras de la Ruta 3. Pavimento, luz, comercios y colectivos. Esperamos interesados en Estación Laferrere y en Ruta 3 y Marconi.

HOY y MAÑANA

P.A.: 70-640-68
Venden:
MIGUEL GANDARA Y HNOS.
ALSINA 2054
T. E. 47-0609/9796

**LOCALIDADES
DESDE \$20:**

COMPRA-VENTA DE HOMBRES. NO LES PAGAN Y LOS MATAN SI INTENTAN ESCAPAR

ESCLAVOS EN AMERICA

GALIMBERTI: CAUSA DE UNA DETENCION

ASUNCION, 14 (Latín). — El Ministerio del Interior emitió anoche un comunicado expresando que el secretario general del matutino independiente "ABC Color", señor Roberto Thompson Molinas, se encuentra detenido por permitir la publicación de informaciones del exterior que constituyen una apología del extremismo. El periodista fue conducido al cuartel central de policía, el sábado, por tres agentes de civil, mientras se encontraba en la redacción del diario. Aún se encuentra detenido y se desconoce cuándo podrá recuperar su libertad. El comunicado del Ministerio del Interior señaló que el sábado 7, "ABC" publicó un artículo del exterior, fechado en Buenos Aires, bajo el título de "Galimberti: Sano y salvo", y en el cual se informaba "a la opinión pública de las hazañas de un criminal extremista que constituye uno de los más conocidos en los últimos tiempos en la América latina".

"Que esta apología que se realiza en el diario "ABC" sobre uno de los asesinos del ex presidente argentino, general Pedro Eugenio Aramburu, no es el primer caso, ya que en números anteriores, en el mismo diario, aviesamente, se han efectuado publicaciones, promocionando crímenes terroristas y delincuencia política en general, cometidos por partidarios de doctrinas marxistas", agregó el comunicado. Más adelante dijo que oportunamente el ministro del Interior, Sabino Montanaro, explicó al director del diario, Aldo Zuccolillo, las causas del arresto del secretario general, no obstante lo cual se viene publicando todos los días que Thomson Molinas sigue detenido sin conocerse las causas de su detención.

El Ministerio del Interior advirtió, al diario en su comunicado de ayer sobre "esta nueva tergiversación de la verdad y de los hechos a la opinión pública y de las responsabilidades legales que pudieran acarrear dicha actitud".

El informativo oficial recordó también que la ley 209 de defensa de la paz pública y libertad de las personas, establece penas por realizar en la prensa apología de un hecho calificado de delito, y que la disposición puede aplicarse en este caso.

En una nota de la dirección, ABC dice que en su edición de mañana contestará el comunicado del Ministerio del Interior.

En su editorial de la fecha señaló que para que exista una auténtica democracia primeramente debe respetarse la libertad de prensa.

Bajo el título de "Democracia y prensa libre" señala que la libertad de disentir con la autoridad y manifestarlo públicamente, "está consustanciado con la vida democrática, al punto de que ésta es inconcebible en todo régimen que cancela o cercena dicho derecho, como ocurre en los estados totalitarios".

Añadió que "la verdadera democracia representativa hace un culto de la intangibilidad de la libertad de prensa, por que el gobierno democrático es hechura de la opinión pública y ésta se expresa a través de la prensa libre".

BRASILIA, 13 (ANSA). — Portavoces del Ministerio de Trabajo informaron que el departamento de policía federal envió un grupo especial al estado de Mato Grosso (en la región centro-oeste del país) para investigar las denuncias de que una firma agro-industrial estaría sometiendo a trabajadores a un régimen de esclavitud. Según el agricultor Alcides de Oliveira Martins (que presentó la denuncia en Brasilia), siete compañeros suyos fueron muertos a balazos por los agentes de seguridad de la firma "Trans-Mato Grosso" cuando intentaban huir de la hacienda en que trabajaban como "verdaderos esclavos".

Alcides de Oliveira Martins, que prestó declaraciones ante autoridades del Ministerio de Trabajo y del Departa-

mento de Policía Federal, afirmó que fue uno de los pocos que lograron huir de la citada hacienda, "donde agricultores, reclutados en la región nordeste (una de las más pobres del país) eran sometidos a un "trabajo-esclavo", ganando salarios miserables, que nunca llegaban a sus manos, porque se les descontaba la comida y el alojamiento".

Los voceros observaron que otras denuncias fueron recibidas anteriormente por el Ministerio de Trabajo, que investigó los hechos y determinó las medidas necesarias, "pero esta es la primera vez que se revelan casos de muerte y castigos violentos, motivo por el cual las autoridades gubernamentales actuarán con todo rigor".

• TAMBIEN EN BOLIVIA

Hace unos días, informaciones pro-

cedentes de La Paz daban cuenta que según lo revela una investigación encomendada por el Ministerio de Asuntos Agrarios, se procede también en Bolivia a la venta de campesinos indígenas a hacendados instalados en tierras linderas con Brasil. Mediante engaños, los obreros son llevados a esas estancias entregados a sus explotadores por sumas de aproximadamente el equivalente a 20 dólares. Para que no escapen, los hacen dormir encerrados en grandes barracas e incluso con grillos en pies y manos.

Se hallaron cadáveres apaleados de indios-campesinos que intentaron huir. La denuncia incluye también la venta de tierras en Bolivia a hacendados brasileños que, según se expresa en el informe, configura una entrega del territorio.

ACUSAN A KISSINGER DE EBRIEDAD, PERO DE PODER: ORDENO SABOTEAR A ALLENDE

WASHINGTON, 14 (Latín). — El secretario de Estado, Henry Kissinger, ordenó a la CIA, a pesar de sus objeciones, sabotear el gobierno del extinto presidente Salvador Allende, aseguró hoy aquí Víctor Marchetti, un ex funcionario de la Agencia de Inteligencia Norteamericana.

En una entrevista exclusiva publicada en el número de enero de la revista "Penthouse" Marchetti afirmó que la CIA gastó 20 millones de dólares en un inútil intento de impedir que Allende asumiera en 1970 y que no quería participar allí en ninguna otra actividad clandestina.

"Pero Kissinger pensaba de manera distinta", dijo el ex agente de la CIA.

Marchetti agregó que la CIA no fue la única que ayudó en la caída de Allende, derrocado el 11 de septiembre de 1973, por un golpe militar dirigido por el actual presidente de la Jun-

ta, general Augusto Pinochet. "Había un programa muy grande, bien coordinado y complejo que incluía otros elementos del gobierno y del

mundo de los negocios", dijo Marchetti a "Penthouse". Consultado sobre si el gobierno del presidente Richard Nixon y Kissinger

eran "moralmente responsables" de la muerte de Allende, Marchetti respondió: "Sí, por ese y por numerosos otros crímenes cometidos en nombre del pueblo de los Estados Unidos".

"Kissinger es un ebrio de poder y un manipulador de los acontecimientos mundiales. No creo que entienda qué son realmente los Estados Unidos", añadió Marchetti, autor del libro "La CIA y el culto de la inteligencia".

Marchetti abandonó la CIA en 1969, luego de trabajar en la Agencia durante 14 años.

Al referirse al actual director de la CIA, William Colby, Marchetti señaló:

"Colby es un hombre muy peligroso. Creo que tiene la mentalidad de un Heinrich Himmler, el jefe de la Gestapo. Es la clase de hombre muy calificado para dirigir un campo de concentración, no a una agencia como la CIA".

ADULTERIO: LA MUJER TAMBIEN TIENE DERECHO

BRUSELAS, 14 (ANSA). — Las modificaciones introducidas al código civil belga, equiparando al hombre y a la mujer en casos de adulterio, más que un triunfo del feminismo como algunos pretendieron definirlo, es una auténtica "puesta al día" de la legislación sobre la familia. Las modificaciones al código fueron impuestas por la nueva ley sobre divorcio que ya ha comenzado a aplicarse aquí.

Anteriormente, si bien cualquiera de los cónyuges podía entablar demanda de divorcio por "adulterio", de la otra parte, solo era necesaria una simple vinculación de la mujer con un tercero, para configurar el delito. En el caso del hombre, por el contrario, de acuerdo con el código era necesario probar el mantenimiento de una concubina en el domicilio conyugal. En consecuencia, las condenas eran diferentes. Incluso había sanciones para el "cómplice" en el delito de adulterio.

Celoso Como Buen Turco: Mató a su Novia a Balazos

NUREMBERG, 14 (DPA). — En la estación del pueblo alemán de Roethenbach, un turco de 35 años, asesinó anoche a tiros a una muchacha de la misma nacionalidad, suicidándose después, aunque no se conocen los motivos se supone que el asesino actuó por celos.

• A GOLPES

HAMBURGO, 14 (DPA). — Tras una discusión con una prostituta del barrio alegre hamburgués de St. Pauli, un policía alemán fue muerto a golpes por dos rufianes. El policía, fuera de servicio, discutió con la mujer, quien terminó lanzándole un vaso a la cara. Luego se puso a gritar, apareciendo los dos rufianes, que golpearon al policía tan brutalmente que murió al llegar al hospital.

HASTA FIN DE AÑO, NADA DE ASAMBLEAS EN LA UNIVERSIDAD

El interventor en la Universidad de Buenos Aires, Alberto Ottalagano, resolvió prorrogar hasta el 31 de diciembre próximo la prohibición de realizar cualquier clase de asamblea, ya sea de docentes, no docentes o estudiantes, en todo el ámbito de la casa de estudios. Por otra parte se informó que el plazo para la inscripción al curso de ingreso en el Colegio Nacional de Buenos Aires ha sido prolongado hasta el 23 del corriente. Los interesados deberán concurrir a la secretaría del establecimiento, en Bolívar 263, de lunes a viernes, en el horario de 11 a 19.

Se anunció también que se encuentra a consideración del Ministerio de Cultura y Educación para su aprobación por el Poder Ejecutivo, la creación del Departamento de Artes y Ciencias Estéticas en la Universidad de Buenos Aires. El proyectado departamento abarcaría las siguientes áreas: Bellas Artes (mayores y menores), Música, Danza, Teatro, Cinematografía, Radio y Televisión.

"Los enemigos del peronismo creyeron que con la desaparición física de Evita y de Perón se produciría la diáspora del movimiento, pero se equivocaron porque nacieron Perón y Evita como idea y se continuaron a través de la compañera presidenta, Isabel y de su pueblo", afirmó ayer el interventor en la Universidad porteña Alberto Otta-

lagano, en un homenaje que le rindió la Unión obrera de la Construcción de la República Argentina en su sede gremial.

Al acto asistieron dirigentes de la CGT, 62 Organizaciones, de la UOCRA, encabezados por el secretario de Organización, Rogelio Papagno, los decanos de la Universidad de Buenos Aires y una gran cantidad de activistas de la Construcción que colmaron el salón de actos de Rawson 42.

Ottalagano definió al movimiento justicialista como asentado entre pilares, "por un lado la fe en la Iglesia, por otro las Fuerzas Armadas y, definitivamente, los trabajadores, a través de la CGT".

Señaló que el general Perón so tuvo siempre que en las revoluciones debe triunfar el pueblo, porque en caso contrario no son revoluciones, y dijo que el pueblo argentino está representado por los trabajadores y que la CGT es "una expresión acabada de la clase trabajadora y del pueblo mismo, que el genio de Perón concibió", dijo que "el desgraciado golpe de 1955" se debió a factores internacionales que se conjuraron contra la Argentina, "dividiendo la Iglesia, las Fuerzas Armadas y el pueblo".

Luego se refirió a los 18 años de lucha por la reconquista del poder y asimismo a la CGT y a las 62 Organizaciones el esfuerzo y la financiación,

de la lucha para el logro de estos objetivos. El interventor refirió que Perón previó el destino de grandeza para nuestro país y de rector en la unidad latinoamericana que "se proyectara a la nación continente de todos los pueblos que rezan a Cristo en la lengua de Cervantes", dijo.

"El general Perón fue llamado a concretar el sueño de Bolívar y de San Martín —dijo Ottalagano—, y precisamente los trabajadores son los que más entienden que el año dos mil nos encontrará unidos o dominados".

• RECONOCIMIENTO

Previo al discurso de Ottalagano, ofreció el homenaje el dirigente de la UOCRA, Rogelio Papagno, quien dijo que el sentido del acto era "del reconocimiento a los grandes valores del interventor y su valiente cruzada en la Universidad para defender los postulados máximos del Movimiento Nacional Justicialista. No podemos decir que la Universidad está para los muchachos que estudian y que se ha desterrado a los agentes del marxismo que desde los claustros universitarios hostigaron al gobierno del pueblo de la compañera Isabel de Perón", agregó Papagno advirtió que debe "plasmarse la unidad entre los obreros y los estudiantes, y que cada uno debe capacitarse para cumplir con la doctrina justicialista, sin importarnos de las críticas".

ROA ES UN GROSERO, DICE CHILE

SANTIAGO, Chile, 14 (Latín). — Cuba será invitada a la conferencia de cancilleres que se realizará en marzo próximo en Buenos Aires si el ministro de Relaciones Exteriores, Raúl Roa, abandona sus actitudes groseras y se encuadra en las normas de la educación, declaró un alto vocero oficial.

"Para esta conferencia de Buenos Aires" —expresó el canciller Carvajal— "se ha hablado respecto a si se invitará al gobierno de Cuba. El tema está en consulta".

"El ministro de Relaciones Exteriores de Argentina, doctor J. Vignes, ha declarado que es partidario de invitar a La Habana si hay consenso y el canciller Roa no incurra en las faltas a la educación que se le conocen y se evitan las discusiones bilaterales que no estén contempladas en la agenda.

"Hemos quedado —añadió— de hacer consultas con los

gobiernos amigos y ponernos de acuerdo, en todo caso, lógicamente, Argentina como país anfitrión, es soberano para invitar a quien desee, pero seguramente querrá actuar con prudencia ante la posibilidad de que algunas naciones deseen ir y otras no debido a la presencia en la reunión de Cuba".

El canciller Carvajal expresó que el presidente del Perú, general Juan Velasco Alvarado, propuso a los representantes de las otras siete naciones presentes en la conferencia el envío de emisarios a La Habana para informar sobre las actitudes de Roa.

"El canciller Roa —manifestó— ha dado muestras en múltiples ocasiones de que es grosero, mal educado y que desconoce las normas elementales de la diplomacia. Ello lo demostró tan pronto llegó a Lima, dando la razón a Chile en cuanto a la decisión del jefe del Estado, general Augus-

to Pinochet, de no asistir a la conferencia. Lo anterior fue comprendido y los dignatarios extranjeros fueron enfáticos al condenar la actitud de Roa. El presidente del Perú propuso que se enviara a una o dos personas a Cuba a señalar que no se podía continuar con esa política, con esa diplomacia trashedada que consiste en repartir injurias y que era la que impedía, precisamente, que Cuba fuera invitada a las reuniones".

Expuso que no se trata de tener o no relaciones diplomáticas. "Tampoco las tenemos —manifestó— con Bolivia. Pero con ese país se puede conversar. El canciller boliviano es un caballero, un señor de la diplomacia".

El canciller Carvajal explicó a los periodistas que durante una ceremonia que se realizó en la Municipalidad de Lima, Roa comenzó a hacer muecas cuando el alcalde le entregó un distintivo.

FOTOGRAFIABAN A CHICAS PARAGUAYAS EN ESCABROSAS POSES SEXUALES: LUEGO HACIAN UN "NEGOCIO" QUE DABA MILLONES

Un laboratorio fotográfico dedicado pura y exclusivamente a la producción en serie de fotos pornográficas, fue descubierto por personal de la comisaría de Caseros, lográndose la captura de los dos sujetos que regenteaban el "negocio".

La investigación del caso se inició cuando un llamado anónimo alertó a los efectivos de dicha repartición de que en la zona se realizaba un infamante comercio con la venta de fotos mostrando escabrosas esce-

nas. Fue así que se inició una intensa pesquisa hasta que las autoridades —de acuerdo a testimonios de los vecinos del lugar— pudieron identificar a los individuos. Los comerciantes de la corrupción fueron atrapados en la intersección de las calles Dante y Avenida del Libertador General San Martín, en donde iban a efectuar sus habituales ventas. Se trata de Jorge Alberto Maciel, "El Piojo", de 27 años, carpintero, y Pablo Salvador Jover Báez, "Taca-Taca",

de 20, empleado de comercio y fotógrafo. En el momento de ser detenidos los delincuentes llevaban en un maletín negro más de 1.800 escenas pornográficas, las cuales eran ofrecidas al precio de dos mil pesos viejos cada una.

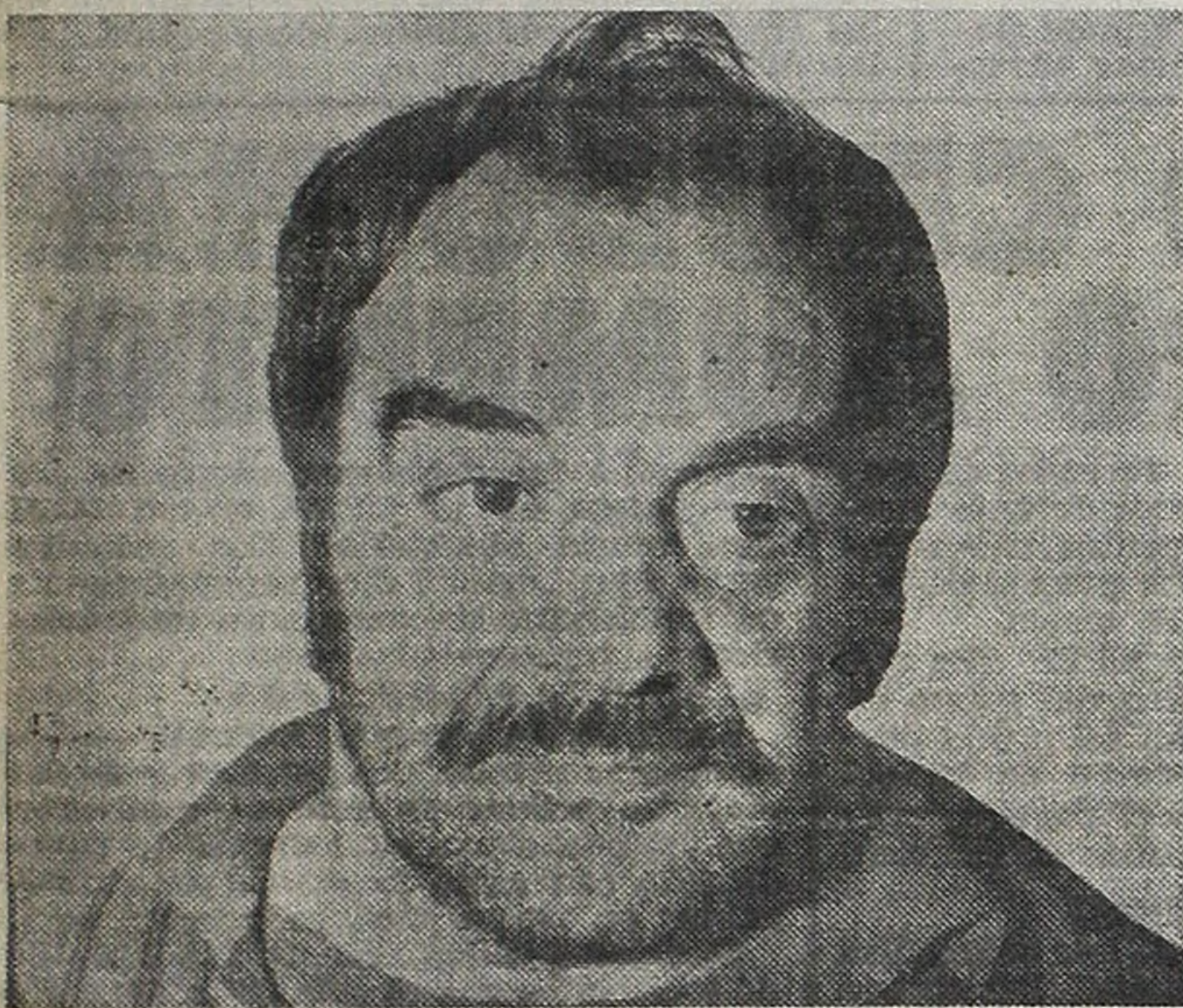
Jover Báez confesó que había introducido las fotografías de Paraguay, adonde había viajado especialmente en el mes de septiembre. Allí se conectó con varias chicas del "ambiente" a las cuales las hizo posar

en aberrantes actitudes, así como también a hombres y mujeres manteniendo sádicos actos sexuales. Por supuesto, les pagaba para fotografiarlas.

El sujeto afirmó también que las fotos se las vendía casi siempre a jovencitos ("algunos me compraban hasta una docena", dijo) o a hombres maduros ("estos, a veces, pagaban el doble por cada foto", señaló). En apenas un mes el dúo logró una ganancia de ese "comercio" de más de 20 millones

DROGAS Y ORGIAS

Cae "El Viejo Manzana", Corruptor de Jóvenes



"VIEJO" Y CORRUPTOR. Francisco Cirincione, buscado traficante de drogas, hacía el "negocio" con jovencitos.

Una bien orientada pesquisa permitió la detención de un aberrante sujeto y el descubrimiento de sus actividades, como corruptor de un grupo numeroso de jóvenes y adolescentes, de ambos sexos, a los cuales incitaba a ingerir drogas estimulantes para utilizarlos luego en prácticas antinaturales del sexo. Verdaderas "misas negras" organizaba este individuo, Francisco Cirincione, argentino, de 44 años, casado, quien según las autoridades policia preparaba esas "fiestas", a las que eran invitados amorales que proporcionaban dinero a este individuo y a las jovencitas y jovencitos que hacían exhibiciones de la más atroz intimidad ante ellos. Los detalles son realmente imposibles de describir por abominables, pese a la corta edad de sus protagonistas.

A través de la natural reserva del caso, se sabe que el hilo de la investigación comenzó hace algunos días con la detención, en la esquina de Cabildo y Teodoro García, de una joven que estaba bajo los efectos de un alucinante, y en cuyos brazos y piernas se encontraron las señales de inyecciones y de otros hechos impropios de la edad de esa menor. Pese a la primera negativa de la víctima de esa organización, y venciendo su estado de ánimo impresionado por la amenazas de los delincuentes que la utilizaban, los pesquisantes lograron establecer que Cirincione era el cerebro de la banda. Este sujeto es tristemente conocido como traficante de drogas nocivas, sobre todo entre jóvenes, quienes lo conocen como el "Viejo Manzana". El acusado propiciaba que las jóvenes ya iniciadas como drogadictas abandonaran sus hogares y le facilitaba alojamiento en su domicilio para encadenarlas a sus viles propósitos.

Pudo así lograrse el testimonio de muchas jóvenes y jovencitos, cuyos nombres naturalmente se mantienen en reserva y lo cual dio por resultado la detención de "minitraficantes" que hacían circular las drogas en diversos lugares de reunión y hasta en colegios secundarios.

Así se pudo aprehender aparte de Cirincione, domiciliado en Los Arrieros 873, en Merlo; a Carlos Alberto Cirincione, argentino de 18 años, alias El Fantasma; Martha Beatriz Cirincione, argentina 20 años; Jorge Orlando Milogio, argentino, de 26 años, alias "El periodista"; José de la Paz Espinola, alias "El Montaraz", paraguayo, de 54 años; Mario Sergio Baruzzi, alias "Chupete", argentino de 19 años; Pedro Antonio Contreras, alias el "Dogor", argentino, de 22 años; Edgardo Alfredo Arco, alias "Berretín", argentino, de 22 años; Daniel Héctor Corcora, alias "D'Artagnan", argentino de 19 años, y otros cuatro integrantes, menores de edad, apodados, "Fatiga", "La Pica", "Carlos" y "Fernando", cuyos otros datos de filiación se mantienen en reserva. En el domicilio del principal acusado se secuestraron drogas y libros pornográficos de procedencia extranjera.

Una comunicación telefónica anónima advirtió a la po-



TRAFICANTES. Martha, hija de Cirincione (foto en la parte superior) y "D'Artagnan" y Montaraz. Todos presos.

lía que en la casa de la calle Jean Jaurés 2276, donde habitaban los miembros de una comunidad hippie se hacía tráfico de drogas. Se allanó ese lugar y se hicieron serias comprobaciones, donde varios de los detenidos vivían en la más asquerosa promiscuidad, haciendo exhibiciones aberrantes. Se allanó también la farmacia "Contreras" en Moreno, La Paz 429, donde en complicidad con el hijo del propietario se expendían drogas a los viciosos.

El principal acusado Cirincione, declaró a la policía que recibía la droga —especialmente marihuana— de Brasil y Paraguay, por intermedio de un "correo" que iba y venía a Misiones, conocido por Orlando Martínez, de nacionalidad paraguaya, conectado con Espinola, y según éste aquel tiene en las inmediaciones de Fuerte Presidente Franco en Paraguay una chacra, donde cultiva marihuana.



CHUPETE Y BERRETIN. Dos jóvenes que colaboraban en la venta de drogas entre sus amistades. Arrestados.

IPRECAUCION!: UN PERRO CON RABIA SE HA ESCAPADO

Una terrible amenaza puede cernirse sobre varias personas, posiblemente niños, debido a la presencia en estos días de un perro que se ha comprobado estaba rabioso y que fue detectado en la calle Timoteo Gordillo 5200 y que se presume puede haber mordido a alguien en ese paraje o en sus inmediaciones. Es un perro de gran tamaño, pelaje amarillo, que ambuló desde el martes de la semana pasada por esos lugares y cuya apariencia era aparentemente inofensiva, en tal forma que pudo ser cazado sin mayores dificultades.

Puesto en observación en el Instituto Pasteur, en el Parque Centenario, se comprobó que el perro estaba rabioso. Por lo cual era peligroso no solo para las personas que pudo morder, sino también para quienes tuvieron contacto con él, hasta con el simple toque de su pelaje. También puede haber mordido a otros perros, transmitiéndole el mal. Es urgente pues que quienes estén en estas condiciones sean tratados inmediatamente, pues se hallan en el peligro de la más dolorosa de las muertes. Solo el tratamiento inmediato puede salvarlos.

VORAZ INCENDIO EN UN NAFTODUCTO DE YPF EN TUCUMAN: CUANTIOSAS PERDIDAS

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 14 (De nuestro corresponsal). — Tras árdua labor, varias dotaciones de bomberos lograron sofocar esta mañana un incendio originado anoche en el naftoducto de Campo Durán a Tucumán, a la altura de la localidad de La Aguadita, a 14 kilómetros de esta ciudad. El siniestro cobró grandes proporciones y se declaró cuando una mala maniobra de una pala mecánica provocó la rotura de un caño, del cual comenzó a manar combustible que tomó contacto con una chispa producida por aquella máquina. No hubo que lamentar desgracias perso-

nales y las pérdidas aún se ignoran, aunque se estiman que son cuantiosas.

El trabajo de los bomberos resultó muy dificultoso, dadas las características del lugar y la naturaleza del producto que ardía, hasta que por último se logró cerrar las válvulas que bombeaban nafta desde la planta de Campo Durán.

• EN LA PLATA

LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — Dos ancianos recibieron quemaduras en distintas partes del cuerpo, al originarse un incendio en el interior de la vivienda que ambos ocupan en la intersección de las calles 9

y 33, en esta ciudad. Se trata del matrimonio compuesto por Aurelio Santín, de 70 años, y María de Santín, de 74.

Los septuagenarios se encontraban anoche en el dormitorio de la finca, cuando se derramó alcohol de un recipiente que Santín había utilizado para encender un calentador, y el líquido tomó contacto con la llama del mismo, originándose un incendio. Una dotación de bomberos combatió las llamas, logrando poner a salvo a los dos ancianos, los que no obstante recibieron quemaduras que determinaron su internación en un establecimiento asistencial.

UN SUICIDIO FRUSTRADO: SE LE ROMPIÓ LA CUERDA

ROSARIO, 14 (De nuestro corresponsal). — En completo estado de ebriedad un hombre joven, que había atado una soga a la parte superior de un paredón del ferrocarril, se lanzó al vacío con la cuerda anudada a su cuello con la evidente finalidad de suicidarse.

No obstante, y debido a la fragilidad de la soga utilizada, ésta se rompió, cayendo al suelo estrepitosamente. El frustrado suicida solo recibió lesiones en el cuerpo, así como también un leve rasguño en el cuello.

El dramático espectáculo tuvo por escenario el pasaje Celedonio Escalada, cerca de la estación Rosario Norte y fue observado por gran cantidad de automovilistas que circulaban por esa zona.

Un patrullero policial, que pasó por el lugar, se detuvo inmediatamente prestando ayuda al beodo quien repetía en forma incesante: "Quiero morir, déjenme morir".

Por supuesto, fue trasladado hasta el nosocomio más próximo en donde se le practicaron las curaciones a sus heridas. Cabe agregar que la policía no suministró la identidad del frustrado suicida aunque, trascendió, que se trataba de un muchacho perteneciente a pudiente familia de esta ciudad.

DESCARRILO UN TREN DE PASAJEROS EN CASTELAR

Reclén en horas de este mediodía se normalizó el servicio del Ferrocarril Sarmiento debido al descarrilamiento de un tren de pasajeros a la altura de la estación Castelar.

El accidente se produjo alrededor de las 22.30 horas de la víspera cuando un convoy, compuesto de ocho vagones, se dirigía a la estación Once proveniente de Moreno. Tres de los coches saltaron de las vías y, pese a ser ocupados por pasajeros, no hubo que lamentar víctimas.

No obstante, durante toda la noche y la mañana de hoy el tráfico ferroviario fue en forma condicional. El servicio se cumplió solo hasta Haedo ocasionado, por supuesto, serios inconvenientes al público.

• VUELCO Y LESIONES

Dos personas sufrieron lesiones al volcar el automóvil que los conducía en el camino costanero Almirante Brown. El hecho se registró en las últimas horas de la tarde de ayer por causas aún no debidamente determinadas. Un Fiat 600, manejado por Oscar Sciarrota, argentino, de 46 años, acompañado por Julio César Iberguengoitia, 50, volcó en forma espectacular. Las víctimas fueron atendidas en un hospital de Ensenada. Abandonaron el nosocomio —totalmente restablecidas— tras un par de horas.

CELEBRACION EN UN DESTACAMENTO

Esta mañana se realizó un acto con motivo de cumplirse un nuevo aniversario de la inauguración del Destacamento Policial de Villa Maipú, partido de San Martín. Concurrieron a la reunión altos funcionarios municipales, jefes de la Policía de la Provincia de Buenos Aires y personalidades de los distintos ámbitos del quehacer nacional.

SE EXTRAVIARON DOS PERRITAS

5/12, 9.30 hs., chicas, una color marrón clarita, la otra marrón, con patitas y pecho blanco. Se gratificará \$ 1.000 ley. Belgrano 1352, Avellaneda. T.E. 204-4013 ó 21-3328.

GRATIFICARE

Por FIAT 125 B, rojo óxido, Ch. B115050, su paradero. Absoluta reserva. — T. E. 750-6281.

GORDOS

ALTOS, MEDIANOS Y BAJOS
TRAJES • SACOS
PANTALONES
hasta el TALLE 74
LISTOS PARA VESTIR

SASTRIA ESMERALDA

ESMERALDA 71

NUEVO CHOQUE ARMADO

TEL AVIV, 14 (Reuter-Latin). — Cuatro árabes y un soldado israelí fueron muertos en un choque armado con comandos árabes, esta mañana cerca de la comuna de Galilea septentrional, informó un vocero del ejército.

Los guerrilleros penetraron en territorio israelí desde el Líbano y cayeron en una emboscada tendida por una patrulla fronteriza, agregó el portavoz. En la acción resultaron heridos otros cuatro miembros de la patrulla, dijo.

Según el vocero israelí, en Tel Aviv, se trataba de un grupo de palestinos, que se habían infiltrado a la altura del kibutz de Manara y fue descubierto por una patrulla. Aseguró luego que los palestinos llevaban explosivos y armas, así como octavillas de propaganda, firmadas por Yassir Arafat, el jefe de la Organización de Liberación de Palestina (OLP).

• CREDITO ARABE

BEIRUT, 14 (DPA). — Para reforzar el

Muertos y Heridos por Israelíes

potencial militar del Líbano contra Israel, cinco países árabes han ofrecido al gobierno de Beirut un crédito de 200 millones de dólares para la adquisición de armamento, aseguró hoy el diario libanés "L'Orient le Jour" citando a fuentes bien informadas.

La oferta fue hecha por Arabia Saudita, Kuwait, Libia, Catar y Egipto, agrega el diario. Según esta información, el ofrecimiento fue hecho por primera vez en la última sesión del consejo árabe de defensa y renovado ayer por los embajadores de los cinco países cuando el ministro del Exterior libanés, Philippe Takla, les informó del ataque aéreo israelí del día anterior contra objetivos palestinos en Líbano.

• LOS COMBATES DE AYER

SAIGON, 14 (France Presse). — En violentos enfrentamientos ayer en el Delta del Mekong, fueron muertos 127 soldados co-

munistas y tres gubernamentales, se informó hoy aquí oficialmente.

Los combates, en el marco de la guerra anual del arroz para apoderarse de la cosecha, abarcaron varias provincias arroceras del Delta: Chau Doc, Chuong Thien, Kien Tuong y Dinh Tuong.

En el nuevo frente militar abierto en la provincia de Phuoc Long, 125 kilómetros al nordeste de Saigón hubo un muerto y 18 heridos en filas gubernamentales, pero las pérdidas enemigas no fueron estimadas.

Otros combates fueron anunciados en las altiplanicies de Darlac, en la frontera camboyana, donde dos compañías del Frente Nacional de Liberación lanzaron un asalto contra una posición del gobierno.

El alto comando anunció la muerte de cinco soldados, sin indicar las pérdidas adver-

sarias. En esa región, un asalto fue rechazado hoy, añadió el alto comando en Saigón.

• SOBRE LA PAZ

EL CAIRO, 14 (Reuter-Latin). — El ministro de Relaciones Exteriores egipcio Ismail Fahmi, dijo aquí anoche que la paz en el Medio Oriente depende, entre otros factores, de que Israel suspenda la inmigración durante los próximos 50 años y permita que su población se establezca.

La declaración, que parece anunciar un endurecimiento de la política egipcia y la puesta de nuevas condiciones para la paz en el sector, refleja la desilusión de las autoridades de El Cairo ante los esfuerzos de paz emprendidos por los Estados Unidos.

Fahmi, cuya declaración fue publicada por la agencia noticiosa del Medio Oriente, también señaló que Israel debe compensar a los palestinos y pagar reparaciones de guerra a los árabes "por sus guerras de agresión en los últimos 26 años".

crónica



EN EL MUNDO

CONDENAN A AEROPIRATAS LIBANESES

BEIRUT, 14 (DPA). — Un tribunal libanés condenó hoy a siete frustrados aeropiratas a penas que oscilan entre un año y 18 meses de cárcel. Los siete (libaneses y palestinos) habían intentado apoderarse, en el aeropuerto de Beirut, de un avión de la compañía aérea holandesa KLM, el pasado 14 de marzo.

ANUNCIAN COSTO DE UNA REPRESA

ASUNCION, 14 (France Presse). — La represa paraguayo-brasileña de Itaipu, a construirse sobre el río Paraná, costará la suma de cuatro mil doscientos millones de dólares, según un anuncio oficial facilitado aquí por la empresa binacional.

El nuevo cálculo estimativo del costo fue divulgado en esta capital tras la primera sesión plenaria del ente cuyas deliberaciones se realizan en la ciudad brasileña de Curitiba.

MADRID: AUMENTA EL PAN

MADRID, 14 (EFE). — Desde el 1º de enero de 1975 el kilo de pan aumentará su precio una peseta, con exclusión del llamado pan obligatorio, cuyo precio no variará. Esta subida completa la efectuada en los primeros días de agosto pasado, que fue también de una peseta para el mismo tipo de panes, con exclusión del llamado obligatorio.

CONGRESO CARDIOVASCULAR

SANTIAGO, 14 (France Presse). — El próximo congreso latinoamericano de la Sociedad Internacional Cardiovascular, se realizará en Honduras, se acordó el viernes al finalizar el evento aquí. La resolución contempla como alternativa para una suplencia a la República Argentina.

CHIPENDA, EXPULSADO DEL MPLA

LISBOA, 14 (EFE). — Daniel Chipenda, uno de los dirigentes del Movimiento Popular para la Liberación de Angola (MPLA), ha sido expulsado de esta organización nacionalista, informa hoy aquí la agencia Aní citando un comunicado emitido por el MPLA. La decisión final del movimiento de expulsar de sus filas a Chipenda no ha sorprendido a los observadores, al corriente de su actitud y de las divergencias internas en el MPLA, pero se estima generalmente que el propio Chipenda considerará su expulsión como nula y sin efecto alguno.

URUGUAY: EJERCITO DENUNCIA "UNA MAQUINACION"

MONTEVIDEO, 14 (Associated Press). — Las Fuerzas Armadas, sostén principal del gobierno del presidente Juan M. Bordaberry, denunciaron anoche como "obscura maquinación" de la proscrita Convención Nacional de Trabajadores (CNT) que convocó desde la clandestinidad a un paro general de protesta antigubernamental.

La junta de comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas emitió un comunicado por la cadena na-

cional de radio y televisión expresando que "algunas minorías irresponsables están intentando crear entorpecimientos en el ámbito laboral, desfigurando la situación económica y lanzando toda suerte de rumores a la calle sobre paros y otras actitudes antinacionales".

Añade el comunicado que los dirigentes de la central obrera izquierdista, proscrita el año pasado tras el golpe de estado junto con las orga-

nizaciones marxistas, "solo persiguen dilatar las soluciones sindicales que estudia el gobierno, perturbar el desarrollo económico del país y provocar la pérdida de jornales, así como destructivos enfrentamientos".

Los altos mandos militares reiteran además su "respaldo al gobierno nacional para preservar la marcha del proceso de recuperación económica del país... con total firmeza".

CHILE: DETIENEN A SACERDOTE QUE OCULTABA ARMAS

SANTIAGO, Chile, 14 (ANSA). — El sacerdote católico Renato Glavio fue detenido anoche por efectivos del servicio de inteligencia de las fuerzas armadas de Chile, después de comprobarse —dice un comunicado oficial— que ocultaba en el altar, junto al cáliz, siete pistolas de diferentes marcas y de grueso calibre, que también un yatagán de fabricación soviética.

• EXTRADICION

SANTIAGO, Chile, 14 (ANSA). — Por primera vez la Corte Suprema de Justicia deberá conocer la solicitud de extradición presentada contra un ciudadano chileno, que buscó asilo político en un convento católico. La petición afecta a Manuel Ramírez Rubio.

GERALD FORD Y GISCARD D'ESTAING SE ENTREVISTAN EN LA MARTINICA

FORT DE FRANCE, Martinica, 14 (Reuter-Latin). — Los presidentes Valéry Giscard d'Estaing, de Francia, y Gerald Ford, de Estados Unidos, iniciaron hoy un diálogo cumbre en esta isla francesa del Caribe seguros de que sabrán salvar las diferencias de criterios sobre energía que han mantenido sobre ascuas desde hace un año a la diplomacia occidental.

Los nuevos presidentes se reúnen por primera vez esta noche durante la cena para iniciar luego dos días de discusiones vinculadas con problemas energéticos y económicos, ventas de avio-

nes, el Medio Oriente y otros puntos de interés internacional.

La cumbre franco-estadounidense se desarrollará en un moderno hotel rodeado de arbustos multicolores y árboles tropicales frente a una playa de blancas arenas situada al otro lado de la bahía de Port de France, la antigua capital fortificada de esta isla azucarera francesa.

Ambas partes han expresado su confianza en que lograrán reconciliar sus diferencias sobre energía. Además se considera que de las discusiones surgirá un acuerdo que sirva para poner

punto final a sus diferencias sobre energía y la disputa petrolera dentro de la alianza occidental.

El secretario de Estado estadounidense, Henry Kissinger, ha expresado su fe en un arreglo amigable y fuentes de la presidencia francesa no ven que haya obstáculos que se interpongan a ello.

La tarea del presidente es reconciliar la estrategia estadounidense para la forja de un frente común de naciones industrializadas consumidoras de petróleo con la propuesta francesa de reunir una conferencia tripartita mundial de naciones consumidoras, productoras de petróleo y en proceso de desarrollo.

PARIS: DOS ATENTADOS

PARIS, 14 (EFE). — Sendos artefactos explosivos de tipo artesanal, estallaron esta madrugada ante la sede de las compañías norteamericanas Coca Cola y TWA en París, sin causar víctimas. Uno explotó delante de las oficinas de la TWA, en la avenida de los Campos Eliseos, destruyendo la puerta principal. El otro estalló delante de la puerta del primer piso de la sociedad Coca Cola, en la Rue de la Boétie, muy cerca del lugar de la primera explosión. Un grupo de extrema derecha autotitulado Acción Juvenil, se adjudicó los dos atentados explicando en una llamada

telefónica a varios periódicos de la capital que tenían como objetivo protestar contra las entrevistas Ford-Giscard d'Estaing, que comenzaron hoy en la Martinica.

• HUELGA DE PERIODISTAS

ROMA, 14 (EFE). — Todas las actividades informativas se hallan paralizadas en Italia desde el mediodía de ayer, a causa de la huelga proclamada para todos los medios de información por la Federación Nacional de la Prensa, tras la ruptura de las negociaciones para la renovación del contrato colectivo de trabajo.

Desocupan Consulado Portugués en Nantes

NANTES (Francia), 14 (EFE). — El grupo de emigrantes portugueses que ocupaba desde las dos de la tarde del viernes el consulado portugués de Nantes, abandonó el edificio anoche por su propia voluntad, después de haber enviado un telegrama al Movimiento de las Fuerzas Armadas. La ocupación, organizada por el "Movimiento Autónomo de Portugueses Emigrados", tenía como objetivo obtener del gobierno de Lisboa la destitución del cónsul de Nantes, Edmundo Oliveira y Cruz, acusado por los ocupantes de desprestigiar la situación de los emigrantes portugueses de Nantes y de adoptar una actitud contraria a la democratización iniciada el 25 de abril en Portugal.

La policía francesa solo intervino para proceder a la identificación de la docena de ocupantes, que entraron en el edificio consular con claveles rojos en las manos.

Animador de la llamada "tendencia de la revuelta activa" o de la "revuelta del frente Este", Daniel Chipenda tiene un poder cierto sobre determinadas unidades de guerrilleros y son antiguos sus enfrentamientos con el mando político encarnado por Neto y otros militantes que han operado largos años desde sus oficinas de Dares Salaam (Tanzania).

Medios competentes estiman aquí que la exclusión formal de Chipenda es, de hecho, una escisión formalizada después del fracaso de las tentativas anteriores para restaurar la unidad del MPLA. Esta confirmación de las divisiones internas viene a unirse y a agravar el problema que representa la existencia en Angola de tres movimientos nacionalistas activos: el propio MPLA, el Frente Nacional de Liberación de Angola, de Roberto Holden, y la Unita (Unión Nacional para la Independencia Total de Angola), de Jonas Savimbi.

LA PUGNA ENTRE CANDIDATOS

Una Fecha que Puede Aclarar el Panorama

Mañana puede ser que se clarifique lo suficiente el torneo octogonal del Nacional, en cuanto a posibles clasificados. Es sabido que se juegan cotejos de gran importancia, ya que los que se encuentran en el primer puesto de la tabla, se medirán entre sí. Independiente con Vélez y San Lorenzo con Rosario Central, en Rosario. Por lo mismo, todo lo que se relacione con esos equipos adquiere, como dijimos, notoriedad evidente.

Los "rojos" es muy posible que cuenten con el concurso de Comisso y de tal suerte integrarían el conjunto con todos los titulares, excepto Bochini, que está suspendido. En cambio, Vélez, que será su antagonista, no podrá contar con el concurso del sanjuanino Fornari, una de las piezas fundamentales del equipo, que se destaca por su positivismo. Si puesto sería confiado a Santillán. En cuanto a Roberto Avanzi, flamante médico traumatólogo, es muy posible que esté en el banco y su hermano, Carlos, defenderá el prestigio del apellido en la cancha, como medio campista. Es bueno agregar que las autoridades de Vélez, resolvieron adscribir al doctor Roberto Avanzi al cuerpo médico de la entidad.

En Rosario, San Lorenzo seguirá sin la presencia de Victorio Cocco, quien justamente en ese cotejo cumple la pena impuesta por el Tribunal de Disciplina de la AFA. El director técnico Osvaldo Zubeldía, es posible que integre el conjunto con los mismos jugadores que vencieron a Talleres de Córdoba el miércoles próximo pasado, aunque la última palabra la dirá recién mañana, una vez comprobado el estado de cada uno de los jugadores y atento al esquema que empleará frente a los "Canallas", muy optimistas después del sensacional triunfo frente a Independiente.

El coach de los auriazules, Carlos T. Grigol, podrá contar muy posiblemente con el concurso del "colorado" Mario Killer, pieza de gran predicamento dentro de la estructura del once rosarino y sin duda, uno de los más capacitados marcadores de punta de nuestro me-

do, que daría mayor solidez a la defensa, que por supuesto, significa importante dosis de seguridad para todos. Quiere decir que los "canallas" alistarán todas sus baterías en este cotejo que les será poco menos que definitivo para sus ambiciones de clasificarse en uno de los dos primeros puestos.

En cuanto a Boca Juniors, que enfrentará a Ferro Carril Oeste en el estadio de Racing, su chance está echada. Por eso es importante para los de Caballito y de acuerdo a lo que determine el cuerpo médico en la fecha, el técnico Victorio Spinetto, determinará la formación del elenco, aunque se confía que estarán en condiciones de actuar todos los titulares.

En el otro cotejo, Talleres de Córdoba enfrentará a N. O. Boys, los rojinegros también sin chance en esta emergencia. No se anuncian novedades de importancia en ninguno de esos equipos en cuanto a la formación de los mismos, en relación con las partidas jugadas el miércoles anterior.

ARBITROS DOMINGUEROS. Fueron integradas las ternas de los árbitros que tendrán el control de los encuentros de mañana por el octogonal del nacional. Para el cotejo Talleres-N. O. Boys, Loureiro, Busca y Goicoechea; F. C. Oeste-Boca Juniors, Maino, Dellacasa y Pestarino, en cancha de Racing; Vélez Sarsfield-Independiente, Barreiro, Ducatelli y Romero, cancha de Huracán y Rosario Central-San Lorenzo, Nitti, Ithurralde y Comesaña en cancha de Newell's Old Boys.

CANCHAS DEL MIERCOLES. Para la sexta fecha del octogonal, a jugarse el próximo miércoles, fueron designadas las canchas. San Lorenzo-Vélez Sarsfield, en Boca Juniors; Independiente-F. C. Oeste, en Vélez; Boca Juniors-N. O. Boys, en Racing; y Rosario Central-Talleres, en N. O. Boys.

ACLARA LA AFA: Con respecto a la clasificación relacionada con la copa Libertadores de América, la AFA resolvió que si llegan Independiente y Rosario Central en los dos primeros pue-

tos del Nacional, no se juegue el cuadrangular, interviniendo en el torneo sudamericano, Rosario Central, N. O. Boys e Independiente que tiene derecho adquirido por ser el campeón.

SALVATIERRA: El medio campista de Racing habría solicitado elevada suma para incorporarse a Argentinos Juniors, que no estaría dispuesto a pagar tanto. Por lo mismo, el pase de Marenada a la Academia corre riesgo de frustrarse por las pretensiones de Salvatierra.

ESTADIOS: Los dirigentes de Sportivo Italiano anunciaron que arrendaron el estadio de Argentinos Juniors, para los partidos del campeonato de Primera B, del año próximo. A su vez Estudiantes informó que en caso de ascender al círculo privilegiado, el año próximo usará la cancha de Almagro.

QUE POR CIENTO: Se dijo que el Comité Ejecutivo de la AFA había dispuesto que el 20 % de lo que se recaude en el torneo cuadrangular para clasificar para la copa "Libertadores de América", correspondería a Independiente. Rosario Central señala que no pagará ningún porcentaje y lo mismo haría Newell's Old Boys. Agregan que no estuvieron presentes en ninguna reunión en la que se haya resuelto esa medida.

QUE SI, QUE NO: El lunes puede quedar definido el problema Giachello-Chacarita Juniors. Habrá reunión en el Ministerio de Trabajo. Los abogados de Futbolistas Agremiados sostienen que el delantero quedó libre. Los dirigentes de Chacarita señalan que les pertenece porque depositaron el dinero en la AFA. También estará presente el representante de la Asociación y en definitiva, resolverá el ministerio.

COPA AFRO-SUDAMERICANA: El equipo Carra de Congo Brazaville, ganó el campeonato de fútbol de África. El titular de la FIFA, Joao Havelange, estableció la disputa de otro copa: la Afro-Sudamericana. Por lo mismo, dirimirán por ese trofeo Independiente y Carra, en fecha a fijar. Es la única copa que falta en la vitrina de los "diablos rojos".

DAZZAN, PIBE DE "PURO ORO"

CALI, Colombia, 14 (Latín). — El velocista argentino Octavio Dazzan ganó anoche su segunda medalla de oro en los Primeros Campeonatos Panamericanos de Ciclismo cuando fue declarado vencedor de la final de Velocidad pura al retirarse el venezolano Enrique Alvarez tras sufrir un grave accidente en la pista.

En un gesto deportivo que fue rubricado con aplausos por el público, el técnico venezolano, Víctor Chirino, levantó en alto el brazo de Dazzan, una revelación ciclista de solo 16 años, después que se escuchó por los altoparlantes tres veces el llamado a pista a Enrique Alvarez.

"Tú sabes que no la quería ganar así", exclamó Dazzan mientras lo abrazaba el técnico venezolano. "Ya lo sé, chico", fue la respuesta del técnico.

Chirino declaró a esta agencia: "Fue una caída fuerte, rodó unos cinco metros unido a su bicicleta. Afortunadamente, tengo entendido que tiene lesiones generalizadas pero no son muy graves. Enrique tiene ganas de volver a la pista, pero no sé si podrá".

TEMPERLEY EN GLOBO

Nueve de Julio 350, Temperley, Provincia de Buenos Aires, Estadio Alfredo M. Berlanguer del club que es orgullo de la zona. Y allí, una cita pública de "amigos" para mañana a las 18 horas. Temperley, flamante ascendido a Primera División y Huracán se medirán amistosamente arbitrados por el señor Pedro Feola. Interesa mucho ver confrontarse a estos dos equipos por las razones que más adelante detallaremos, pero desde ya nos apresuramos a señalar que el gran motivo no es precisamente sacar conclusiones futbolísticas, sino vivir la gran fiesta que promueve el ascenso de los "celestes", es por eso que, traduciéndolo a la felicidad de hinchas, simpatizantes y todo tipo de allegados al club sureño se ha programado una larga serie de actos, patrocinados por la intendencia de Lomas de Zamora, cuyo titular, Eduardo Duhalde, estará presente. Habrá suelta de palomas, bombas, y muchas otras manifestaciones de alegría lugareña, incluyendo la vuelta olímpica de quienes vistiendo este año la casaca "celeste" concretaron un sueño largamente acariciado (64 años), llevar a Temperley al círculo superior.

VILAS ES UN MAESTRO

OBRAS, UN LIDER SIN ACOMPAÑANTE

Obras Sanitarias quiere seguir sin compañía en la punta y anoche para demostrarlo venció como visitante a Morón por 81 a 69, después de ganar la etapa de apertura por 44 a 28 al completarse la 24ª fecha de la rueda final del torneo de básquetbol "Unificación".

En el primer período, Obras prontamente se fue distanciando: 21/8 a los 8 minutos. Tuvo una levantada al encontrar la media distancia el local y se acercó a cinco tantos. Pero ahí apareció la demoledora media de Pellandini y ahora si las ventajas fueron más amplias. En la reanudación del cotejo se vio que Obras con un juego simple pero contundente iba estirando las cifras. La media imparable de Raffaelli y la potencia de Becerra eran tremendas. No se entregó el conjunto del Oeste y en base a un infatigable trabajo de equipo, el encesto de Rodríguez y en la parte final por las mandadas de Ferreyra llegó a un decoroso marcador final.

Arbitraron: Luis Ojeda y Raúl Freire.

OBRAS SANITARIAS: Draghi 4, Raffaelli 24 (x), Perazzo 11, Pellandini 14, Becerra 16 (formación inicial); Cadillac 8, Gaggero 2, Pellejero 2. Total: 81. D.T.: Heriberto Schomwies.

MORON: Dubovsky 15, Rodríguez 20, Ferreyra 13, Buteler 6, Antigolo 2 (formación inicial); Rezzónico 10 (x), Berguño 3. Total: 69. D.T.: Emilio Aguirre.

El escolta Lanús barró con Gimnasia y Esgrima La Plata, al que derrotó por 97 a 66, tras un parcial favorable de 56 a 41. Guitart, de los granates, fue la figura con 41 tantos.

En los otros encuentros estos fueron los finales: Ferro 81, Defensores 63; Huracán de San Justo 76, Pedro Echagüe 48; Boca 54, Hacoaj 53; Scholem Alejem 99, Vélez Sarsfield 89. Recordemos que en el adelantado, Racing 74, River Plate 72.

Las posiciones están así: Obras 22, Lanús 21, Ferro, River y Gimnasia 18, Boca 15, Racing 14, Morón 11, Scholem 9, Huracán 8, Vélez 5, Echagüe y Hacoaj 4 y Defensores 1. Mañana, a las 11.30, adelantarán su partido de la 25ª fecha Obras-Racing y, por la tarde, a las 17.30, Morón-Lanús.

El ganador del Consuelo, San Andrés, venció fácilmente a GEBA 84 a 60. Los otros marcadores fueron: Parque 72, Sahores 56; Independiente 84, 17 de Agosto 73; Pueyrredón 61, Comunicaciones 50; Imperio Juniors 65, Platense 61; Brown de Adrogué 74, Hebraica 63, y Estudiantil Porteño 73, Atlanta 70.

Por diversos incidentes les fue suspendida la afiliación por 45 días a Atlanta y por 15 a Victoria.

Mañana Define con Ilie Nastase

MELBOURNE, 14 (Reuter-Latín). — El campeón I. Nastase, de Rumania, y el nuevo y joven valor argentino, Guillermo Vilas, se clasificaron hoy para la final del Gran Premio de Maestros de Tenis, que se viene disputando en esta ciudad.

Nastase, que lucha por reeditar por cuarta vez su título de maestro entre maestros de la raqueta, tardó apenas 100 minutos en doblegar al ex campeón de Wimbledon, John Newcombe, de Australia, por 6-3, 6-7, 6-2 en la primera semifinal de hoy.

Vilas le siguió en el encuentro final con una esforzada victoria sobre el mexicano Raúl Ramírez por 4-6, 6-3, 6-2 y 7-5.

Vilas, de 21 años, y Ramírez de 22, hicieron gala de un tenis superlativo en su duelo de 150 minutos, librado en medio de un calor infernal.

Finalizado el cotejo el novel valor argentino dijo que se sintió mareado y casi acabado en un momento dado del partido, pero que lo mismo logró realizar tres magistrales pases de revés.

Por su parte Newcombe, de 30 años, pareció estar empeñado en una lucha sin cuartel con el rumano Nastase, de 28, cuando iba en ventaja por 4-0 en el segundo set. Pero perdió la punta, y de ahí en mas se deslizó irremediablemente a la derrota.

Ramírez, quien ayer pensó que podía ganar el torneo, se mostró decepcionado ante su derrota, pero manifestó que cualquiera capaz de pegar tiros pasantes como Vilas merecía el triunfo.

Entretanto Newcombe anunció que tenía un pie ampollado y que no jugará en consecuencia mañana el match decisivo por la tercera y cuarta colocación.

La falta de comparencia de Newcombe significa que Ramírez tiene asegurado desde ya el tercer premio, que lleva anexo una recompensa en metálico de 12.500 dólares, Newcombe se llevará 10.000 dólares.

Nastase y Vilas juegan mañana para disputar la corona, con sus 40.000 dólares de premio.

LA VUELTA A LA CIUDAD DE SAN MARTIN, EN BICICLETA

Organizado por la Sociedad de Fomento 20 y 21 de la ciudad de José León Suárez, se disputará mañana la "Vuelta a la Ciudad de San Martín", que protagonizarán corredores de primera a cuarta categorías. Se iniciará a las 6.30 frente a la Municipalidad de la ciudad homónima. El intendente de ese partido, señor Alberto Campos, será el encargado de poner en movimiento esta prueba, que ya es clásica en el ciclismo metropolitano. Después de recorrer disímiles arterias, ésta finalizará en la calle Artigas de José León Suárez.

• TORNEO ARGENTINO ROSARIO, 14 (De nuestro corresponsal). — La Asociación Santafesina de

na, a partir de las 8.30, el primer Campeonato Argentino de Mediofondo para las categorías: quinta, sexta, séptima y octava. Para intervenir en este certamen ya han llegado a la localidad de Arequito representantes de diversas Asociaciones de nuestro país.

• BILLAR

Se disputará hoy a partir de las 20 horas, en el Parque Billar Club sito en Avenida Caseros 2911, la cuarta y penúltima ronda del Torneo Argentino de Billar de primera categoría, cuadro 47/1, que a la vez tiene carácter selectivo para el mundial a realizarse en febrero de 1975 en Marsella, Francia. Hoy jugarán a primera ho-

do Pugnall y en la partida de fondo Antonio De Simone con Osvaldo Berardi y Emilio Yazbek ante Manuel Girves. Recordemos que marchan punteros e invitados Girves y Berardi con seis unidades cada uno, seguido de Yazbek con 4, Pugnall 2 y sin puntos De Simone y Zocchi.

• SANTA ELENA

OLAVARRIA, 14 (De nuestro corresponsal). — En homenaje a los 107 años de la fundación de esta ciudad se disputará mañana el Gran Premio "Santa Elena" para corredores de todas las categorías. El Club Ciclista Coronel Olavarría encargado de su realización ha elegido en esta ocasión el circuito "La Costanera" que tiene 1.250 metros.

RIVER SOLO EMPATO EN GUATEMALA

GUATEMALA, 14 (Associated Press). — River Plate, de Argentina, y Comunicaciones, ex campeón de Guatemala, empataron anoche a cero goles en un partido jugado en el estadio Nacional.

El partido resultó interesante, aun cuando River Plate no rindió lo esperado. Hay que agregar que Comunicaciones jugó bien.

Unos 15 mil espectadores salieron satisfechos, especialmente por la actuación de los locales, que tienen un buen historial frente a los equipos visitantes.

Ambos cuadros hicieron méritos para abrir el marcador, pero si el empate sin anotaciones resultó justo, también lo hubiera sido con cualquier paridad de goles.

A la postre el debut de River Plate, el cual se había postergado por muchos años, fue sin pena y sin gloria, ya que no lució el potencial que hace poco lució Independiente, al jugar con Municipal —campeón local y del Circuito— por la copa Continental y Huracán, que también jugó contra Municipal.

RIVER PLATE: Fillol; Pena, Bottaniz, Zucarin, Marchetti, Passarella, Mastrangelo, López, Morete, Di Meola y Mas. Pérez entró por Fillol y Sabella por Bottaniz.

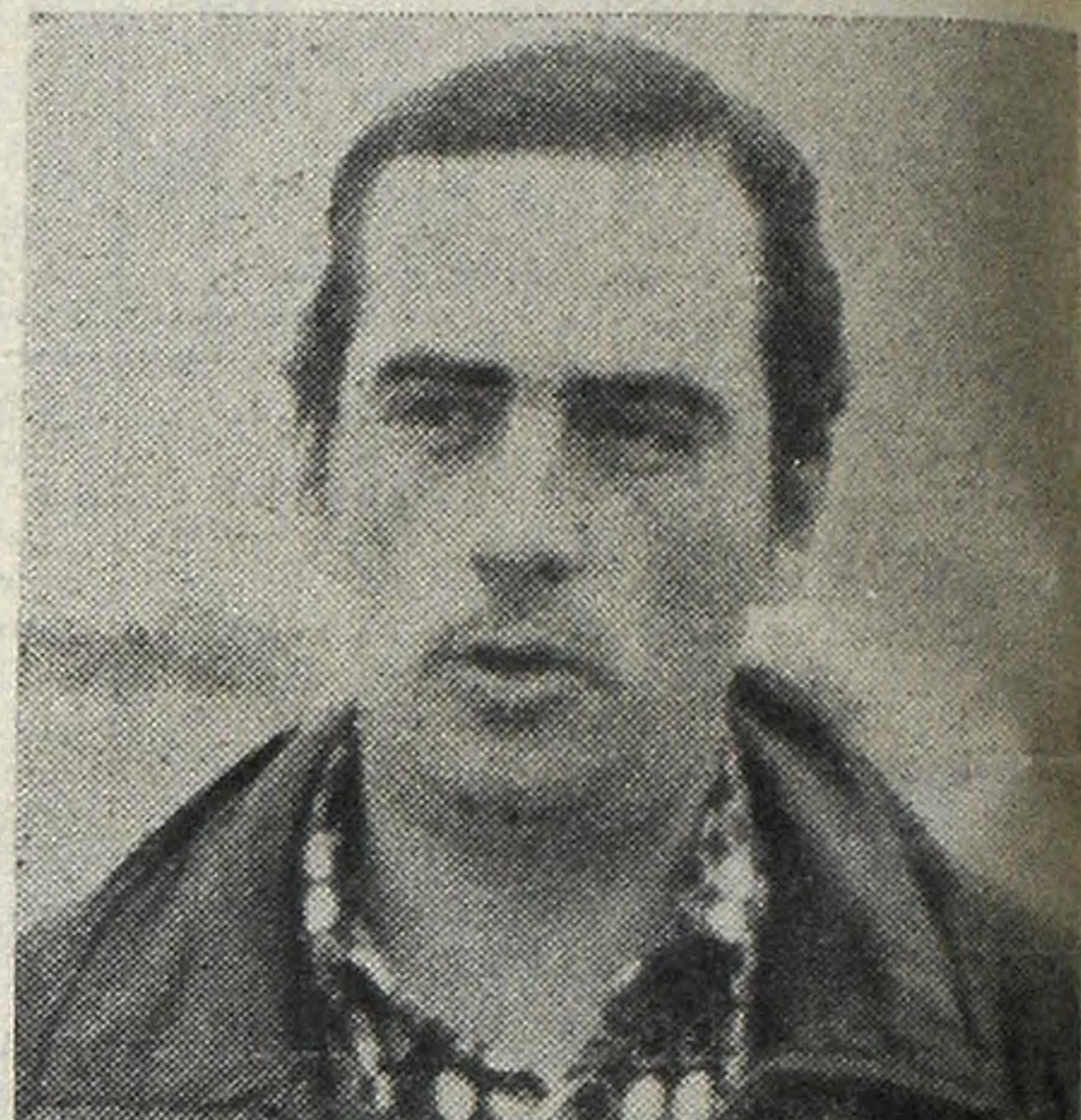
COMUNICACIONES: Galian; L. Villavicencio, López, Wellman y R. Villavicencio. Salazar, Bolaños, Enriquez, Tambasco (De La Rosa), González y Rojas.

MAÑANA SE INICIA EL GRAN PREMIO DE TC

LA MESOPOTAMIA RUGE



CANDIDATO. Héctor Luis Gradassi, ganador el año pasado, puede repetir la hazaña.



CAMINADOR. Jorge Martínez Boero puede ser uno de los que den guerra en el GP.

Concordia, la capital del citrus, será mañana el centro de la atención del mundo "turca", ya que será el punto de partida de la más tradicional competencia automovilística nacional, enraizada en la más cara tradición del deporte motor nacional: el Gran Premio de Turismo Carretera que, como siempre, organizó el Automóvil Club Argentino y se desarrollará por caminos de la Mesopotamia.

Esta competencia, la edición N° 49, cuya historia comienza en 1910, con aquella Núñez-Rosario-Córdoba, Morón, en dos etapas, que se adjudicó Juan Cassoulet, a 24.429 Km. por hora de promedio, para recorrer 759 kilómetros de caminos que distan mucho de ser como los actuales, por lo que se valoriza aún más ese promedio. En esta oportunidad, se

correrá sobre una distancia de 2.208,7 Km., divididos en 4 etapas, cuya discriminación es la siguiente:

Primera etapa: Mañana, desde las 10, Concordia-Posadas, 583,9 Km, con 1 minuto entre cada auto.

Segunda etapa: El 17/12, a las 8, Posadas-Puerto Iguazú, 468,3 Km, cada 30 segundos, con 15 minutos de neutralización para el cruce de la ciudad de Eldorado.

Tercera etapa: El 19/12, a las 7.30, Puerto Iguazú-Corrientes, 603,9, cada minuto.

Cuarta etapa: El 22/12, a las 8, Corrientes-Paraná, cada 30 segundos, con 15 minutos de neutralización para el cruce de Goya.

Los días 16, 18 y 21 serán dedicados al descanso y arreglo de máquinas y el 20, será de descanso total.

Para el arreglo de los autos se concederán en total

5 horas a los pilotos, quienes deberán administrárselas en los días dedicados a las reparaciones; en caso de tener necesidad de más tiempo se concederán hasta dos horas más y lo que se utilice de este tiempo suplementario será penalizado computándose doble cada minuto o fracción.

Sin contar los porcentuales que le corresponde a CADAD y AAV, se repartirán 40.095.000 pesos moneda nacional, de los cuales cuatro millones serán para el vencedor de la carrera, adjudicándose tres millones el segundo y así, en orden decreciente, hasta el 15° clasificado, quien percibirá 450.000 pesos. El ganador de cada etapa recibirá 550.000 pesos. En todos los casos el copiloto tendrá un promedio del diez por ciento de cuanto reciba el piloto.

A LAS 24 LARGAN "LAS 14"

A medianoche de hoy se iniciará en el circuito número 12 del Autódromo Municipal la carrera de las 14 horas de máquinas de Turismo Nacional, en dos partes de siete horas cada una. No ha contado la competencia con un número mayor de participantes debido a las objeciones que se hicieron a la reglamentación impuesta a la carrera por las autoridades del Vicente López Automóvil Club, pero pese a ello sin duda será una prueba interesante como espectáculo y por su valor deportivo. Se preveía la participación de un grupo de máquinas y corredores de Brasil, para lo cual el Vicente López Automóvil Club había reservado alojamiento y las comodidades inherentes a la intervención en la carrera, pero a último momento se recibió una comunicación de San Pablo, cancelando la visita.

La primera parte se largará justo a la medianoche y finalizará el domingo a las 7. Tras una neutralización de 2 horas, la brega se reanudará a las 9 y finalizará a las 16 del domingo.

Cada máquina alistará dos pilotos, los que podrán conducir no menos de una hora y no más de cuatro.

Por supuesto que esta competencia tiene el especial atractivo de disputarse en horario nocturno lo que brindará a los habituales espectadores de trasnoche cambiar el espectáculo cinematográfico por el ruido turca.

Las pruebas de clasificación, llevadas a cabo ayer, fueron un anticipo más que elocuente de la lucha que habrá en la pista. Los más veloces fueron los siguientes: Clase "C": 1°) Rusconi-Bessone, 2m6s6/10 a 159,919 Km/h; 2°) Ibarguren-"Cacho", Fangio, 2m6s8/10; 3°) Vallasciani-Fiorida, 2m7s; 4°) Maggi-De Guidi, 2m7s. 1/10; 5°) Di Nezio-Fernandino, 2m7s2/10; 6°) Juárez-Barceló, 2m7s. 7°) Garro-Mayorga, 2m7s5/10. Clase "B": 1°) Cano-Rizzuto, 2m. 8s5/10 a 157,554 Km/h; 2°) Iglesias-Peretti, 2m.9s.1/10; 3°) Serafini-De Thomas, 2m. 9s1/10; 4°) Gava-Quarello, 2m9s2/10; 5°) Larroca-José L. Rizzuto, 2m9s4/10 y 6°) Hugo Huma, 2m9s5/10.

LO DE MAÑANA ES ASI

La etapa inicial del Gran Premio de TC Reconstrucción Nacional, a correrse sobre camino llano, presenta una diversidad de escenarios en cuanto al piso. Desde el pavimento inicial, se pasará a largos tramos de ripio, algunos bastante deteriorados, volviendo al pavimento y caminos en construcción, debiendo sortearse numerosos puentes, la mayoría de madera (incluyendo uno de tipo Bailey).

Estas características topográficas darán lugar al desarrollo de altas velocidades, pero obligará a los pilotos a mantenerse muy alertas, pues esa misma velocidad puede encerrar trampas.

Sobre el final, se volverá al pavimento liso, con algunas pendientes y curvas suaves. Allí si la velocidad alcanzará toques que pueden llegar a mover al asombro.

Los 583,9 kilómetros de la etapa se correrán de acuerdo con el siguiente detalle:

Localidad	Parcial	Etapa
CONCORDIA (Largada)	0,0	0,0
Federación (Acceso)	40,9	40,9
Chajari - Empalme R.P. 3	30,7	71,6
Empalme R.P. 3 y R.N. 14 (Nueva)	3,2	74,8
Mocoretá (Acceso) y Empalme R.N. 14	15,2	90,0
Monte Caseros (Acceso)	39,4	129,4
Cuatro Bocas - Empalme R.N. 14 y 127	22,1	151,5
Bonpland - Empalme R.N. 127 y 126	63,2	214,7
Paso de los Libres (Acceso)	27,3	242,0
Empalme R.N. 129 y R.P. 23	8,9	250,9
Yapeyú - Empalme R.N. 129 y R.P. 40	47,0	297,9
Alvear (Acceso)	49,8	347,7
Santo Tomé (Acceso)	87,1	434,8
Azara - Empalme R.P. 1 y 2	70,8	505,6
Apóstoles	19,0	524,6
Empalme R.P. 1 y R.N. 12	53,8	578,4
POSADAS (Llegada)	5,5	583,9

LUIS DI PALMA, UN CAMPEON VITALICIO

COMODORO RIVADAVIA, 14 (De nuestro corresponsal). Luis Di Palma al imponerse en la carrera de Fórmula 1, que se efectuó ayer en el autódromo local General San Martín, consiguió el título de campeón automovilístico de esa categoría, cerrándose la temporada nacional de la misma. Di Palma se impuso en las tres baterías y señaló un promedio de 186,522 kilómetros por hora.

Discreta cantidad de espectadores presenciaron la carrera, que estuvo dificultada por el fuerte viento, que en prolongadas ráfagas azotó el autódromo. La prueba comprendió como señalamos tres series de quince vueltas a la pista, que tiene una extensión de 3.347 metros. En momentos de correrse la primera y tercera baterías el viento llegó a alcanzar velocidades de más de cien kilómetros por hora, lo cual afectó en forma intensa a los corredores.

Pese a esa dificultad Di Palma en las tres series corrió con evidente desenvoltura manteniendo fácilmente su ventaja sobre el joven corredor Daniel Baski, que dada la diferencia de máquinas nada pudo hacer por acercarse al campeón.

Cuando Di Palma quiso, acelerando sin mayor esfuerzo su ritmo, señaló el mejor

promedio de vuelta en 1 minuto 16 segundos 9 décimas.

Un momento de intensa emoción se registró en la prueba, cuando la máquina del corredor Enzo Sala, debido seguramente a estar su visión dificultada por la intensa polvareda por una ráfaga de viento, chocó con violencia contra un guard-rail. La máquina casi totalmente destruida fue un peligroso obstáculo por largos instantes, mientras se advertía a los restantes corredores, para finalmente retirarla de la pista.

Felizmente, Enzo Sala solo sufrió leves lesiones, de las cuales fue curado en el mismo autódromo. Fue de resaltar la pericia demostrada en esa ocasión por varios pilotos, que pasaron con sus máquinas rozando la de Sala, que logró con dificultad salir de la pista.

LA CLASIFICACION

Estas fueron las posiciones finales: 1°) Luis Di Palma, 1h1m1s9/10, en 45 vueltas; 2°) "Marito" García, 1h21m57s, 45; 3°) Daniel Baski, 1h3m30s 5/10, 43; 4°) R. Sotro, 1h4m 29s9/10, 41; 5°) Norberto Pauloni, 1h2m2s3/10, 39; 6°) Daniel Sancho, 37 vueltas; 7°) Rubén Bulla, 34; 8°) Víctor H. Pla, 34; 9°) Daniel Favre, 30. No se clasificaron J. Ter-nengo y A. Monguzzi.

GALVEZ: NOMBRE REPETIDO

El XLIX Gran Premio de Turismo Carretera 1974 Reconstrucción Nacional otorgará puntos para el campeonato argentino y puede provocar cambios en las posiciones actuales, aunque será muy difícil —casi imposible— desplazar a Héctor L. Gradassi de la primera colocación: sería preciso que Traverso ganara todas las etapas.

Los puntos que acuerda esta competencia son: 34 al primero, 21 al segundo, 13 al tercero, 8 al cuarto y 5 al quinto; por etapas, la escala es la siguiente: 5, 3, 2 y 1.

Las posiciones actuales en los primeros puestos de la carrera son éstas: Gradassi 136 puntos, Traverso 85, Martínez Boero 68, Recalde 52, "Hermanos Suárez" y Carlos Marincovich 48.

...

Ganadores: Los vencedores de los grandes premios realizados, fueron: Año 1910, Juan Cassoulet; 1914, Abel J. Poblet; 1916, Manuel Diez; 1921, Mariano de la Fuente; 1922, Antonio Ovidés; 1923, Guillermo Burke; 1924, Mariano de la Fuente; 1925, Angel Marelli; 1926, Tomás Roata; 1927, Antonio Gaudino; 1928, Domingo Buccì; 1929, Raúl Riganti; 1930, Juan A. Gaudino; 1931, Carlos Zatzussek; 1932, Ernesto H. Blanco; 1933, Roberto A. Lozano; 1934, Emilio Kartulovic; 1935, Arturo Krusse; 1936, R. Riganti; 1937, "Hipómenes" (Angel Lo Valvo); 1938 (Del Sur), Héctor Supicì Sedes; 1938 (Argentino), Ricardo Risatti; 1939 (Internacional), A. Lo Valvo; 1939 (Argentino), Oscar A. Gálvez; 1939 (Extraordinario), O. A. Gálvez; 1940, Juan M. Fangio; 1947, Oscar A. Gálvez; 1948 (a Caracas), Domingo Marimón; 1948 (Lima-Bs. Aires), O. A. Gálvez; 1949, Juan Gálvez; 1950, Juan Gálvez; 1951, J. Gálvez; 1952, Rosendo Hernández; 1953, Dante Emiliozzi; 1954, O. A. Gálvez; 1955, J. Gálvez; 1957, Marcos Ciani; 1958, J. Gálvez; 1959, Rodolfo de Alzaga; 1960, O. A. Gálvez; 1961, O. A. Gálvez; 1962, Félix Peduzzi; 1963, Carlos Pairetti; 1964, Juan M. Bordeu; 1965, Eduardo Casá; 1966, C. Pairetti; 1967, Eduardo Copello; 1970, Luis Di Palma; 1971, Carlos Marincovich y 1972, Héctor L. Gradassi.

LOS PARTICIPANTES

Ochenta y uno son los hombres que se han anotado para emprender mañana la disputa del XLIX Gran Premio de Turismo de Carretera.

Hora	Coche	Nº	Piloto	Marca
de largada				
10h00m00s	1	Héctor Luis Gradassi	Ford	
10h01m00s	2	Juan María Traverso	Ford	
10h02m00s	3	"Hermanos Suárez"	Dodge	
10h03m00s	4	Carlos O. Marincovich	Chevrolet	
10h04m00s	5	Juan Carlos Iglesias	Ford	
10h05m00s	6	Jorge Martínez Boero	Chevrolet	
10h06m00s	7	Eduardo Giordano	Torino	
10h07m00s	8	Antonio Lizveche	Dodge	
10h08m00s	9	Roberto José Mouras	Chevrolet	
10h09m00s	10	Francisco Espinosa	Torino	
10h10m00s	11	Carlos Alberto Pairetti	Dodge	
10h11m00s	12	Oswaldo Bianchi	Dodge	
10h12m00s	13	Horacio Lepiane	Dodge	
10h13m00s	14	Raúl Oscar Rodríguez	Chevrolet	
10h14m00s	15	Héctor Eduardo Ríos	Chevrolet	
10h15m00s	16	Miguel Angel Parodi	Dodge	
10h16m00s	17	Humberto Dana	Ford	
10h17m00s	18	Juan Félix Luluaga	Dodge	
10h18m00s	19	Enrique Raúl Bravi	Ford	
10h19m00s	20	Carmine Palazzo	Torino	
10h20m00s	21	Francisco Politano	Dodge	
10h21m00s	22	José Pontoriero	Dodge	
10h22m00s	23	Rómel C. Vigilanco	Ford	
10h23m00s	24	Domingo Novisky	Torino	
10h24m00s	25	Héctor Di Fonzo	Torino	
10h25m00s	26	Rubén N. Gil Bicella	Torino	
10h26m00s	27	Carlos Armando Lynn	Chevrolet	
10h27m00s	28	Julio Ca	Torino	
10h28m00s	29	Crispulo Villanueva	Dodge	
10h29m00s	30	Roberto Santonocito	Dodge	
10h30m00s	31	Antonio Adrián Villegas	Torino	
10h31m00s	32	Julio Cao López	Ford	
10h32m00s	33	José Manuel Faraoni (h)	Torino	
10h33m00s	34	José Santagati	Torino	
10h34m00s	35	Guillermo Von Wernich	Ford	
10h35m00s	36	Aldo Etcheverry	Torino	
10h36m00s	37	Juan Carlos Vázquez	Dodge	
10h37m00s	38	Juan Carlos Deambrosi	Dodge	
10h38m00s	39	Eduardo Volpeina	Dodge	
10h39m00s	40	Guillermo Grimaldi	Dodge	
10h40m00s	41	Marcos Loico	Dodge	
10h41m00s	42	Raúl Libera	Dodge	
10h42m00s	43	"Grey Rock"	Peugeot 504	
10h43m00s	44	Antonio De Maio	Torino	
10h44m00s	45	Horacio Ortega	Torino	
10h45m00s	46	Carlos Alesina	Torino	
10h46m00s	47	Antonio V. Brischetto	Dodge	
10h47m00s	48	Norberto Rondelli	Torino	
10h48m00s	49	Marcial Feijóo	Ford	
10h49m00s	50	Raúl Francisco Caligaris	Torino	
10h50m00s	51	Luis Angel Meretta	Ford	
10h51m00s	52	Santiago Kovacevich	Chevrolet	
10h52m00s	53	Carlos Canzoneta	Torino	
10h53m00s	54	Juan Roberto Machado	Torino	
10h54m00s	55	Aurelio Santoro	Dodge	
10h55m00s	56	Santiago Julio González	Dodge	
10h56m00s	57	Emilio Sampol	Torino	
10h57m00s	58	Pedro Enrique Ceruti	Ford	
10h58m00s	59	Ferruccio Frasco	Chevrolet	
10h59m00s	60	Carlos Antonio Oggero	Torino	
11h00m00s	61	Alberto Beguerie	Ford	
11h01m00s	62	Oscar Grilli	Ford	
11h02m00s	63	Héctor Mario Vitale	Chevrolet	
11h03m00s	64	Nello Marsilli	Dodge	
11h04m00s	65	Mariano Calamante	Chevrolet	
11h05m00s	66	José Raúl Martínez	Dodge	
11h06m00s	67	Alberto de la Mata	Dodge	
11h07m00s	68	Roberto Jorge A. Dotta	Torino	
11h08m00s	69	Eduardo Usandizaga	Ford	
11h09m00s	70	Luis Paulino Córdoba	Torino	
11h10m00s	71	Jorge Bernardo Darder	Torino	
11h11m00s	72	Ricardo Licropiani	Torino	
11h12m00s	73	Juan Agüera	Ford	
11h13m00s	74	Héctor Moreno	Torino	
11h14m00s	75	Néstor Osvaldo Ares	Torino	
11h15m00s	76	Américo Julio Pereyra	Torino	
11h16m00s	77	Pedro Muñoz	Ford	
11h17m00s	78	Raúl Constantini	Ford	
11h18m00s	79	Pedro Antonio Villagra	Torino	
11h19m00s	80	Raúl Carlos Chabert	Ford	

SALDAÑO EN POS DEL CETRO MUNDIAL DE NAPOLES

¡"PANTERA" CORAZON!



"PANTERA". Con su fe a cuestas y las uñas afiladas. Optimismo por el triunfo.

MEXICO, 14 (France Presse, Latin y EFE). — El guapo peleador argentino Horacio Saldaño intentará brindarle hoy aquí a su patria un nuevo campeón mundial acometiendo la hazaña de bajar de su pedestal al cubano-mexicano José "Mantequilla" Nápoles como titular de peso welter. La pelea, a quince vueltas, se realizará en el Palacio de los Deportes de esta ciudad y habrá de dar comienzo a las 23 GMT (21 hora de Argentina). Ambos rivales reflejan su optimismo en la victoria.

El desafiante se caracteriza por su gran espíritu batallador y su ataque a fondo, sin especulaciones de ninguna especie. Empero, la crítica en general, considera amplio favorito a Nápoles. Todos coinciden en que la calidad y experiencia internacional del peleador antillano, su precisión y rápidas combinaciones de golpes, lo llevan a conducir con maestría las más difíciles empresas pugilísticas; claro está, dentro de los rivales de su igual categoría y peso, pues se recordará la ingrata experiencia y el abrumador revés que padeciera "Mantequilla" cuando tuvo la infortunada ocurrencia de querer arrebatarse el cetro de los medianos al poderoso e imbatido Carlos Monzón, compatriota de este Saldaño, apodado "Pantera", que ahora se le cruza en el camino, tan apabullante revés que sufrió en París, es otro "leit-motiv" para que Nápoles se lance sobre el retador de su preciado galardón, con toda fiereza y decisión.

"Mantequilla" figura entre los diez mejores peleadores de todos los tiempos y esta vez tendrá ante sí, al primer pegador que se desempeña en la lucha corta de cuantos haya enfrentado en los últimos tiempos. El cubano-mexicano ha acabado ya con todos los adversarios de su categoría, no obstante sus 37 años de edad.

En la función de gala en el Palacio de los Deportes refuerzan la pelea titular otros cinco combates. En el primero se enfrentan el portorriqueño Alfredo Escalera, primer ligero junior del mundo, versión Consejo Mundial de Boxeo (CMB) con el mexicano

Mario Román. A continuación se inicia el duelo entre pugilistas argentinos y mexicanos; Arturo Mulato Zúñiga, campeón nacional welter, con Mario Guillotti, (segundo peso welter de Argentina). Benicio Sosa, campeón argentino de los gallos, se bate con el mexicano Martín Corona, quien ha ganado cinco de sus seis últimos combates, uno de los cuales ante el portorriqueño Frankie Cruz. Posteriormente, Hugo Gutiérrez, campeón argentino de peso ligero, escuñificará la última pelea de su vida contra el local Jesús Mortero Alonso. Gutiérrez anunció el jueves su retiro definitivo.

El programa culminará con el enfrentamiento entre Demetrio Villanueva —experto peleador— y Hugo Saavedra, tercer medio de su país.

Con 16 años en el pugilismo rentado una recompensa de cien mil dólares por cada campeonato mundial, Nápoles disputará su pelea número 78. Ha ganado 71, 50 de ellas por la vía directa y resignado seis, pero nunca ha sufrido un nocaut efectivo. "Mantequilla" se coronó en Los Angeles el 18 de abril de 1969, arrebatándole su cetro al estadounidense Curtis Cokes. Desde entonces reina como soberano welter.

El historial del retador, que cobrará 20 mil dólares (cinco mil más de los anunciados en un principio), tiene más valía cuantitativa que cualitativa: en la nómina de sus rivales, apenas si se destacan los nombres de sus compatriotas, Abel Cachazú y Ramón La Cruz, ante los cuales fracasó en peleas por el título nacional welter.



"MANTEQUILLA". Un gran campeón que defenderá por 12ª vez su reinado welter.

FICHA TECNICA

La ficha técnica de los bravos protagonistas del combate de esta noche muestra estas características:

NAPOLES	SALDAÑO
37	edad 27
1,73 mts.	estatura 1,67 mts.
86 cm.	alcance 87 cm.
35 "	cuello 36 "
87 "	pecho normal 89 "
92 "	pecho expan. 100 "
35 "	bíceps 37 "
72 "	cintura 71 "
30 "	pantorrilla 29 "
16 "	muñeca 15 "
26 "	antebrazo 26 "
26 "	puño 27 "

EL BRAVO TUCUMANO, CON GRAN FE EN QUE CRISTALIZARA SU OBJETIVO

Al caer la tarde todo nuestro pueblo estará pendiente de la gran pelea en México. Es que la posibilidad de que uno de los ídolos argentinos del boxeo, Horacio Saldaño, se corone campeón del mundo de la categoría welter está latente. Aun cuando la empresa aparece como muy difícil, el clima que se vive en nuestro país, es de expectativa, pero de confianza para el decimonoveno boxeador argentino que intenta conseguir el máximo galardón para la Argentina por la misma senda gloriosa recorrida por cinco auténticos campeones: Pascual Pérez, Horacio Accavallo, Nicolino Locche, y los vigentes monarcas Carlos Monzón y Víctor Galíndez.

De acuerdo a las informaciones que nos llegan de México, "Pantera" ha exteriorizado un estado anímico inmejorable que se traduce en esta frase: "Hoy tengo que matar o morir. Nunca me gustó especular y menos ahora que se me presenta la gran oportunidad de mi vida..."

La pelea es muy difícil, por todas las características de Nápoles pese a su edad. Es un hombre fuerte y que sabe mucho, frente a un Saldaño que si dejamos de lado el problema del hombro que él cree tener y que su médico se afana en desmentir, está preparado como nunca.

Este hecho refuerza la chance de un

pegador a quien siempre hay que concederle crédito, puesto que está facultado para dar vuelta un resultado. Si la pelea se plantea en un terreno estrictamente técnico las diferencias en favor del cubano-mexicano son muy notorias. En cambio si el combate se transforma en "pelea" el tucumano podrá imponer su juventud y mayor vigor.

Todo hace suponer que el enfrentamiento de hoy puede alcanzar contornos espectaculares por las condiciones de los pronósticos, Nápoles es el candidato a entrar en el terreno aventurado de los pronósticos, Nápoles es el candidato, pero no sería la primera vez que se cae un favorito.

Canal 7 Emitirá el Combate en Directo

La pelea que por la corona mundial de la categoría welter protagonizarán, en México, "Mantequilla" Nápoles y nuestro compatriota Horacio Agustín Saldaño, llegará directo a la Argentina por vía satélite y será emitida por el Canal 7. El combate tiene una hora de comienzo a las 23 GMT (21 en nuestro país), difundándose además la pelea de Guilloti con el azteca Zúñiga.

Castellini Ganó en su Ley

Venció Castellini en su ley de noqueador. Pero lo suyo no alcanzó el nivel de estruendo y emoción que es dable esperar —y exigir—, de estos reacios peleadores que almacenan en sus puños, como un polvorín el necesario arsenal combativo capaz de definir drásticamente cualquier pelea de un solo impacto. Pero que, por no haber asimilado todavía elementales recursos, suelen atravesar por contingencias embarazosas, así como de inercia y toda clase de inhibiciones, aún estando en pleno dominio en los trances más favorables para promover el estallido jubiloso en las barras de fanáticos que, ciertamente, quieren verlo convertido en astro refulgente y no este Castellini muy lejos de responder a su condición de aspirante número dos del ranking mundial, como si fuese un retador prefabricado por tantos intereses como se manejan en el deporte de los puños.

Es una dura lección, una "bolilla" muy difícil, que en las aulas del gimnasio y del cuadrilátero no termina de aprender Miguel Angel, ex disc-jockey y con pinta, más de play-boy que de pugilista. ¿Será acaso que ante cualquier simple amago del rival, así éste lo amenace por señas, el muchachito se cubre su fotogénico rostro y se desespera terriblemente, como un Alberto Lovell rubio?... Para colmo es caprichoso, para aceptar indicaciones de experimentados directores técnicos como el "viejo zorro plateado" Víctor Arnoten y "Chito" Tévez, que dirigen su campaña y lo orientan con paternal dedicación y una paciencia realmente franciscana sosteniendo las virasas del muchacho, con la natural amargura de temer por la

frustración de Miguel Angel, pese a la gran carga de vigor que tiene en sus manos con ese dinamitero punch que natural le ha dado. Son tantos los caprichos del púgil de La Pampa —cual un chiquilín malcriado—, y su colección de inhibiciones y complejos que amenaza con malograr sus mejores posibilidades en el ámbito internacional. Su peculiar y extraña forma de ser —y de conducirse, llevado aquí al enfoque, al terreno esencialmente boxístico, que únicamente queremos darle—, no resultan, ciertamente, panorama muy alentador que digamos, si se desea proyectar a Castellini al plano estelar.

Para colmo, no fue gran cosa tampoco, lo que el debutante exhibió anoche en el Luna Park. En rigor de verdad, el mexicano Manuel Fierro careció aparte de descubrirse su mediocre caudal boxístico, del aguerrido espíritu que es característico de los púgiles aztecas. No pretendíamos —ni nosotros ni los aficionados argentinos—, que arriesgase impunemente, que se jugase el pellejo, con la desaprensión y temeridad de tantos connacionales suyos que hemos visto desfilar por Buenos Aires; nada de eso, pero que, al menos, esgrimiese temple y la indispensable dosis de agresividad. Como si Castellini se hubiese contagiado de ese medroso y pausado transitar por el cuadrilátero del "charro" Fierro (¡vaya apellidado, tan a contramano con su verdadero temperamento y real calibre deportivo!), también el "figther" de La Pampa tardó en entrar en clima. Y las vueltas fueron transcurriendo con las abrumadoras vueltas (no es un juego de palabras) y

rodeos de ambos contendores. Una total intrascendencia iba marcando el desarrollo del match. Así era de tremenda la "hibridez" atacante del local y del visitante (más de parte del mexicano) hasta que después de seis rounds para el bostezo, como si el fiero noqueador, que define la personalidad pugilística de Miguel Angel, se hubiese evaporado como el aire de una cámara de automóvil que se pincha con un clavo "miguelito", salió de pronto Castellini de ese cono de sombras, de andar jugando a las escondidas uno y otro. Y en el séptimo asalto recién surgió el recio y arrollador peleador, que hasta entonces había faltado a la cita. Allí los silbidos, los abucheos, que estaban acribillando los castos oídos de Miguel Angel y los había convertido en una pila de nervios se transformaron en aplausos, en exclamaciones de aliento para que el "matador" acertase al fin con la fórmula de sacarse de encima al Fierro debutante (que como boxeador nos pareció simple hojalata). Pegó Castellini con vigor, erró muchos mandobles como antes, pero dejó conmovido a su rival. En el descanso del round el médico oficial, doctor Corti Maderna subió al ring a pedido del azteca y de su conductor. Se quejaron de "fuertes dolores estomacales", pero igual aceptaron volver a la lucha. Y en el octavo capítulo, con una andanada de golpes, tumbó hacia atrás al forastero. Y así llegó el out. Fierro estaba consciente, no se mostraba incoordinado, pero cansado y dolorido, ahí se quedó, como una vaca camino al matadero.

Rafael Ronderos

CON SONRISAS, ESTA VEZ

Una vez finalizada la pelea de anoche nos trasladamos a los camarines. El que ocupaba el campeón argentino estaba concurrido. Miguel Angel Castellini se encontraba sonriente y bastante feliz: "Menos mal que esta vez bajé aplaudido —expresó— y no escuché los martirizantes silbidos de otras ocasiones. Inclusive muchos me palmearon afectuosamente en los pasillos..."

—¿Conforme con lo realizado?

—Lo importante es que logré definir categóricamente. Eso ayudó para no deteriorar mi imagen con el público que de mí siempre exige el nocaut. Esto me sirvió para borrar anteriores presentaciones menos espectaculares. En parte estoy conforme, en otras no. Sé que pude concretar antes el final, que tampoco le dimos al combate un ritmo intenso. Pero yo debí pagar tributo a los cinco meses que no peleaba pues aunque me presenté en Bariloche hace poco, no lo tengo en cuenta por cuanto fue demasiado fácil y noqué al chileno Tapia.

—¿Para usted, hubo mejoras sensibles en su tarea?

—Sí. Esta vez subí psíquicamente preparado. Más tranquilo. No me perdí en ningún instante. Estuve lo más prolijo y pensante posible. Si bien el combate se prolongó un poco, lo real es que lo terminé cuando me lo propuse porque me sentía seguro por el respaldo de un buen estado atlético. De cualquier manera, en lo técnico, todavía no llegué a consolidar un estilo completo. Pero para ello pido un poco de paciencia. De a poco, iré mejorando...

• EL AZTECA

Por su parte, Manuel Fierro, expresó: "No pude rendir como esperaba pues a la mañana en el pesaje, tomé un jugo de fruta con miel que me descompuso del estómago y me tuvo mal. Apenas Castellini me pegó a la zona baja, peor. En cuanto a mi rival, es un púgil de mano pesada y me ganó bien, no vale la pena poner excusas. Respecto a un posible combate entre Alvarado y el nuestro, por el título mundial, le veo a Castellini posibilidades de éxito porque pega tan fuerte como el campeón y es menos torpe".

SALON AUGUSTEO

Sarmiento 1374

HOY BAILE de 21 a 3.30 hs. - 2 Orquestas

Mañana Baile (19 a 1 hs.)

CAEN UN POLICIA Y DOS

Violento Tiroteo al Allanar un Refugio y Cárcel del Pueblo en Lomas



CAYO. El oficial Lazcano, fue muerto en el enfrentamiento con extremistas, en Lomas.

A las 11.40 se hizo presente el ministro del Interior, Alberto Rocamora, en el patio de la Guardia de Infantería del Departamento Central de Policía. Minutos antes había llegado Oscar Ivanissevich, titular de Cultura y Educación. Allí se efectuaba el velatorio del oficial subinspector de la Policía Federal, José Ignacio Lazcano, muerto ayer durante un procedimiento en el que efectivos policiales coparon una vivienda habitada por un matrimonio presuntamente militante en la organización que el gobierno ha declarado ilegal.

En el hospital Churrucá continúa internado el sargento primero herido durante el procedimiento y cuyo nombre es Héctor Ramírez, según se informó en fuentes policiales. En el Churrucá se dio un brevisimo parte médico, por el cual se estableció que Ramírez permanece en estado estacionario, sin aclararse la seriedad de sus heridas.

El sepelio de Lazcano se realizará esta tarde, en el panteón policial del cementerio de la Chacarita, y para despedir los restos del oficial muerto hablará, en nombre de la institución, el comisario inspector Eduardo Ramírez. Se entiende que Lazcano será ascendido, postmortem, al grado de inspector.

• EL ATAQUE AL REFUGIO

A las 18 de ayer, una comisión policial perteneciente a la Superintendencia de Seguridad Federal de la Policía Federal se hizo presente en Villa Galicia, Temperley, par-

tido de Lomas de Zamora, para iniciar el copamiento de una vivienda en la que, según un llamado telefónico anónimo, vivían guerrilleros de la organización considerada ilegal.

Los policías, vestidos de civil y con ropas que los hacían irreconocibles, rodearon la vivienda de la calle Juncal 2381, entre Charcas y Carhué. A los gritos, ordenaron a sus ocupantes que abandonaran la casa y se entregaran.

Nadie contestó. El silencio era de tensión. Los vecinos ya habían notado que algo raro pasaba y se acercaron a la zona del procedimiento. Los policías fueron desalojados del lugar, en el que hay numerosas viviendas de gente pobre, trabajadores la mayoría. En tanto, desde la casa seguía sin percibirse signo alguno.

• LAZCANO ENTRA EN LA VIVIENDA

De pronto, el oficial subinspector José Ignacio Lazcano, decidió ingresar en la vivienda. Después de abrir la puerta de entrada mediante un puntapié, el oficial penetró en la casa. Casi simultáneamente, una ráfaga de disparos lo acorraló, dejándolo muerto en el acto.

A partir de allí comenzó un infernal tiroteo entre los policías y los moradores de la casa, efectuados con armas cortas y largas. El intercambio fue intenso y prolongado, estimándose que su duración fue de una hora y media, en la que la peligrosidad del fuego que partía desde la casa no permitió avanzar a los policías.

Fue entonces cuando los ocupantes de la vivienda se vieron perdidos, y decidieron abandonarla. Eran un hombre y una mujer jóvenes ambos, y la actitud de él fue suicida, presuntamente dedicada a distraer la atención policial para salvar a su compañera.

• SALEN LOS GUERRILLEROS

Utilizaron caminos opuestos. El hombre salió corriendo por el frente de la vivienda con toda la comisión policial por delante, mientras la mujer se iba por los fondos. Ninguno logró sus propósitos. El cayó, con el cuerpo prácticamente seccionado por una ráfaga de ametralladora, en la vereda de enfrente, adonde llegó en su carrera. Quedó boca abajo, con una pistola calibre 45 en su mano derecha.

La mujer, de pequeño cuerpo, aparentemente menos de 20 años, fue abatida en el patio del fondo, cuando intentaba fugar. Tenía cabellos castaños y era de cutis blanco. Una pequeña hija del matrimonio de 2 años de edad, llamada Karina, se hallaba circunstancialmente en una casa vecina cuando comenzó el tiroteo. El nombre de la madre era Adriana Drangosch, argentina, de 21 años. Su marido sería Juan Carlos Rodríguez, argentino, nacido el 6 de junio de 1942, o Mario Vicente Rodríguez, español, naturalizado, nacido el 15 de agosto de 1945.

• LAS CAZABOBOS

Ya era noche. Los periodistas fueron detenidos a 200 metros del lugar. La finca de una planta, permanecía iluminada por

PROYECTAN LEY SOBRE LA JUSTICIA FEDERAL

El Poder Ejecutivo Nacional envió al Congreso de la Nación, un proyecto de ley mediante el cual se proponen soluciones a urgentes necesidades de la justicia federal en el ámbito de la capital, el Gran Buenos Aires y el interior del país.

En su parte resolutive, el proyecto de ley expresa:

Artículo 1º — Créase una Cámara Federal de Apelaciones con asiento en la ciudad de General San Martín (provincia de Buenos Aires), que tendrá jurisdicción apelada sobre los juzgados federales de primera instancia de Mercedes y de General San Martín.

Artículo 2º — La cámara que se crea por la presente ley tendrá el mismo número de vocales, fiscal de cámara, secretarios y además personal asignado a la Cámara Federal de Apelaciones de Bahía Blanca.

Artículo 3º — Créanse cinco (5) juzgados federales de primera instancia con asiento en las ciudades de Córdoba, Mendoza, Rosario, Santa Fe y Tucumán, respectivamente, con la misma competencia, dotación de secretarías y personal que los existentes.

Artículo 4º — Las cámaras federales de apelaciones pertinentes conocerán en grado de apelación en los nuevos juzgados que se crean por la presente ley, y contemplarán la conveniencia de establecer un turno permanente para los nuevos juzgados hasta su pleno funcionamiento, o la redistribución de las causas en trámite si hubiera conformidad de partes, lo que se tendrá como tal si, dentro del término de cinco (5) días de instalado el nuevo tribunal no manifestasen su voluntad de continuarse en el que se hallen.

Artículo 5º — Créase un Juzgado Federal de Primera Instancia, con asiento en Comodoro Rivadavia (provincia de Chubut), con jurisdicción en los departamentos de Escalante, Sarmiento y Río Senguer, y con la misma dotación del Juzgado Federal de Primera Instancia de Rawson.

Artículo 6º — El Juzgado Federal de Primera Instancia de Rawson remitirá al de Comodoro Rivadavia, una vez instalado, las causas en trámite que le correspondan de acuerdo a la jurisdicción territorial asignada, siempre que hubiera conformidad de partes, lo que se tendrá por tal si, dentro del plazo de cinco (5) días de instalado el nuevo tribunal, no manifestasen su voluntad de continuarse en el que se hallen.

Artículo 7º — La Cámara Federal de Apelaciones de Bahía Blanca ejercerá superintendencia, y entenderá por vía de apelación en los asuntos que correspondan al Juzgado Federal de Primera Instancia de Comodoro Rivadavia.

Artículo 8º — Créase un Juzgado Federal de primera instancia en la ciudad de Lomas de Zamora, provincia de Buenos Aires, con jurisdicción sobre los partidos de Lomas de Zamora, General Las Heras, Esteban Echeverría, Almirante Brown, Lobos, San Vicente y Cañuelas, con la misma dotación del Juzgado Federal de primera instancia de la ciudad de General San Martín.

Artículo 9º — Los juzgados federales de primera instancia de la ciudad de La Plata remitirán al de Lomas de Zamora, una vez instalado, las causas en trámite que le correspondan de acuerdo a la jurisdicción territorial asignada.

Siempre que hubiera conformidad de partes, la que se tendrá por tal si, dentro del plazo de cinco (5) días de instalado el nuevo tribunal no manifestasen su voluntad de continuar en el tribunal donde se hallen.

Artículo 10º — La Cámara Federal de Apelaciones de la ciudad de La Plata ejercerá superintendencia y entenderá por vía de apelación en los asuntos que correspondan al juzgado federal de primera instancia de Lomas de Zamora.

Los doce artículos siguientes, que forman parte del proyecto están destinados a la creación de vocales y nuevas secretarías de fiscalía en Córdoba, Mendoza y Capital Federal.

PRESUPUESTO:

Su Aprobación Demandó 21 Horas a Diputados

El Presupuesto General de Gastos y Cálculos de Recursos para la Administración Pública correspondiente al ejercicio fiscal 1975, que prevé un déficit de arranque de 17.983,9 millones de pesos ley, fue aprobado anoche por la Cámara de Diputados con el voto de la mayoría de los legisladores y pasado en revisión a la Cámara de Senadores, donde será considerado el miércoles para su sanción definitiva. Solo votaron en contra los representantes de los partidos Unión Conservadora y Federal, en tanto que los restantes sectores de oposición lo hicieron favorablemente en general y con disidencias en particular.

El debate, de tono sereno, más técnico que político, tuvo una duración de 20.50 horas, ya que se inició el jueves a las 15.50 y finalizó, luego de un cuarto intermedio nocturno, a las 21.5 de la víspera. Participaron activamente en la fundamentación de la política económica del gobierno nacional, dando información y respuestas a los interrogantes planteados por los representantes del pueblo, el ministro de Economía, doctor Alfredo Gómez Morales, el secretario de Hacienda, contador Ricardo Lumí, y los demás secretarios de Estado que integran el gabinete económico.

También aprobó el cuerpo por unanimidad una partida de 2.300 millones de pesos ley, para reforzar el Presupuesto Nacional del año en curso y dar así cumplimiento a los aumentos salariales dispuestos para los empleados de la administración pública que se vienen haciendo efectivos a partir del 1º de noviembre pasado. La Cámara, por disposición de sus integrantes, volverá a sesionar el próximo jueves a partir de las 10.

• DEBATE Y ORADORES

A la lista de oradores que ya consignamos en nuestras ediciones anteriores: Carlos Palacio Deheza (FREJULI-PJ-Córdoba), Antonio Tróccoli (UCR-Buenos Aires), Alfredo Gómez Morales (ministro de Economía), Ricardo Lumí (secretario de Estado de Hacienda), Juan Rafael (FREJULI-Santiago del Estero), Luis Arnaldo Lucena (APR-PRC-Santiago del Estero), Leopoldo Suárez (UCR-Mendoza), Jacinto Odena (FREJULI-MID-Capital Federal), Tomás Arana (APR-PI-Buenos Aires), Hugo Lima (FREJULI-PCP-Buenos Aires) y Jorge W. Ferreyra (FREJULI-MID-Entre Ríos) se sumaron otros que aportaron sus puntos de vista sobre el proyecto de Presupuesto Nacional en consideración.

El diputado José Francisco Falabella (ICR-Buenos Aires) fundamentó su voto negativo, señalando que "la característica esencial de este presupuesto está dada por la carga del impuesto, el gasto excesivo y el endeudamiento co-

mo principio negativo, al financiar el déficit con la inflación". Angel Moral (PDP-Santa Fe), presentó algunas objeciones al proyecto, especialmente por cuanto no prevé recursos económicos para atender a nuevos aumentos salariales para la administración pública, solicitando una "modificación en la orientación económica", especialmente en lo que hace a la política agropecuaria. Rubén Francisco Rabanal (UCR-Capital Federal), al anticipar el voto favorable en general de los legisladores radicales, dijo que "se quiere dar al Poder Ejecutivo un instrumento clave del manejo del Estado, del cual se nos retaceó en 1966". Recalcó que "el presupuesto no es realista, porque no abarca una proyección para 1975", y denunció que se aumentará la presión tributaria, "aunque los funcionarios del Estado han afirmado que ello se hará por medio de una mayor eficacia en la recaudación".

Guillermo Fernández Gill (Federal-Buenos Aires), afirmó que votaría por la negativa y criticó duramente la gestión del ex ministro José Ber Gelbard, atribuyéndole "la paralización del país". Nelo Sileone (Demócrata-Mendoza) también hizo críticas a la conducción económica. Eduardo Massolo (UCR-Buenos Aires), señaló que su bloque aprobaba la ley, "por un deber moral ya que es una ley fundamental para el país", pero que "de ninguna manera

declinaremos las discrepancias, señalando los errores cometidos y ratificando una posición permanentemente puesta al servicio de la República".

Oswaldo Álvarez Guerrero (UCR-Rio Negro), alineado en el Movimiento de Renovación y Cambio, sostuvo que "hay resignación en el oficialismo ante ciertos problemas", y que "en particular la conducción económica muestra un temor y una actitud pasiva en su actuar", lo que hace que "nos estemos quedando en la mitad del camino y posibilita que se reviva el dilema de liberación o dependencia". Jorge Tagliapietra (UP-Buenos Aires), apoyó la posición oficialista y señaló que "el presupuesto debe adecuarse a la capacidad potencial y a las necesidades del país y no responder a una estimación cuantitativa de lo "a gastar" para mantener a la República". Juan Carlos Cominquez (APR-FC-Capital Federal) afirmó luego de un amplio análisis, que "cada día es más evidente el aumento de dificultades económicas y financieras en los países capitalistas", en tanto que "el mundo socialista muestra un incansable avance y conciliación".

• OPINION OFICIAL

Finalizada la lista de oradores parlamentarios, el secretario de Estado de Programación y Coordinación Económica, doctor Antonio López, respondió a algunas preguntas formuladas por los diputados, sosteniendo que algunos discursos "sobre la situación agropecuaria fueron patéticos", pero que la realidad "muestra que ese sector aumentó sus ingresos en términos reales, no monetarios, en un cuatro por ciento en el primer semestre de 1974 con relación al de 1973".

El contador Ricardo Lumí, dando respuesta a otra pregunta, afirmó que "el Presupuesto ha tenido en cuenta la ayuda federal a las provincias que ascenderá a más de 18 millones de pesos ley". Respecto a las inversiones públicas, sostuvo que las principales estarán en las empresas del Estado, y que había quedado demostrado que el impuesto al Valor Agregado (IVA) no aumentará las tasas impositivas, puesto que "no es mayor que la sumatoria de los impuestos a la renta y a las actividades lucrativas".

El doctor Alfredo Gómez Morales se refirió especialmente a la situación del agro, opinando que "no habrá ningún drama en el campo", y que el problema existente en ese sector es el de precios menores al de 1973 y uno en la producción, especialmente en la pampa húmeda. Manifestó que "no estoy aquí para negar la existencia de problemas", pero que no podía aceptar como válido que a la actual situación económica "se le envuelva en un marco de exagerado patetismo".

Anchorena vs. León

El senador radical por la provincia del Chaco, Luis León, declaró anoche "no tengo confirmación oficial", cuando se le preguntó qué actitud iba a tomar en el caso de que el embajador argentino en Inglaterra, Manuel de Anchorena, decidiera retarlo a duelo, como casi anunció ayer.

León acusó a De Anchorena de convertirse en abogado de la postura británica en el conflicto sobre la posesión de las Islas Malvinas, cuando el embajador firmó un comunicado, advirtiendo severamente a cualquier argentino que opinase acerca del tema, sin estar expresamente autorizado por el Gobierno argentino. El llamado al orden parecía apuntar en especial a políticos radicales que aprovecharon su paso por Londres para hacer declaraciones.

El embajador De Anchorena consideró que la reacción de León era injuriosa para él; ha nombrado dos padrinos para que lo representen ante el senador, y le pidan excusas públicas.

EXTREMISTAS

de Zamora

una usina parque de la Policía Federal, que realizó el ataque total.

Al ingresar a la casa, los policías supusieron que podría estar minada por las muy utilizadas bombas cazabombas, que estallan, por ejemplo, al abrir una puerta o pisar determinadas zonas del piso. En consecuencia, se requirió la Brigada de Explosivos. Tras revisar el interior, detectó la existencia de las trampas, por lo que solamente se permitió el ingreso a personal idóneo en estas tareas.

La vivienda es de construcción sencilla. Sus paredes son de material y el techo de tejas, a dos aguas. Su construcción es del tipo comúnmente definido como premoldeado. Tiene dos dormitorios, un living, una cocina y un baño. Está emplazada dos metros detrás de la línea que siguen las casas linderas. Delante de la casa se levanta un tejado de alambre, cubierto por enredaderas, y hay allí una hiedra. Sobre el costado izquierdo de la construcción, una entrada para coches funcionaba también como garaje. Allí, esta mañana, permanecía estacionada una camioneta Peugeot T4B blanca, con caja bubierta, patente C 578.943.

• SORPRESA EN EL GALPON

En el fondo de la casa hay un galpón mediano. Debajo del piso se encontró una cárcel del pueblo, ya utilizada, con cuatro compartimientos individuales. Esa cárcel tiene un sistema de ascensor electromecánico, por el que podía elevarse o descender, quedando oculta.



SEPELIO. Dolor en el velatorio de los restos del oficial caído en el tiroteo registrado anoche cuando la Federal allanaba un refugio guerrillero.

PONCE CENSURA A LOS GRUPOS SUBVERSIVOS

BAHIA BLANCA, 14 (De nuestro corresponsal). — El diputado nacional Rodolfo Ponce, reelecto ayer como titular de la delegación regional Bahía Blanca, de la CGT, censuró duramente la acción de grupos subversivos. Dijo que "éstos tratan de romper la institucionalidad y frustrar el intento de este Gobierno del Pueblo encabezado por la compañera Isabel, para lograr la Argentina Potencia y concretar el objetivo de una Patria justa, libre y soberana". Ponce rindió también homenaje "a los hombres de nuestras fuerzas armadas, que, víctimas de los mismos ataques que sufre el pueblo por parte de los oscuros intereses de la antipatria, sufren también la propia pérdida de vidas y de sus seres queridos".

Destacó "el ejemplo de disciplina y unidad de acción y concepción que dio el movimiento obrero de Bahía Blanca", señalando que ello se manifestó "aun en los momentos más difíciles y contra los intentos de quienes quieren dividir a los trabajadores".

LICITAR ITALPARK

El bloque de representantes del Partido Demócrata presentó un proyecto de ordenanza por el cual se propicia el llamado a licitación pública internacional para adjudicar el predio que actualmente ocupa el "Italpark", a fin de que se construya allí "el mejor parque infantil de diversiones que se pueda crear".

• EL PROYECTO

El proyecto señala en sus considerandos que "lo más conveniente es que la adju-

la Honorable Cámara de Representantes de la Ciudad de Buenos Aires y por una mayoría de las dos terceras partes."

• IRRISORIO

Se explica que la Municipalidad percibe de la firma la cantidad de 4.150 pesos mensuales y agregan que "esto es irrisorio teniendo en cuenta la gran extensión de las tierras concedidas y su extraordinaria ubicación comercial".

AMPLIA MAYORIA

BALANCE SOBRE PRECIOS, SALARIOS E INFLACION HACEN EN ECONOMIA

Se Analizan Costos, Desabastecimiento y Salario Real

El informe económico del primer semestre de este año —que elabora la Dirección Nacional de Análisis de Coyuntura del Ministerio de Economía— asegura que en el período enero-julio el índice de precios al consumidor se elevó en un 9,3 por ciento, a la vez que el índice de mayoristas creció en un 15 por ciento.

Los aumentos salariales otorgados en abril y el medio sueldo anual complementario extra determinaron que el salario real promedio del peón casado de la industria manufacturera aumentara en un 19,1 por ciento en los siete primeros meses.

La encuesta de desempleo en la Capital Federal y Gran Buenos Aires efectuada en abril dio como resultado una tasa del 4,2 por ciento de desocupación en la población económicamente activa. Ese porcentaje es inferior al de igual período de 1973, que fue del 6,1 por ciento.

En cuanto a la demanda global su expansión alcanzó al 6,3 por ciento en el semestre y el incremento del consumo fue del 7 por ciento.

Respecto a la inversión bruta fija, se expandió en un 11,4 en el segundo trimestre del año, lo que llevó el promedio de crecimiento semestral a una tasa del 7 por ciento.

• ABASTECIMIENTO

En el capítulo de demanda y oferta global, se reconoce que los estrangulamientos en la oferta han dificultado la expansión continuada de la demanda, motivados por problemas de abasteci-

miento. Sobre el Producto Bruto Interno a los precios de 1973, se sostiene que creció en un 7,4 por ciento en el segundo trimestre y en un 6,2 por ciento en el semestre.

Acercado del comportamiento de los precios en el primer semestre, en el rubro Alimentación evidenció una variación de 9,2 por ciento, lo que indica una tasa anual del 67,4 por ciento. Se explica que el motivo de ese crecimiento obedeció a las subas de los rubros pan y cereales, leche y productos lácteos y aceites.

Otro crecimiento notable fue el operado en la indumentaria. En los siete primeros meses la tasa de variación alcanzó al 43,5 por ciento con respecto de igual lapso en 1973.

Pero se agrega que las causas del aumento obedecen a los incrementos producidos en las materias primas que se utilizan en la indumentaria. Otro motivo del alza radica en el repunte de la demanda como consecuencia del proceso de redistribución de ingresos operado a partir de junio del año pasado.

• SUBE EL COSTO DE VIDA

Pero ese comportamiento de los precios y salarios en el primer semestre se modificó al iniciarse el segundo, aunque todavía no se conocen las conclusiones oficiales al respecto.

Está claro, sin embargo, el aceleramiento del proceso inflacionario, que alcanza al 34,4 por ciento si se toman los últimos doce meses. Pero si se considera el período posterior a los ajustes

de precios y salarios producidos en abril la tasa alcanza al 42,5 por ciento anual, pero si a la vez se analizan los últimos seis meses el costo de vida ha trepado al 46 por ciento. Si a la vez se miden los últimos tres meses y se proyectan anualmente la inflación sube al 55 por ciento. (Todo un escalofrío si se piensa que las autoridades económicas se esfuerzan por la estabilización).

La tendencia es alcista no obstante ese esfuerzo. Resta conocer la gravitación que tendrán las modificaciones de las tarifas de servicios públicos y combustibles que registrarán seguramente desde el próximo 1º de enero.

• SALARIO REAL

Debido al alza de los precios el salario real se debilitó, pero pasó a recuperarse en noviembre al disponerse el reajuste del 15 por ciento. Medido en sus niveles más bajos y en su relación con el costo de vida, el salario real estaba en el 14 por ciento por encima del nivel que determinó su ajuste. Tal medición correspondía a fines de noviembre de este año.

Según un técnico del Ministerio de Economía, ese nivel sería suficiente para que el salario asuma sin demasiados condicionamientos los futuros aumentos de precios y tarifas.

¿Opina igual la CGT? Habrá que aguardar cuál será la gravitación de esos nuevos reajustes en el costo de vida. El índice de precios en enero y febrero darán la primera pauta.

UN 53,5% SUBIO LA CONSTRUCCION DURANTE ESTE AÑO

El mes pasado el costo de la construcción se incrementó el 13,8 por ciento, de acuerdo a lo admitido por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. Ese considerable incremento se produjo en el ejido de la Capital Federal. En consecuencia, durante los once primeros meses de 1974 el costo de esa actividad se incrementó en un 52 por ciento, y en los últimos once meses trepó a un 53,5 por ciento.

• EXPLICACIONES

La sensible gravitación que ha tenido la mano de obra en el costo de la construcción, volvió a manifestarse nuevamente el mes pasado. A raíz del aumento de salarios que dispuso la Gran Paritaria Nacional, ese rubro creció en un 16 por ciento. Los restantes componentes de los costos específicos evidenciaron asimismo significativas variaciones.

Es así que en noviembre, el precio de los materiales, en conjunto, creció en un 11,8 por ciento, y los gastos generales en 13,3 por ciento.

El INDEC, buscando una explicación para los aumentos consignados, aseguró que el alza observada en los materiales, deriva sustancialmente del incremento del precio de los ladrillos, carpintería de madera, caños de plomo, cal, artefactos sanitarios y otros.

La variación en gastos generales, a su vez, deriva del alza de los sueldos de los serenos y de la aplicación del porcentaje correspondiente por dirección de obra.

• DISCREPANCIA

A su vez, la Cámara Argentina de la Construcción estimó, de acuerdo a sus investigaciones y encuestas, que la actividad del sector subió durante el mes pasado nada menos que el 16,4 por ciento.

Los cómputos de este organismo se basan en los valores declarados por los vendedores de materiales, por lo que no recogen la incidencia de los ya habituales sobreprecios que se registran en esa comercialización.

DOS VECES EN UN MES SUBIO EL VALOR DE LOS AUTOMOVILES

Con fecha 10 de este mes las fábricas de automóviles han fijado nuevos precios a ciertos tipos de unidades fundando el reajuste en el incremento de costos. Los porcentajes oscilan entre el 4 y 17 por ciento aguardando la aprobación oficial.

Según informaciones recogidas por CRONICA el promedio general del aumento es del 14 por ciento.

En el término de un mes —si se aprueba este segundo nuevo precio— el valor de los autos subió dos veces.

El 12 de noviembre se autorizaron subas —según marcas y modelos— que hicieron un promedio general del 25 por ciento. Por ejemplo, el Fiat 600 subió el 31 por ciento en noviembre; el Peugeot 404 el 26 por

ciento; R12 26 por ciento; Ford Falcon el 34 por ciento; Citroen 3CV 33 por ciento; Chevy Super Sport el 29 por ciento.

El nuevo porcentual de aumento para el 404 es del 17 por ciento y del 4 por ciento para el Falcon. En lo que va del año, aumentó el 82 por ciento el precio del Peugeot 404 y el 88 por ciento del Ford Falcon.

Comparativamente con otros productos industriales, las fábricas de automóviles son las que más regularmente elevaron sus precios, según una encuesta extraoficial. Antes de la asunción del actual gobierno, el año pasado, se produjeron tres reajustes casi simultáneos: el 8, 15 y 23 de mayo. Esos reajustes promediaron el 16 por ciento.

Se estima que con los nuevos aumentos se producirá una retracción del mercado para los automotores 0 kilómetro, recayendo la demanda en los usados.

Un alto ejecutivo de una empresa automotriz comentó a un redactor de CRONICA que se inicia un período de aguda competencia en el mercado ya que el público se inclinará a adquirir unidades cuya característica sea la resistencia y el bajo consumo, lo cual obligará a las fábricas ofrecer productos con esas características determinando en consecuencia una mejor elaboración y terminación.

• PRODUCCION

Durante los primeros once meses

de este año la producción automotriz fue inferior a la del mismo período en un 2,3 por ciento, pero la fabricación durante noviembre superó en un 5 por ciento a la del mismo mes de 1973, según informó la Asociación de Fábricas de Automotores. En cuanto a la producción de unidades completas —sin contar las destinadas a la exportación— alcanzó a 258.689 entre enero y noviembre de este año, en tanto que en igual lapso del año anterior se produjeron 264.608 unidades.

La producción total de noviembre fue de 28.916 automotores, de los cuales 21.808 fueron automóviles y 7.108 vehículos comerciales.

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA

PREMIO LA CANTINA (1ª doble de comb.) — 1600 METROS

A LAS 14.

ULT. PERF.	ANOTADOS	O.S.	JOCKEY	C.K. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
2P 3S 0P	1 CHE NEGRITO	(3)	O.Zapata	4/55 Mocete-Mifaquita	J.Bianchi	2º a ¼ cpos. de Prevost 56	V.Sang'netti	55	7.870 en 418.300	1'24"	S.I. n.	7-12-74	
2P 5P 0P 0P	2 SHRUBBERY	(4)	S.Criado	4/57 D. Board-B. Bush	J.Penna	6º a 3 cpos. de Prevost 56	O.Cosenza	57	25.890 " 418.300	1'24"	S.I. n.	7-12-74	
0S 0P 0P 3S	3 PIACHE	(5)	O.Nardi	4/57 Suvreta II-Planola	O.Bazán	13º a vs. cpos. de Prevost 56	G.Nardi	57	29.480 " 419.300	1'24"	S.I. n.	7-12-74	
0P 0L 0L 0L	4 N. INDIO	(6)	I.Gómez	4/57 G. Spirit-Aguardilla	A.Bottaro	13º a vs. cpos. de S. Jumper 56	A.de Arriba	56	3.690 " 546.320	1'51"4/5	Pal. n.	29-11-74	
0L 0L 0L 0P	5 NOVELERO	(1)	E.Navarro	4/57 Noceur-Novellita	M.Schuh	9º a 7½ cps. de S. Son 56	J.Estepe	54	15.885 " 244.810	1'14"4/5	L.P. n.	11-8-74	
0S 4L 0P 0P	6 IVERU	(7)	J.Walsh	4/57 Ivere-Malapert	R.Pellegatta	15º a vs. cupos de Prevost 56	P.Sahagún	54	5.350 " 418.300	1'24"	S.I. n.	7-12-74	
6S 0S 0P 6P	7 A. MARCELO	(2)	L.Camorette	4/57 Anheloso-Eutheria	J.Rodriguez	6º a 11 cps. de Tiki 56	V.Centeno	57	13.150 " 267.340	1'27"	S.I. n.	1-12-74	
CANDIDATO: CHE NEGRITO (1)					Enemigo: Shrubby (2)					Sport: Piache (3)			

CANDIDATO: CHE NEGRITO (1)

Enemigo: Shrubbery (2)

Sport: Piache (3)

Llave Nº 1	1 Che Negro	Llave Nº 2	2 Shrubbery	Llave Nº 3	3 Piache	Llave Nº 4	4 Navideño Indio	Llave Nº 5	5 Novelero	Llave Nº 6	6 Iverú
------------	-------------	------------	-------------	------------	----------	------------	------------------	------------	------------	------------	---------

SEGUNDA CARRERA

PREMIO MARIA (2ª doble de comb.) — 1000 METROS

A LAS 14.40

—	—	—	1	SANDIE SHAW	(9)	M.Lezcano	4/53	Ahascragh-Mont'pan	J.Penna	3º a 3 cpos. de Ojos Claros 53	O.Cosenza	57	78.300	en	211.800	1' 4"2/5	Pal. n.	8-12-74
3P	5P	5P	2	MISS ELBA	(8)	L.de Frascari	4/53	Optimist-Romaria	J.Ojeda	2º a 1/4 pzo. de Ojos Claros 53	O.Zapata	57	51.840	"	211.800	1' 4"2/5	Pal. n.	8-12-74
6L	0S	0P	3	LE P. PARTY	(7)	B.González	4/53	Le Petit P.-C.Party	A.Aguirre	6º a 12 cpos. de R. Queen 52	J.Ortiz	56	1.565	"	46.330	1'23"1/5	L.P. n.	3-3-74
4P	0P	2L	4	MEDITADA	(4)	no correrá	4/53	Minera II-orp'ra	F.Costa	4º a 7 cpos. de F. de Mayo 56	V.Sang'netti	57	76.600	"	534.370	59"1/5	Pal. n.	29-11-74
3S	6P	0P	5	ESCABIADA	(3)	M.Mangiatave	4/53	Prince G-Bonifarah	R.Sarachi	3º a 8 1/2 cpos. de Quiniela 54	F.Lerma	57	9.480	"	478.270	1'16"4/5	S.I. n.	7-12-74
0S	5P	4P	6	ENCORNADA	(5)	F.Tobares	4/53	Esilavo-Pralana	T.Ibarra	9º a 13 cpos. de Quiniela 54	H.Blanco	53	28.260	"	478.270	1'16"4/5	S.I. n.	7-12-74
0P	4P	0P	—	7 ATENEA	(6)	L.Desvard	4/53	Mount A.-B.d.Jour	T.Arana	10º a vs. cpos. de Nieve 57	A.Sánchez	57	67.490	"	593.040	1'40"3/5	Pal. n.	20-10-74
4P	6P	4L	8	ZOOM	(2)	A.Centurión	4/53	Corroux-Zorreada	E.Arce	4º a 5 1/2 cpos. de Turbadora 54	A.Luna	53	32.740	"	218.920	1' 4"4/5	Pal. n.	23-11-74
2P	2P	0L	9	VERSAGLIA	(1)	M.de Salvati	4/53	Versalles-Narcótica	C.Cornel	2º a 2 1/2 cpos. de F. de Mayo 56	A.Ramos	53	53.460	"	534.370	59"1/5	Pal. n.	29-11-74

CANDIDATA: SANDIE SHAW (1)

Enemiga: Miss Elba (2)

Sport: Zoom (8)

CANDIDATA: SANDIE SHAW (1)

Enemiga: Miss Elba (2)

Sport: Zoom (8)

Llave Nº 1	1 Sandie Shaw	Llave Nº 2	2 Miss Elba	Llave Nº 3	3 Le P. Party	Llave Nº 4	4 MEDITADA	Llave Nº 5	5 Escabiada	Llave Nº 6	7 Atenea
------------	---------------	------------	-------------	------------	---------------	------------	------------	------------	-------------	------------	----------

TERCERA CARRERA

PREMIO LA VIOLETA (comienza la triple) — 1800 METROS

A LAS 15.30

P	OS	—	—	1	TABA BLANCA	(1)	M.González	3/56	Tudor Tale-Valenta	P.Gallardo	7º	a vs. cpos. le O. Chance 56	J.Gallardo	56	1.580	en	234.000	2'20"2/5	Pal. n.	14-9-74
P	—	—	—	2	MIRMEX	(14)	V.Centeno	3/56	Mount Athos-Mille	T.Arana	Debuta			—						
6P	3P	5P		3	HENDRA	(9)	H.Libré	3/56	Fresh Air-Herme	M.Catapano	5º	a 8½ cpos. de Cabrera 56	E.Jara	56	86.300	"	313.470	2'20"2/5	Pal. n.	16-11-74
PS	0P	2P	0P	4	(BEER)	(7)	E.Jara	3/56	Pardallo-Beffore	J.Fregonese	9º	a vs. cpos. de T. Muna 55	E.Jara	56	11.530	"	12.040	2'1"2/5	S.I. n.	2-11-74
P	4P	5P	4P	5	(CARASOL	(4)	H.R.López	3/56	Minera II-Caracorá	idem.	3º	a 4 cpos. de Moderadora 56	E.Jara	56	117.920	"	603.590	1'51"1/5	Pal. n.	13-10-74
P	0P	—	—	6	DONZERE	(8)	C.Pezoa	3/56	Martial-Donzeta	N.Sánchez	7º	a 12½ cpos. de Andaluza 54	C.Pezoa	56	27.880	"	909.510	1'39"4/5	Pal. n.	10-11-74
P	—	—	—	7	S. BIRD	(13)	V.Sanguinetti	3/56	Pappe II-Elly	J.Bianchi	7º	a 6 cpos. de F. Girl 53	V.Sang'netti	56	30.060	"	317.180	59"3/5	Pal. n.	16-11-74
P	2P	2P	5P	8	T. OVER	(3)	J.Figueroa	3/56	Irmak-Tabra	J.Figueroa	2º	a 6 cpos. le Cabrera 56	J.Figueroa	56	52.150	"	313.470	2'20"2/5	Pal. n.	16-11-74
P	—	—	—	9	RUTAF	(5)	E.Olguin	3/56	Noceur-Galva	J.Boeme	14º	a vs. cpos. de Mi Torcaza 56	E.Olguin	55	4.230	"	607.870	1'52"	Pal. n.	29-9-74
P	0P	0P	—	10	I. STAR	(2)	A.Plá	3/56	Iceberg-Pestañita	A.Colomé	8º	a vs. cpos. de M. Girl 56	J.Torres	56	4.760	"	797.280	1'52"4/5	Pal. n.	29-11-74
P	2P	—	—	11	SALVAJE	(6)	O.Cosenza	3/56	Hot Dust-Safar	J.Penna	2º	a 3cpas. de M. Girl 56	O.Cosenza	56	273.930	"	797.280	1'52"4/5	Pal. n.	29-11-74
PS	3P	2P	4P	12	NOREEN	(11)	J.Walsh	3/56	Vin Vin-Norah	R.Callistro	4º	a 10 cps. de M. Girl 56	R.Ayude	52	91.370	"	797.280	1'52"4/5	Pal. n.	29-11-74
				13	L. NUOVA	(10)	R.Encinas	3/56	Camb'mont-Moon'se	A.Benitez	11º	a 10½ cpos. de Halda 55	R.Encinas	56	45.810	"	266.720	1'23"2/5	S.I. n.	27-4-74
				14	HARTY	(12)	E.Sánchez	3/56	F. Fingers-Helicon	C.Portilla	Debuta									

CANDIDATA: SALVAJE (11)

Enemiga: Luna Nuova (13)

Sport: Carasol (5)

CUARTA CARRERA

PREMIO LA CALESITA (continúa la triple) — 1000 METROS

A LAS 16.15

3P	4L	1L	1	(INFIDENCIA	(7)	O.Cosenza	4/58	Miz'mast-I. Diana	J.Penna	2º	a ½	cpo.	de	Manivela	53	O.Cosenza	58	54.470	en	228.750	56"4/5	Pal. n.	27-11-74	
6P	1P	5P	2	(MARISOL	(6)	no correrá	4/56	Solazo-Longueville	idem.	4º	a 4	cpo.	de	Paula Raff	50	E.Jara	57	90.580	"	223.150	1' 4"3/5	Pal. n.	6-10-74	
0L	0P	3L	3	S. MISS	(2)	P.Sahagián	4/52½	Snow Cat-Mag'na	M.Sarachi	3º	a 2	cpo.	de	Paula Raff	50	P.Sahagián	54	17.960	"	560.910	1' 7"	Pal. n.	16-11-74	
5P	2L	1L	4	NEPTUNIA	(5)	H.Artigas	4/57½	Bonin-Añeja	P.Artigas	2º	a 1½	cpo.	de	Mbaracayá	60	F.Gaitán	53	20.120	"	225.920	1' 4"1/5	Pal. n.	29-11-74	
2P	3P	4P	5	VERDONA	(3)	no correrá	4/54½	Versalles-Gig'na	G.Cervi	1º	por	el	pzo.	a	Banda Grande	5	E.Jara	57	90.580	"	223.150	1' 4"3/5	Pal. n.	6-10-74
3P	5P	5P	6	NAIPI	(1)	V.Sanguinetti	4/53½	C's Imp-Bal'ta	J.Martinez	3a	a 2	cpo.	de	Navidad Pampa	57	J.Repliso	57	32.740	"	130.840	1' 7"2/5	L.P. n.	7-11-74	
0P	0L	0L	7	DISCUTIDA	(8)	M.Bustos	4/53	Daré-Salvada	E.Vital	4º	a 4 y ¼	cpo.	de	Mbaracayá	60	M.Bustos	48	1.250	"	225.920	1' 4"1/5	Pal. n.	29-11-74	
2P	6P	4P	8	OROBANCA	(4)	V.Centeno	4/52½	Mage T.-Orizaba	T.Arana	5º	a 7 y ¼	cpo.	de	Etelbar	55	V.Centeno	52	32.090	"	278.930	56"4/5	Pal. n.	24-11-74	

CANDIDATA: INFIDENCIA (1)

Enemiga: Orobanca (8)

Sport: Naipi (6)

Llave Nº 1	1 (Infidencia	Llave Nº 2	3 Snow Miss	Llave Nº 3	4 Neptunia	Llave Nº 4	5 Verdon	Llave Nº 5	6 Naipi	Llave Nº 6	8 Orobanca
------------	---------------	------------	-------------	------------	------------	------------	----------	------------	---------	------------	------------

QUINTA CARRERA

Pr. ORGANITO DE LA TARDE (fin. la triple) — 1000 Mts.

A LAS 17.5

P	—	—	1 (G. REAL	(7)	H.Libré	2/55	Escudo R.-Gravena	E.Boni	8º a 3 y ¾	cpas. de Leonteveo 55	H.Libré	55	13.090	en	925.020	45"3/5	Pal. n.	8-12-74
P	—	—	2 (C. CEREZO	(2)	R.Ferreira	2/55	Cereza-Cabulista	idem.	Debuta									
P	—	—	3 JUAN EL GRA'DE	(4)	J.Mantilla	2/55	Junker-Gracian	R.Martinez	6º a 7 y ¾	cpas. de Leonteveo 5	J.Mantilla	55	33.060	"	925.020	45"3/5	Pal. n.	8-12-74
P	—	—	4 (VENTURERO	(6)	J.Martin	2/55	Blosson T.-D.Ord'go	D.Cucolo	Debuta									
P	—	—	5 (PAJIZO	(8)	O.González	2/55	Blossom T.-Nora C.	idem.	Debuta									
P	—	—	6 SO MUCH	(3)	I.Gorrás	2/55	Rómulo-Too Much	D.Arcando	Debuta									
P	—	—	7 NY	(11)	J.Figueroa	2/55	Jerry H.-Nicolette	E.Rodriguez	3º a 2 y ¾	cpas. de Leonteveo 55	J.H.Figueroa	55	71.190	"	925.020	45"3/5	Pal. n.	8-12-74
P	—	—	8 GINO	(12)	R.Galloso	2/55	Your Time-Encha	R.Mazzoccoli	Debuta									
P	—	—	9 COMPADRE	(10)	V.Centeno	2/55	Mysolo-Contraria	J.Etch'ury	Debuta									
P	—	—	10 RULINDO	(9)	R.Caroprese	2/55	Ruling-La Rasputa	D.Ibarra	9º a 9	cpas. de Leonteveo 55	M.A.Yópez	55	6.610	"	925.020	45"3/5	Pal. n.	8-12-74
P	—	—	11 EL CALEFON	(5)	M.A.López	2/55	Ypanqui-Gran M.	F.Ricchi	Debuta									
P	—	—	12 EMANCIPADOR	(1)	A.F.Merli	2/55	Good T.-Edénica	A.Merli	Debuta									

CANDIDATO: NY (7)

Enemigo: Compadre (9)

Sport: Juan El Grande (3)

Llave Nº 1	1 (Grito Real	Llave Nº 2	3 Juan el Gra'de	Llave Nº 3	4 (Venturero	Llave Nº 4	6 So Much	Llave Nº 5	8 Gino	Llave Nº 6	9 Compadre
------------	---------------	------------	------------------	------------	--------------	------------	-----------	------------	--------	------------	------------

SEXTA CARRERA

PREMIO MIGUEL ALFREDO MARTINEZ DE HOZ — 2500 Mts.

A LAS 17.55

0P	—	—	1	DEARMAN	(4)	V.Sanguinetti	3/52	El Cent'ro-Donc'la	J.Bianchi	1º	por 2 cpos. a Diqui 55	V.Sang'netti	55	83.770	en 415.020	1'31"	L.P. n.	8-7-74
0P	3L	3L	2	AZCARIDEO	(2)	J.Calderón	3/52	Azcarat-Las Chufas	M.Montero	12º	a 20 cpos. de G. Secreto 60	J.Cam'tti	53	4.800	„ 1.479.350	3' 8"2/5	Pal. n.	10-11-74
4P	1B	2S	3	MORAES TINTO	(5)	R.Rutti	4/60	Aleli-Bas d.Laine	J.Boquin	9º	a 12½ cpos. de G. Secreto 60	R.Rutti	60	202.820	„ 1.479.350	3' 8"2/5	Pal. n.	10-11-74
2P	1P	1P	4	GALLION	(6)	A.Etchart	4/60	Gulf W.-Gal'ne	R.Marinetti	10º	a 15½ cpos. de G. Secreto 60	A.Etchart	60	71.680	„ 1.479.350	3' 8"2/5	Pal. n.	10-11-74
1S	2P	1P	5	BARRABAS	(1)	E.Jara	4/60	Amateur-Barr'da	J.Etch'oury	6º	a 13 cpos. de G. Bloke 60	C.Pezoa	60	67.710	„ 1.175.170	3'13"3/5	L.P. n.	19-11-74
6P	3P	6P	6	TELEFONICO	(3)	O.Cosenza	3/52	Table P.-Filipina	E.Lema	1º	por 2 cpos. a Rosadito 57	O.Cosenza	57	191.860	„ 1.055.880	2'26"2/5	S.I. n.	1-12-74

CANDIDATO: TELEFONICO (6)

Enemigo: Gallion (4)

Sport: Moraes Tinto (3)

EXCELENTE PROGRAMA DE TROTE EN EL HIPODROMO DE HURLINGHAM

Otro programa excelente se ha organizado para mañana en el Hipódromo de Hurlingham y como siempre las carreras de trote, tienen muchos atractivos. Seguidamente damos las nóminas de anotados y sus respectivos conductores.

1ª Carrera - 1800 m. - A las 12.45	
NUMEROS AZULES	
1 Fr. Sacacen, S. Cavallaro	1800
2 Cristol, O. Borghetti	1800
3 Caniche Cardal, L. Ruiz	1800
4 Alb. Cristhian, D. Porfiro	1800
5 Francis Ideal, A. Donadio	1800
6 A. Shaphire, M. Heinrich	1800
7 Francis 0804, C. Peirey	1800
8 Arin Esther, R. Alaguire	1800
9 Poncho Piedra, J. Calvo	1800
10 Yerba, J. Larregina	1807
11 Levall Lobos, P. Irigoyen	1807
12 Pon. Corto, O. Centurion	1807
13 A. Shell Watter, E. Scorzo	1807
14 Albion Maborts, A.ñ Rey	1807
15 V. Incahuasi, H. Rambaldi	1807
16 Veloz Josefa, V. Torrisi	1807
17 Francis Aps, L. Villegas	1807
2ª Carrera - 1800 m. - A las 13.35	
NUMEROS AMARILLOS	
(Comienza la Apuesta Doble)	
1 Veloz Malvinas, I. González	

Llave Nº 1 1 Alarmista
9 (Snow Stane) Llave Nº 2 2 Cocuyo
7 Altura Llave Nº 3 3 Mimador
5 G. Amigazo Llave Nº 4 4 Perry Como
11 Taro Llave Nº 5 6 Faire
13 I. Killer Llave Nº 6 8 El Generalife
12 B. Carter's

ARITAO PEGARA EL GRITO

UNA ACLARACION

El cuidador M. A. Ahumada nos ha solicitado una aclaración con relación a su pupilo Herriot, que actuará en la tercera prueba de mañana en La Plata. Nos señaló que considera falta la última performance del hijo de Hawaiiano, sin saber a qué atribuir su fracaso.

Cuenta la reunión de mañana en La Plata con el atractivo que le acuerda la disputa del tradicional clásico Carlos Pellegrini, cotejo de alta jerarquía y uno de los más importantes en las últimas jornadas de la temporada. Muy buenas figuras prometen animarlo, encontrándose entre ellas Aritao que viene ganando en serie, en mérito a sus buenas aptitudes corredoras. El hijo de Four Fingers se impuso en gran forma en sus dos recientes presentaciones en este medio, dejando muy buena impresión, tanto por la forma de desplazarse en todo el trayecto, como por la acción de sus brazadas en la parte final,

rematando con grandes bríos. Tras adelantarse a Pasionario, por dos y medio cuerpos, en un cotejo de 1.200 metros, se adjudicó en notable forma el clásico Oswaldo Aranha, doblando por nueve cuerpos a Kazmin, en el excelente tiempo de 1'27"45 para los 1400 metros, guarismos que pudo haber sido muy inferior, de habérselo propuesto de jockey. Pero que de todas maneras tiene mucho valor, por la distancia que lo separó de sus rivales, en prueba terminante de superioridad. Este antecedente hace pensar que estamos en presencia de un ejemplar de aptitudes corredoras poco comunes, que puede resultar im-

batible en estas pistas en la media distancia. A pesar de ello debemos convenir que El Aritao puede hacerle mucha fuerza "retumbando" su guapeza en la parte final. Sus últimas actuaciones obligan a pensar que hará una gran carrera y que puede tener muy apurado al favorito. Al correr por última vez en Palermo quedó tercero de Appell y Get Sun, en el clásico Anchorena, dejando muy buena impresión. Además siguió muy bien el entrenamiento y en estas pistas que conoce más, puede agrandarse. Será, por lo tanto, un adversario de mucho peligro.

Lo que Destaca la Información

Mejor candidato
Aritao
Probable doblete
Maniada-Génova
Para la triple
Randoma
Artimaña
Pasionario

LA PLATA: PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª Carrera Pr. TARRITO (1967) (comienza la doble) — 1700 Mts. A las 14.—				5 6 GET INDIAN J. Estepo 3:54 G. Crackin I-C'onda V.A. Cortez				
ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	C.K. PADRE-MADRE	CUIDADOR	5 6 GET INDIAN	J. Estepo	3:54 G. Crackin I-C'onda	V.A. Cortez
3L 4P 0P 0P	1 ENGASADORA	R. Caropresse	4:57 Imbroglia-E. Azul	M. Ayala	6 7 ISLENO	no correrá	3:54 Hot Dust-Ismala	J.C. Martínez
0L 4L 2L 0P	2 PROSCRIPTA	J. Juárez	4:57 Fabuloso-Propicia	L. Parisi	8 HAY PIMPOLLO	R. Zapata	3:54 Hay Hume-Florine	A. Rivero
0L 0L 6L 2L	3 FIORENTINA	X. X.	4:57 Cancionero-Peril	T. Giovenille	Enem.: El Alarido (3) Sport: Jorgeerre (4)			
2L 0L 0L 0L	4 LINDA	E. Riso	4:57 Lindo-I. Conomi	G. Gutiérrez				
6S 2L 0P 0P	5 ACEFALIA	R. Tavela	4:57 Domestica-Acedera	M. López				
0L — — —	6 GRAZ	C. Izaguirre	4:57 R. Tracks-Taraja	C.F. Izaguirre				
5L 3L 0L 0L	7 LA TOSTADERA	no correrá	4:57 Robin Adair-Pucky	E.E. Cufre				
0L 4S 6P 0L	8 BLUE ROSE	J. Gallardo	4:57 Imbroglia-Blue Jay	A. Jaimés				
0P 0P 0P 0P	9 VENUTA	D. Verón	4:57 B. Mozo II-Venalidad	R.T. Trejo				
2L 5L 2L 2L	10 VIALQUITA	J. Montes	4:57 Vialgo-Quequita	I.O. Huerta				
0L 2L 0P 0P	11 EGA	J. Bretin	4:57 Durer-Espita	E. López				
0L 5L 0L 0L	12 UNA CONTRA	R. Zapata	4:57 Compadrón-Unare	M. Quiroga				
3L 6P — —	13 MANIADA	J. Estepo	4:57 Maniático-Enrolada	L. Naccarato				
5L 0L 5L 5L	14 DORANNE	no correrá	4:57 Ortegai-Wami	C.F. Gómez				
5P 0P 0L 0L	15 BLAIREMORE	no correrá	5:54 Arret-Marlon	C. Quiroga				
2L 5L 5L 2L	16 NARENA	C. Botta	4:57 Norkey-Goyaz	R. Gorosito				
6L 0L 4L 0P	17 MISS SONIA	I. Gorrals	4:57 Mr. B'wood-S. Chaya	R.F. Cufre				
6L 2L 5L 0L	18 KIRUNA	no correrá	5:54 Kingstown-Baki	J.A. Quijano				
Cand.: MANIADA (13)				Enem.: Miss Sonia (17) Sport: Linda (4)				

2ª Carrera Pr. GRUNDING (1966) (finaliza la doble) — 1300 Mts. A las 14.40				7ª Carrera Pr. THE PACO (1969) (com. doble pref.) — 1500 Mts. A las 18.35				
0P 6L 0L 0L	1 NAVIDENO INDIO	no correrá	4:57 G. Spirit-Aguadilla	A.H. Bottaro	1 QUEEN SEVERITY	M. Cañedo	3:56 K. O'uri-Oplata	O. Torres
0L 0L 0L 0L	2 MELITON	M. Gómez	4:57 Beniamino-Melita	J.L. Taborda	2 MORITA CROWN	J. Perfetto	3:56 Pappé II-L. Crown	A.N. Soto
4L 0L 6L —	3 CHIKOTA	no correrá	4:54 Dance-Chichen Itza	E. Medina	3 JACA MANSA	J. Estepo	3:56 Sobador-M'docita	V.A. Cortez
4L 5L 6L 0P	4 EL DESIERTO	O. Brandt	4:57 Delbrece-M. Catalina	J. Virgilio	4 MANCHA MORA	C. Bertoldi	3:56 Codolar-Mancacha	E.C. Romero
0S 0S 0P 0P	5 PAYASITO	N. Vázquez	4:57 Eurreko-Vagona	O.N. Peca	5 LA SINODA	no correrá	3:56 Pappé II-Educativa	E. Lema
4S 0P 0P 0P	6 FUNYI	R. Cepeda	4:57 Gobernado-C'piración	J. Urdagaray	6 FURE	J. Cano	3:56 Fumat-Sorprendida	J.H. Prida
6L 5L 0L 0L	7 CAMINON	C. Budea	4:57 Camino-Alico	E.C. Aguirre	7 GUAYUNA	R. Di Nitto	3:56 Electro-Garrapata	S. Tadel
0L 0L 0L 0L	8 BOOKMAKER	A. Real	4:55 El Taura-Q. Paradise	E.N. Ramallo	8 MURUBOA	R. Tavela	3:56 Hawaii Lad-Lajalm	A.A. Jacoby
0L 2L 0S 0L	9 CALEO	L.A. Díaz	4:57 Calpurnio-R'bancha	I. San Millán	9 DONA VIT	O. Zapata	3:56 Vitencamps-Dilecta	A. Turano
0S 0P 0L 0P	10 CHISUM	no correrá	4:57 S. Glass-Wild Rose	J.E. Chavarri	10 CELERITY	P. Longo	3:56 Gemini Six-C'pasiva	N.A. Yulet
0L 4L 0P 0S	11 EL CHAPARRAL	no correrá	4:57 El Curaca-Cokade	F.J. Viviani	11 JUNNA	O. Aguirre	3:56 Red Bank-Figara	E. Domínguez
0L 0L 5L 6L	12 BLENEAU	X. X.	4:57 Sun Glade-Bleria	L. Bustamante	12 MUDAI	R. Ledesma	3:56 Orpallier-Metallurgia	idem
0L 0L 6L 0L	13 MANQUE	A. Gallardo	4:57 Brial-Denier	C.E. Funes	13 H. PRINCESSE	J. Estepo	3:56 H. Lad-B. Princesse	M. López
0L 0L 0L 4L	14 EL RIFLE	J. Cano	4:57 Rocketdaze-L. P'zosa	L.H. Pavarini	14 REZUMBA	no correrá	3:56 Resuello-Rumbática	J.P. Ojeda
6L 0L 0L 4L	15 (CEN)	C. Forchetti	5:54 H. Son-Portamanta	M.R. Pereyra	15 COLOMBE	N. Vismara	3:56 M. Fold-Requemada	P. Viviani
2L 2L 3L 4L	16 BLANDAL	S. Mamoli	5:54 M. C'nero-Blandicia	idem	16 DICTMA	O. Tévez	3:56 Maniático-Dictaway	L. Calone
Cand.: FUNYI (6)				Enem.: Colomba (15) Sport: S. Glamour (30)				

3ª Carrera Pr. WHITE MAGIC (1970) (comienza la triple) - 1200 m. A las 15.30				8ª Carrera Pr. FRASO (1973) (esp.) (fin. doble pref.) — 1400 Mts. A las 19.20				
4L 1P 4L 0P	1 EL PANICO	J. Aguirre	5:57 El Curaca-Palazada	J. Urdagaray	1 ANIMATION	no correrá	4:57 A. Lights-Pietrica	R. Pellegatta
0L 0L 1L 0L	2 HALAGADOR	A. Real	5:57 L. Order-Fenocola	H.A. Brindo	2 MISTEL	R. Cepeda	5:55 Imbroglia-M. Spring	A.F. Cufre
0L 1P 4L 5L	3 CICODELICA	R. Ledesma	5:54 B'roja-Mejicana	E. Domínguez	3 HEMISTAZA	no correrá	5:49 Hemisferio-Arieslana	E. Mercado
1L 6P 5L 2L	4 (URDO)	J.J. Gómez	5:57 Undiwar-Cadupa	V.J. Davicino	4 (BIDACHE	R. Zapata	4:57 Bobby-Blue Sky	R. Ibarra
2L 0L 4L 5L	5 (TABLEAU)	P. Prieto	5:57 Cuadro-Taconea	idem	5 (MIGHTY SMILE	M. Cañedo	5:52 M. Femnee-Venette	idem
0L 5L 6L 6L	6 DANGER HORSE	A. García	5:57 Danger-Qulaca	G. Desvard	6 SULAMITA	no correrá	5:44 D. Moss-Sung	A.L. Salvati
5L 0L 4P 0P	7 MELARIO	C. Agüero	5:57 Catón-Melanofica	A.F. Merli	7 GENOVA	X. X.	4:57 G. Six-Sun Life	N.A. Yulet
0L 0L 1L 0L	8 JOAO	no correrá	5:57 Jocko-Duplona	P.N. Daniele	8 ZEA	no correrá	4:54 M. Athos-Zambita	T. Arana
0L 3L 4L 1L	9 REUCO	J. Yulet	5:57 Averroes-Racha	H.L. Cabral	9 TUCURA VIT	E. Riso	4:51 Vitencamps-Langosta	R.A. Cortez
3L 0L 0L 0L	10 LEOSOL	R. Gómez	5:57 Alojado-Pispita	N.J. Cuello	10 MATRERA BLUFF	P. Longo	4:57 S. Bluff-Malanda	B. Espindola
6L 5L 0L 0L	11 LIBRADO	J. Walsh	5:57 Lacydón-S. Clara	J. Ochoa	11 RAGAZZINA	B. Aguilera	4:54 D. Board-Binabeta	A.M. Falcón
0L 2P 0P 2P	12 LAUCO	O. Aguirre	5:55 A. Gong-La Corista	L. Fa (h.)	12 HI HI HI	J. uárez	4:51 Hyphen-M. Indias	J.A. Torres
0L 1L 0P —	13 DJANGO	no correrá	5:57 M'randum II-G'giana	J.H. Rodas	13 ANGELA	V. Sabín	4:57 Colossal-Angel Gal	T.B. Miguez
0L 0L 5L 1L	14 HERRIOT	R. Almirón	5:57 Hawalano-Trotonea	M. Ahumada	14 ORANGE BUD	no correrá	5:49 D. Board-B. Orange	O.L. Finarelli
5P 3L 2L 2L	15 RANDOMA	M. Cañedo	5:54 Random-Arunta	J. Ruiz Díaz	15 CHAIRE	no correrá	5:55 Charolais-Susvim	C.A. Ferro
0L 0L 0L 1L	16 (SOLICITELO	M. Guardia	6:57 Ch'pague-S'picada	A. Alacina	16 JANUARIA	M. Sandoval	5:52 Alma-Jangada	M.A. Robles
4L 0L 1L 3L	17 (QUE BARON)	N. El de Oca	5:57 Barón-Sequia	idem	17 PAULA RAFF	no correrá	4:51 Big Raff-Paola	A.E. Haim
0L 0L 4P 0L	18 MEDIODIA	X. X.	5:57 Esquilino-M. S'bra	F.H. Suárez	Cand.: GENOVA (7) Enem.: Tucura Vit (9) Sport: Angela (13)			

4ª Carrera Pr. SINU (1971) (continúa la triple) — 2100 Mts. A las 16.15				9ª Carrera Pr. FULFALL (1968) (com. doble pref. extra) — 1100 Mts. A las 20.10				
5L 1P 0P 0P	1 TOLGA	J. Periale	3:56 T. Play-Barbaridad	E.C. Boni	1 ARBOL INTIMO	J. Walsh	3:56 Arroró-Thundora	I. San Millán
4P 1L 5P 0S	2 SALVEZZA	R. Sosa	3:56 Saudade-C'fancia	P.B. Chlmano	2 EL FAMU	H. Perazzo	3:56 Pamuel-Huyosa	S.A. Mansilla
1L 3L 0P 0P	3 GET ARROW	N. Dragisich	3:56 G. Crackin II-Arias	F.A. Calonge	3 GAIZTO	no correrá	3:56 Griot-Trabajosa	R. Ibarra
4P 0P 5L 5L	4 VERBALMENTE	O. Tévez	3:56 Vervain-Balsera	A.M. Falcón	4 BOTON PAMPA	M. Belda	3:56 Sheriff-L. Catrila	A.O. Bazán
6L 1L 2L 3L	5 FLOR DE BLUFF	C. Ramírez	3:56 S. Bluff-Andelys	R.A. Cortez	5 CRESUS	D. Verón	3:56 Noel-Treasure	L.A. Pellegrini
6S 3L 6L 1L	6 SIN BRONCA	H. Prieto	3:56 Courroux-Sinovia	H.F. Correa	6 HAWAIIAN ISLAND	E. Tadel	3:56 Ha Lad-G' tierra	F.J. Viviani
2P 3P 0P 2P	7 REAL PARADA	no correrá	3:56 E. Real-Reparada	J.M. Ferro	7 LANCEADOR	no correrá	3:56 R. Guard-Gloria	M. Menéndez
0L 0L 1L 6P	8 ALTERADA	P. Sierra	3:56 Hungarino-Alquimia	A.C. Sierra	8 BUEN TORRENTE	E. Riso	3:56 B. Floreo-Torrencia	O.H. Cabral
1L 0P 4P 4P	9 COGOTERA	P. Tarrago	3:56 Celeno-Contrafier	L. Fa (h.)	9 EMBERT	O. Tévez	3:56 El Centauro-Enamel	I.S. Galván
0S 0L 6P 0L	10 POCHOLA	no correrá	3:56 Maxim II-Lunación	J.L. Saccone	10 GATO NEGRO	N. Vismara	3:56 S. Anchor-Agalluda	J.B. Villiani
2L 5L 3L 0L	11 DONA AURO	F. Mazzeo	3:56 Tricheur-J. Pardiez	R. Pereyra	11 LANCEADOR	R. Sosa	3:56 N. Guy-Hasty	A.S. Castro
4L 0L 6L 3L	12 BIXY	M. Cañedo	3:56 Bobby-First Game	R. Ibarra	12 CANYENGUE	J. Bazán	3:56 Colossal-C'mparsita	A. Palacios
4L 0L 1L 3L	13 TILYAN	R. Tavela	3:56 Basajaun-Timide	A. Lema	13 DISCUTIDOR	D. Terrilla	3:56 Laconique-D'gustada	E.C. Boni
3L 1P 6P 0P	14 (ARTIMAÑA)	O. Tévez	3:56 Alestsch-Sin Truco	L. Calone	14 GLENN MILLER	J. Contreras	3:56 Gemini Six-Seine	A.A. Jacoby
Cand.: ARTIMAÑA (14)				Enem.: Doña Auro (11) Sport: Bixy (12)				

5ª Carrera Pr. EL GOYANO (1972) (finaliza la triple) — 1200 Mts. A las 17.—				10ª Carrera Pr. FUMAT (1965) (fin. doble pref. extra) — 1100 Mts. A las 21.—				
0L 1L 0L 3L	1 MANICERO	P. Tarrago	3:56 B. Time-Sancha	D.E. Cúcolo	1 GEMELO	J. Estepo	3:56 Versalles-Gayane	E.C. Boni
0L 1L 3L 0P	2 PLAUTUS	no correrá	3:53 Ovid-Pebetaza	A. Maldonado	2 PASEANDERO	R. Alonso	3:56 Pusillame-Sudanesa	A.D. Tassi
2L 2L 1L 0L	3 PASIONARIO	M. Cañedo	3:56 M. Titi-Pasionaria	E.B. Banno	3 SATIRITO	M. Cañedo	3:56 Sático-Kipa	E.B. Banno
1L 0S 0L 6L	4 (KING NICE)	no correrá	3:56 K. O'uri-Nicoria	idem	4 SOLO MIO	I. Gauna	3:56 B. Time-P'garita	L.L. Gómez
0S 3L 4L 6P	5 COMECELO	E. Riso	3:56 Celeno-Comece	I. San Millán	5 MISTER GOLD	no correrá	3:56 Mr. B'wood-Atropina	H.L. Saccone
1L 2L 2L —	6 (PIAZZOLLA)	J. Estepo	3:53 Malambo-Floridora	E.L. Clerc	6 QUE FACIL	R. Torancio	3:56 Pamuel-Acida	R. Ruiz Díaz
0L 4L 4L 1L	7 (ZOPLOTE)	J. Periale	3:53 Intimo-Zorrina	idem	7 TIZON	R. Gómez	3:56 Trofeo-Bonitilla	S.A. Maciel
1P 4P — —	8 TORTAZO	R. C. González	3:53 Frescor-Tortida	J.A. González	8 YIYITO	C. Agüero	3:56 Rómulo-L. Federal	D.J. Arcando
0L 4L 1L 0P	9 EMBESOUR	no correrá	3:53 Souire-E'cadora	R.A. Cortez	9 MON BREVAGE	J. Walsh	3:56 Mon Amour-Tastaleta	G.V. Mercu
0L 0L 0L 0L	10 (INDIAN WAY)	H. Prieto	3:53 Incaico-Touraine	C. Cabral	10 RED LION	D. Cabral	3:56 Snow Cake-Y. Rose	F. Calderin
0L 3L 0L 6L	11 (RED CHERRY)	J. Yulet	3:53 Averroes-W. Cherry	C.E. Funes	11 SENOR COLON	O. González	3:56 Camino-Davelita	E. Domínguez
Cand.: PASIONARIO (3)				Enem.: Piazzolla (6) Sport: Tortazo (8)				

6ª Carrera Pr. CARLOS PELLEGRINI (clásico) — 1600 Mts. A las 17.45				11ª Carrera Pr. ARBOL INTIMO (1) Enem.: Gato Negro (10) Sport: Codo Guapo (20)				
0L 1L 0L 5L	1 BENIGNO	C. Agüero	5:60 B'volente-Kipa	E.B. Banno	1 ARBOL INTIMO	J. Estepo	3:56 Versalles-Gayane	E.C. Boni
5L 5P 2P 2P	2 FILSON	J. Yulet	3:54 Traslucido-Pada	N.A. Yulet	2 PASEANDERO	R. Alonso	3:56 Pusillame-Sudanesa	A.D. Tassi
8P 4L 4S 3L	3 EL ALARIDO	L.A. Díaz	4:59 Silmor-Epica	A.A. Parisi	3 SATIRITO	M. Cañedo	3:56 Sático-Kipa	E.B. Banno
5L 0S 1L 3P	4 JORGEERRE	X. X.	4:59 Don Mac-U'fisa	J. Cortez	4 SOLO MIO	I. Gauna	3:56 B. Time-P'garita	L.L. Gómez
3L 3L 3P 3P	5 ARITAO	M. Cañedo	3:54 F. Fingers-A. Gid	I. Calone	5 MISTER GOLD	no correrá	3:56 Mr. B'wood-Atropina	H.L. Saccone

JOCKETTAS: GRAN ATRACCION

Todo un acontecimiento será mañana en Palermo, el debut de las jockettas. Las jóvenes más avanzadas de nuestro medio, que cursaron sus pruebas de eficacia en la escuela de aprendices dependiente de Lotería y Casinos, se mostrarán por primera vez ante el público, en un cotejo reservado exclusivamente para las recientes egresadas. Ya no será privilegio de los hombres la profesión de dirigir caballos de carreras. El mundo moderno ha colocado a las mujeres casi en igualdad de condiciones para la dura profesión. Y mañana, en su inicial presentación, darán la primera muestra las jockettas de su capacidad para el manejo de las riendas. Será un espectáculo extra que el público recibirá con mucho agrado, debido a la habilidad de las amazonas, que con su estilo elegante empujarán la fusta, exigiendo energicamente a sus cabalgaduras, para sobresalir ante el entusiasmo desbordante de las tribunas.

Ocho jockettas saldrán a jugar sobre la arena, para recibir el visto bueno y el aplauso de un público exigente, pero comprensivo. Un público que con-

fiará en su habilidad, como lo hace diariamente con los jockeys, en esos finales electrizantes y emotivos. Todas dentro de un estilo distinto, buscarán el halago, luciendo su figura estilizada, y elegante postura, que hará más interesante su labor sobre un puro sangre de carrera. Solo una chica faltará a la cita. En primer momento habían sido seleccionadas nueve para actuar, pero al lesionarse la yegua Meditada, la jocketta Cora Lasso no podrá tomar parte, postergando su debut. En consecuencia ocho lindas amazonas harán su primera presentación. Figuran en la lista seis niñas y dos señoras. La menor de 15 años, Isabel Inés Desvard y la mayor cumplidos los treinta, Leonor Zapata de Frascaroli. Para que el lector tenga una idea de sus medidas, damos los datos personales de cada una de las "jockettas" que actuarán mañana. Son éstos:

MARIANA LEZCANO (Dirigirá a la favorita Sandie Shaw), tiene 17 años, pesa 44½ kilos y mide un metro cincuenta y uno.

LEONOR ZAPATA de FRASCAROLI

(Irá con Miss Elba, sería enemiga), tiene 30 años, pesa 46 kilos y mide un metro cincuenta y nueve.

BLANCA OLGA GONZALEZ (Piloteará Le Petit Party, un lance), tiene 20 años, pesa 46½ kilos y mide un metro cincuenta y siete.

MARIA AIDA MANGIAFAVE (Piloteará a Escabiada, que puede ganar), tiene 18 años, pesa 49 kilos y mide un metro cincuenta.

FANY RAQUEL TOBARES (Dirigirá a Encoronada, cuya chance es relativa), tiene 21 años, pesa 50 kilos, y mide un metro cincuenta y cinco.

ISABEL INES DESVARD (Piloteará a Atenea que tiene poca chance), tiene 15 años, pesa 44 kilos y mide un metro cincuenta y uno.

ANA MARIA CENTURION (Dirigirá a Zoom, que puede arrimar), tiene 24 años, pesa 49 kilos y mide un metro cincuenta y uno.

MARIA NARDI de SALVATI (Piloteará a Versaglia, gran candidata), tiene 24 años, pesa 46 kilos y mide un metro cincuenta y seis.



DEBUT. Blanca Olga González, una de las más adelantadas de la escuela, junto a otras alumnas, que debutan mañana.

PAY BACK DERROTO A LA FAVORITA MATUCHA

Muy tarde comenzó la fiesta palermitana, por ser nueve las carreras que integran el programa, pero ya alrededor del mediodía, eran muchos los que no pudiendo con el genio, rondaban los lugares, donde suele encontrarse la información que lleva al acierto. En la prueba inicial actuaron las siete anotadas de las cuales Matucha resultó cotizada gran favorita por su condición de invicta. La hija de Vitalis, había ganado dos carreras y en su tercer intento cayó derrotada en duro final, por Pay Back. Seguidamente damos los resultados de las primeras carreras disputadas en la fecha en el hipódromo de Palermo:

1a. CARRERA

A un final muy reñido dio lugar la disputa de la primera carrera, que fue ganada por Pay Back por sólo el pescuezo sobre la gran favorita Matucha. La

lucha se inició con Corosa en punta y Pay Back muy cerca, quedando tercera Matucha, delante de Royal Force que lo hacía bastante abierta. Más atrás corrían Tropa, Adelfia y Michelena. En mitad del recorrido dominó Pay Back y Matucha por afuera se insinuaba peligrosa. No tardó en pasar al frente Matucha, más o menos por los 300 finales, pero sin holgura, en tanto Pay Back se mantenía guapamente, y al trenzarse ambas competidoras en reñida porfía se vislumbraba el peligro para la más cotizada, que en la raya cedió posiciones ante una rival que mostrose guapa. Ter-

cera se clasificó Royal Force y cuarta llegó Tropa, adelantándose a Corosa, Michelena y Adelfia, que completaron el reducido lote.

1ª Carrera Premio CITADELLA 1100 Metros

En esta carrera comenzó la Apuesta Doble de Combinadas		CABALLO		JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1	PAY BACK	53	J. Gómez	(1)	34530	2470	10.10	2.60	—
2	Matucha	55	H. Libré	(5)	123560	12790	2.10	2.80	—
3	R. Force	48	A. Luna	(6)	35170	2780	—	9.90	—
4	Tropa	50	J. Fernández	(7)	7280	1070	—	48.10	—
5	Corosa	55	J. Fajardo	(2)	27190	2380	—	12.80	—
6	Michelena	48	F. Galtán	(3)	8200	720	—	42.70	—
U.	Adelfia	52	J. Repiso	(4)	10820	1010	—	32.30	—

TOTALES 246750 23620

PRIMERA APUESTA DOBLE DE COMBINADAS. Total de valores: 54.572. Total del pozo: \$ 387.461.20. Vales de la ganadora: 5191. Cotización del vale: \$ 74.60. Valor del enganche: \$ 80.—.

Corrieron todas.

Ganada por el pzo., la 3ª a 4 1/2 cps., la 4ª a 2 cps., la 5ª a 3/4 cpo. y la 6ª a 3 1/2 cps. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'4"3/5. Cuidador: R. Fredes. Caballeriza: Pikin. La ganadora es hija de Tablón y Pay Roll. Edad: 5 años.

2ª Carrera 2200 Metros

HIPODROMO DE PALERMO

MARCADOR GANADOR PLACE

1º	7	6.20	
2º	3		
3º	6		
4º	2		

LLAVE 3 6 15.60

A Ganador APUESTA DOBLE 1er. Placé 2do. Placé

4 6 5.40 3 8.50

1 La Caravelle 53, A. Ramos	5 Uruguay Vit 57, O. Zapata
2 S. Melange 57, J. Figueroa	6 Stefanie 57, O. Cosenza
3 Soy Sel 54, O. Tévez	7 Kassandra 50, F. Galtán
4 Zatoya 52, J. Alvis	

EN VENEZUELA SACRIFICARON A LA MEJOR YEGUA POR SUFRIR DE ANEMIA INFECCIOSA

CARACAS, 14 (ANSA). — La yegua Segula C., que por su campaña se ganó el título de mejor exponente de su generación en el presente año, fue sacrificada anoche en el hospital veterinario del Instituto Nacional de Hipódromos. La millonaria corredora, tenía destinada ese final, por sufrir anemia infecciosa, enfermedad infecto-contagiosa que las leyes sanitarias obligan a atacarla con el sacrificio de los ejemplares

Segula C., descendiente de Kentucky Pioneer en Swap Puddino, que ganó 16 carreras y casi millón y medio de bolívares (más de 300.000 dólares), se encontraba aislada en la estación de cuarentena del hipódromo La Rinconada, desde el mismo momento que se supo a través del "test de Coggins" que era portadora del virus del mal.

• PAPI GANO LA POLLA

El gran favorito Papi, conquistó la

primera polla de potrillos y se convirtió en el primer ejemplar de dos años que supera el medio millón de bolívares (más de 100.000 dólares) en el hipódromo La Rinconada.

Este triunfo representó para sus propietarios 380.000 bolívares (80.000 dólares aproximadamente) y un trofeo.

Mientras tanto, Trenzado, dominaba la segunda polla con fácil triunfo bajo la conducción de J. E. Cruz,

ENTREGARON SUBSIDIOS A LA COOPERATIVA DE CONSUMO DEL TURF

En el transcurso de esta semana, el Gobierno nacional otorgó subsidios y créditos a organismos de bien público y a instituciones cooperativas. El acto de entrega, realizado en la residencia presidencial de Olivos, fue presidido por el señor ministro de Bienestar Social, José López Rega.

El monto de los créditos y subsidios alcanza a la suma de 7.241 millones de pesos moneda nacional. Entre las instituciones favorecidas por la medida gubernamental se encuentra la Cooperativa de Consumo y Provisión para los Profesionales del Turf, quien se hizo presente a través de su presidente, Luis L. Coligante, recl-

biendo el préstamo de manos del titular de Bienestar Social.

"Para nosotros —dijo Coligante— este acto tiene una inmensa significación, ya que nos impulsa a seguir trabajando con más bríos, esfuerzo y voluntad. El estímulo al cooperativismo y a nuestra cooperativa como para los demás organismos, concretado en la residencia presidencial de Olivos, refleja el propósito permanente del gobierno de la Nación por construir la patria grande que todos los argentinos anhelamos y que debemos impulsar con lo mejor de nuestras energías".

CORDOBA

(Sorteo de anoche)

1º	\$ 150.000	1862
2º	" 10.000	5159
3º	" 4.000	8838
4º	" 3.000	15967
5º	" 2.000	10647
6º	" 1.000	3099
7º	" 1.000	9742
8º	" 1.000	10607
9º	" 1.000	12730
10º	" 1.000	13692

TIEMPO

MAXIMA a las 12 horas:

23º

MINIMA: 15º a las 3.20 hs. Humedad: 67%. Pronóstico para hoy: Bueno, temperatura en leve ascenso, cielo algo nublado, visibilidad 12 kms

LOTERIA DE TUCUMAN

Sin orden premios de \$ 3.000

1º con \$ 1.000.000

9 4 9 3

2º con \$ 51.000

9 0 3 4

3º con \$ 18.000

3 4 3 3 8

4º con \$ 15.000

4 1 1 7 8

5º con \$ 12.000

1 0 3 8 6

6º con \$ 3.000

6 1 3 2

7º con \$ 3.000

6 1 3 4

8º con \$ 3.000

1 8 3 8 3

9º con \$ 3.000

2 7 0 9 0

10º con \$ 3.000

3 3 8 0 6

QUINIELA NACIONAL

1º ... 558	11º ... 190
2º ... 905	12º ... 787
3º ... 867	13º ... 196
4º ... 113	14º ... 057
5º ... 428	15º ... 694
6º ... 233	16º ... 308
7º ... 024	17º ... 463
8º ... 804	18º ... 683
9º ... 649	19º ... 684
10º ... 372	20º ... 669

Cine Político: Guión Prohibido en Berlín

MADRID 14 (ANSA). — En el Festival de Berlín de este año, aunque no recibió ningún premio —según dicen injustamente—, se destacó la última película de Jaime de Armiñán, conocido director español de cine y televisión. Se trata de "El amor del capitán Brando".

En reciente entrevista al diario "Ya" de Madrid, Armiñán declaró que está muy interesado por el cine político. Justamente "El amor del capitán Brando" puede ser incluida dentro de esta tendencia.

"El filme —aclaró su director— nació de una vieja idea: una maestra progresista se enfrenta a un pueblo cerrado. Y de esta historia política surge una historia de amor. Existía el peligro de caer en el maniqueísmo: buenos y malos. Pero la maestra, según creo, es un personaje contradictorio".

¿Es posible hacer cine político en España? "Es difícil —admite Armiñán—, pero se puede hacer. Saura es un ejemplo, debería imitarlo".

—En "El amor del capitán Brando" hay referencias a la guerra civil. ¿Por qué?

"Mi generación —era un niño cuando la guerra— quedó traumatizada por el enfrentamiento —explica el director—. Es imposible olvidar la guerra civil. Por otra parte, me gusta el cine político, porque me considero muy politizado. He vivido la política de niño en mi casa. Mi familia era muy combativa".

El guión de "El amor del capitán Brando" se prohibió dos veces seguidas y se hicieron varias versiones. Luego, Armiñán rodó la primera versión íntegramente. Se la aprobó y finalmente pudo estrenarse.

Entre este filme y "Mi querida señorita", hay otra película de Armiñán "Un casto varón español", que no tuvo éxito. ¿Por qué? "Cometí un error —dice Armiñán—. Si hubiera podido situar la acción en España habría funcionado, pero al trasladar los hechos a Inglaterra la historia ya no era creíble y, cuando el público no cree en lo que ve, hay fracaso en puerta".

Jaime de Armiñán es también un hombre de televisión. Actualmente se ocupa del programa "Suspiros de España". En su trabajo televisivo pueden señalarse dos etapas: una anterior al cine y otra posterior.

"Suspiros de España" es una serie de trece capítulos con trece temas distintos. "El éxito que está logrando —aclaró su director— reside en un hecho muy simple: puedo hacer lo que quiero, se me concedió entera libertad".

—¿Qué está preparando ahora? "Una película que se llama "Háblame de amor" —concluye Armiñán—. La rodaré en marzo, con Ana Belén y José María Flotats. Es una historia de amor, como lo dice muy bien el título, pero no es una historia común de amor".

NOVEL MUESTRA SUBTERRANEA

TRIESTE, 14 (ANSA). — Diez filmes, inéditos para Trieste, se proyectan en el marco de la séptima temporada de cine del grupo "underground" (subterráneo) La Cappella, manifestación que comenzó en estos días y acabará el 31 de enero próximo.

Cinco filmes son estadounidenses, dos de los cuales "Pequeños homicidios" y "Noche de furor" de actores célebres debutantes como directores, o sea Alan Arkin ("Comma 22") y Georg C. Scott ("Patton"). Los demás

filmes norteamericanos son dos obras maestras: "Pánico en Needle Park", de Jerry Schatzberg, sobre el mundo de la droga, que reveló en el festival de Cannes al autor de "Espantapájaros", y "Quién es el otro" (o "El otro"), de Robert Mulligan; más una comedia brillante de Cy Howard titulada "Amantes y extraños". Habrá además diversos filmes húngaros, entre los cuales uno de Marta Meszaros y Peter Bacso, un filme iraní de Parvis Kimiavi titulado

"Los mongoles" y la "opera prima" de Thomas Koerfer "La muerte del director del circo de pulgas", que en clave de moralidad brechtiana revela a un original exponente del nuevo cine suizo. La reseña triestina se cierra con "Larga oscuridad", de Kei Kumai, un melodrama japonés de gran éxito. Se cree que a lo largo de toda esta reseña habrá gran concurrencia de público —especialmente joven— a las proyecciones, tal como ocurrió en las pasadas ediciones.

TV EN ITALIA: NOBLE MUERTA POR SU AMANTE

ROMA, 14 (ANSA). — Después de la condesa Murri, la condesa Lara: la primera fue llevada al cine por Mauro Bolognini en "Fatti di gente perbene". La segunda aparecerá en televisión en un original dividido en dos capítulos y dirigido por Dante Guardamagna. La primera tuvo el rostro de Catherine Deneuve. La segunda será interpretada por Anna Maria Guarnieri.

Evelina Cattermole se llamaba en realidad "la condesa Lara". Despreciada por el marido, al que había traicionado, la mujer decidió mantenerse gracias al ejercicio de una profesión, el periodismo, considerado en aquella época —fines del siglo pasado— "muy duro para una mujer y muy mal retribuido".

Frecuentando la redacción de "Vita Italiana", una revista para la cual escribía artículos de modas con el seudónimo de Condesa Lara, la Cattermole conoció y amó —a los 45 años— a un pintor pobre y más joven que ella, Giuseppe Pierantoni, que ilustraba sus notas con diseños. La relación terminó trágicamente: la mujer fue asesinada por el amante. El proceso, celebrado en Roma en 1897, seguido con morbosa curiosidad por el público burgués, concluyó con una condena de once años, luego de otorgar al acusado los atenuantes del delito pasional.

"La gente —dice Dante Guardamagna— se dividió en dos grupos: los que consideraban al pintor inocente y los que lo definían culpable. Los segundos afirmaban que no era posible justificar un crimen co-ocándole la etiqueta de "pasional".

Actores: Grave Crisis Radial

La Asociación Argentina de Actores, mediante una solicitada publicada en la víspera por un diario de Buenos Aires (que no es CRÓNICA), acusa al Gobierno de provocar la desocupación en las emisoras que son de su propiedad, de deber seis meses de sueldos a muchos de sus afiliados y, finalmente, de mantener relaciones con empresas extranjeras y grabadoras que perjudican los intereses de los intérpretes argentinos.

La declaración de la AAA comienza historiando las esperanzas puestas por esa agrupación con el advenimiento del Gobierno del Pueblo, pero al poco tiempo —según la declaración— "las fuentes de trabajo fueron disminuyendo paulatinamente y en la actualidad han desaparecido, provocándose así la angustia de 500 familias, pese a las innumerables gestiones realizadas".

• "RESPUESTA ARBITRARIA"

Luego, la Asociación de Actores denuncia que en LSI Radio Municipal "han sido levantados todos los programas" con actores como respuesta arbitraria al justo reclamo de los mismos, que sólo pretendían cobrar los seis meses de salarios que se les adeuda y que hasta son inferiores al mínimo mensual estipulado por el superior gobierno".

En relación a la principal emisora del Estado, LRA Radio Nacional, dicen los actores que "afiliados con 23 años de antigüedad que cumplen horarios diariamente y con asistencia obligatoria, no perciben ni siquiera el sueldo mínimo establecido por el gobierno, son contratados mes a mes y no se les reconoce relación de dependencia, situación vigente a pesar del año y medio de peticiones efectuadas".

Por último, la Asociación de Actores manifiesta que en el ámbito radial "la desocupación es total".

Los actores resolvieron enviar telegrama a la señora presidenta, solicitando su mediación, y además al ministro de Trabajo, al secretario de Prensa y Difusión, al señor secretario de Comunicaciones, al intendente de la Capital, a la Honorable Sala de Representantes y a la CGT. En todos los casos estiman que la petición entraña un acto de estricta justicia social, colaborando en la obtención de formas de expresión que signifiquen un paso efectivo en el camino hacia la liberación nacional. En su pedido, hacen notar la contradicción entre la política que el gobierno lleva a cabo en el orden nacional y lo que ocurre en el ámbito radial.

UN RECITAL MUY BRAVO

PARIS, 14 (ANSA). — "Noche brava" en AIX-EN-PROVENCE en un recital del cantante-autor Leo Ferré. Un centenar de "fans" que no lograron entrar en la sala donde cantaba hicieron gran

revuelo y se llegó a un choque violento con agentes de policía. Se lanzaron bombas lacrimógenas y finalmente se produjo una dispersión general. Saldo: 9 heridos, 19 detenciones e ingentes daños.

"TRA VESTIS" CARIOCAS DELIRANTES

PARIS, 14 (France Presse). — Un conjunto brasileño íntegramente compuesto por hombres con ropas de mujer ("travestis"), el de los "Dzi Croquettes", se presentó anoche por primera vez en París.

Los "Dzi Croquettes" ofrecieron un espectáculo de "Musichall" en el teatro Charles

de Rochefort de la capital francesa.

El espectáculo de los "Dzi Croquettes" fue concebido como el de una compañía de revistas femenina, y la dirección del teatro señaló que: "no hay ninguna mujer en escena".

Sus integrantes decidieron presentarse por

primera vez en París un viernes 13. Según Colette Godard, crítica del influente vespertino parisense "Le Monde", en un artículo que consagró a los "Dzi Croquettes", "El travesti no es forzosa y únicamente la expresión de la homosexualidad sino de la transexualidad".

En cuanto a los "Dzi Croquettes", que alternan las danzas individuales y colectivas con diálogos y monólogos, en tres idiomas casi simultáneos —portugués, francés e inglés— señalaron entregarse a: "una fantasía delirante que los transforma en imágenes grotescas de ellos mismos".

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)
Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor, evite discusiones que a nada conducen. La salud mejora.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)
Cambios en planes de trabajo, enfrente los hechos con decisión. En amor, todo tiende a estabilizarse. Se confirman planes en hogar.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)
Colaboración de personas de experiencia para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, no existen motivos para dudar. Ojo, la salud.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)
Se aclara situación de dinero que lo preocupaba, pero no deje nada librado al azar. En amor, evite los celos. Buenos momentos.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)
Es el momento de poner en práctica planes de trabajo, apoyo de superiores. En amor, no dé importancia a una discusión. Ojo, el dinero.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de set/br)
No dé demasiada importancia a comentarios de extraños sobre asuntos de trabajo. En amor, altibajos, sea prudente. Planes en el hogar.

LIBRA

(23 de set/br al 23 de octubre)
Cambios en su trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, no existen motivos para temer. Cuide su dinero y evite gastos.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov/br)
Se confirman asuntos de dinero o inversiones, las ganancias llegarán más adelante. En amor, nada nuevo; sepa esperar.

SAGITARIO

(22 de nov/br al 21 de dic/br)
Altibajos en su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, es el momento de tomar una decisión. Se aleja malestar.

CAPRICORNIO

(22 de dic/br al 20 de enero)
amigos en proyecto personal. Satisfacciones en su trabajo sus esfuerzos encuentran feliz eco. En amor, se aclaran dudas. Colaboración de

ACUARIO

(21 de enero al 20 de febrero)
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, no dé importancia a una discusión.

PISCIS

(21 de febrero al 20 de marzo)
Se confirman planes de trabajo, pero no espere ganancias demasiado rápido. En amor, evite discusiones que a nada conducen.

USA: SUMA MILLONARIA PARA FILME HISTORICO

FILADELFIA, 14 (ANSA). — "American Centuries", el filme más "completo" sobre los Estados Unidos, inaugurará el centro teatral y cinematográfico de Filadelfia, que estará listo en 1976. Robert Peters, uno de los dirigentes de Paramount, que producirá el filme, declaró que el "cast" de "American Centuries" estará formado por los más célebres actores y actrices de los Estados Unidos. Ya fueron contratados, entre otros, John Wayne y Gregory Peck.

Uno de los aspectos particulares del filme, cuyo costo se calcula en los 13 millones de dólares, es que esbozará, a grandes rasgos, la historia de los Estados Unidos, sin centralizarse en los grandes personajes, tipo Washington, Lincoln, etc., sino presentando como representante de cada época al "hombre de la calle".

El filme será rodado con el nuevo sistema Imax, una variante del Vista Visión. El primer filme de Paramount rodado con el sistema Imax, titulado "Man belongs to the earth", se proyecta actualmente en la Feria Mundial de Spokane, estado de Washington, donde hasta ahora fue visto por más de dos millones y medio de personas.

FRIVOLA BELLEZA AMA Y SE DIVIERTE CON TODOS

MADRID, 14 (ANSA). — La actriz Gemma Cuervo es la protagonista de "Diseno para una vida", de Noel Coward. Es Gilda una mujer frívola y sería al mismo tiempo, con capacidad para amar y divertirse con los demás. Pero esta vez, después de 6 años, no trabaja junto a su marido, Fernando Guillén, con quien tiene compañía propia.

Ahora se produjo una ruptura esporádica, porque el teatro "María Guerrero" ofreció a Gemma hacer

"Macbeth", de Ionesco, con José María Morena y además está interpretando la pieza de Coward con gran éxito, pese a ser un texto ya estrenado hace 30 años. Ahora quizás resulta menos corrosiva pero de todos modos mantiene intacto su interés. En cuanto a Fernando Guillén está actuando en "Usted también podrá disfrutar de ella", con María José Goyanes, una comedia también de éxito en este momento teat al madrileño.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Entre los griegos y romanos, astrólogo; 5) Que no tiene sal; 9) Rezar; 10) Amir, jefe árabe; 11) Causar dolor; 14) Terminación verbal; 15) Nota musical; 17) Soldado de un cuerpo de caballería ruso; 20) Antigua nota musical; 22) Punto de partida de cada cronología particular; 24) Arette, pendiente; 25) Tienda donde se expenden licores; 26) Gran extensión de agua salada; 27) Sufijo usado en química; 28) Pertenecente al buco o a la vaca; 31) Artículo neutro; 33) Preposición inseparable; 35) Relativo a la filología; 39) Mamífero roedor dañino; 40) Claro; 42) Ave de rapina usada en cetrería; 43) Exponen un manjar al fuego.

Verticales

1) Símbolo químico del molibdeno; 2) Piedra consagrada al altar; 3) Mamífero carnívoro doméstico; 4) Metal precioso; 5) Tercer hijo de Adán y Eva; 6) Nombre de varón; 7) Señor (palabra inglesa); 8) Terminación verbal; 12) Uno de los doce del año; 13) Existia; 15) Dios griego del Sol; 16) Gran lago salado de Asia; 18) Distinto del que se habla; 19) Apócope de ciento; 20) Río de Rusia que desemboca en el Mar Caspio; 21) Mamífero rumiante cuya hembra es la vaca; 23) Terminación verbal; 24) Siglas de Ante Meridiano; 29) Abyecto, despreciable; 30) Hijo de Cadmo y Armonia.

32) Relato de los tiempos fabulosos y heroicos; 34) Ansur (pl.); 35) Rostro, cara; 36) Dios del hogar; 37) Cólera, enojo; 38) Onda en la superficie de las aguas; 39) El Sol en los antiguos egipcios; 41) Sufijo aumentativo.

B	A	L	A	T	A	L	I	T	R	O
I	A	I	L	O	A	E				
A	D	A	R	I	C	O	A	S		
B	C	E	O	A	T					
A	C	H	U	B	A	S	C	A	R	S
O	I	R	L	O	A	T	A			
O	C	O	L	A	T	E	N			
R	E	O	S	L	A	I	R	M	A	
O	S	R	O	M	A	O	B			
P	I	T	I	M	A	D	O	I		
E	U	A	A	A	E	N				
L	A	T	I	N	A	N	A	N	T	O

(Solución del número anterior)

La Bomba Vendrá a Argentina

LA BEBA NO QUIERE MAS LOLA • SEMIDESNUDA CONFESO SU RETIRO

CASSELBERRY, Florida, 14 (Associated Press). — Fanne Fox, la desnudista vinculada con el representante Wilbur Mills en una serie de hechos que precipitaron su retiro como titular del Comité de Medios y Procedimientos de la Cámara Baja, manifestó que se retira profesionalmente y que viajará a la Argentina.

La Foxe, que se autodenominó como la bomba de la cuenca de Washington después que fue en esa ciudad centro de un incidente cuando la policía detuvo el auto del legislador, anoche hizo el anuncio a los clientes en el club "Juana" en este suburbio de Orlando.

Envuelta en un sarong y con el torso desnudo, la Foxe, de 38 años, explicó a los 250 presentes que no deseaba "traer más publicidad negativa" sobre el demócrata de Arkansas. Lo calificó de

"grande y maravilloso amigo".

"La Beba" (así la llaman en su pueblo) había cumplido 15 minutos de su primera presentación de la noche cuando formuló el anuncio y recibió una ovación mientras salía del escenario.

"Esto es un verdadero consuelo", dijo posteriormente a los periodistas en su camarín. "Espero que ahora todo termine".

El jueves por la noche la Foxe fue arrestada y acusada de exhibición indecente después que las autoridades dijeron que apareció con los senos desnudos al final de su acto. Se dispuso una audiencia para el 20 de diciembre, y fue liberada de la prisión del Condado de Seminole bajo fianza de 500 dólares.

La Foxe dijo que iría a Curacao para descansar antes de decidir si regresa

a su nativa Argentina o si se queda en Estados Unidos.

El incidente de la Cuenca de Washington y los consiguientes titulares no parecieron perjudicar a Mills en Arkansas, donde el mes pasado fue reelecto para su decisivo octavo término.

El legislador apareció hace dos semanas en un espectáculo que ofreció la desnudista en un teatro frívolo de Boston. Los demócratas liberales utilizaron la Cuenca de Washington y la visita de Boston como recursos para cercenar las considerables atribuciones de Mills.

La Foxe, cuyo nombre real es Anna-bell Battistella, dice que su carrera recibió gran impulso después de la publicidad por los hechos de Washington y Boston. Al parecer se le prometieron 30.000 dólares por dos semanas de presentación aquí.

EL ROCK FRENTE A FORD

WASHINGTON, 14 (Associated Press). — El presidente de los Estados Unidos recibió ayer en la Casa Blanca a George Harrison, ex integrante de los Beatles, en compañía del ejecutante indio del sitar: Ravi Shankar. El mandatario había invitado a almorzar al melenudo británico, quien se presentó con un traje psicodélico y provocando continuas bromas que alegraron a la familia presidencial y también al personal de servicio que espiaba a través de la puerta una reunión trascendental. El hijo de Ford, que se manifestó ser "ferviente admirador" de Harrison y de la trayectoria musical del cuarteto británico, le preguntaba constantemente datos sobre la agrupación. Harrison, muy dispuesto, contestaba y mencionó que probablemente en un futuro vuelvan a reunirse, pero que sería con fines benéficos. Por el momento se encuentran muy bien trabajando en forma individual y que personalmente tiene algunos planes muy importantes para el año venidero. Sus grabaciones son difundidas por el mundo y ha obtenido cifras de ventas muy altas, lo mismo que sus colegas de la agrupación; por ello resulta difícil el retorno de los Beatles.

TV: INQUIETUD NACIONAL

Motivados por la actual situación de la radio y la televisión, tres diputados nacionales elevaron un pedido de informes al Poder Ejecutivo. Se trata de los señores Héctor Valenzuela (Bloquista de San Juan), Juan C. Comínguez (Comunista) y Eduardo E. Traboulsi (Revolucionario Cristiano), quienes centraron su inquietud, en principio, en algunos puntos relacionados con la compra de las mencionadas televisoras.

En uno de los párrafos del pedido de informes, los diputados solicitan conocer "cuál es el motivo de que no se haya concretado la compra de los bienes físicos de los canales 9, 11 y 13 de TV de la Capital Federal, tal como se había anunciado en oportunidad de la oferta de venta por parte de los ex permisionarios el 30 de julio de 1974".

Más adelante, los señores Valenzuela, Co-

mínguez y Traboulsi preguntan "en qué figura jurídica considera el Poder Ejecutivo que se encuentra la actual conducción estatal de los canales citados, teniendo en cuenta que el decreto 340 limitó a 60 días la intervención, término ampliado por 60 días más por decreto 951, plazo que se encuentra absolutamente vencido".

También solicitan al Ejecutivo, en el mismo pedido de informes, explique "cuál es la razón del desmesurado incremento de noticiarios oficiales en los espacios de noticiarios y la constante repetición de grabaciones de actos oficiales que exceden —al menos en apariencia— el marco razonable de la necesaria publicidad de los actos de gobierno".

El diputado Héctor Valenzuela y los colegas que lo acompañan en las mismas inquietudes, esperan respuesta del P.E.

INSCRIPCION PARA CURSOS DE TEATRO

La "Escuela de Teatro" de Lomas de Zamora ha iniciado la inscripción para los cursos regulares de "Preparación del actor" y "Artesanía teatral" (maquillaje y escenografía), que tienen carácter gratuito. Los mismos son oficiales y dependen del Ministerio de Educación de la provincia. Los interesados pueden concurrir para inscribirse o solicitar informes en la sede de la escuela, Hipólito Irigoyen 9243, todos los días dentro del horario de 18 a 20.30.

SINATRA: RUDO Y AMARGADO

LOS ANGELES, 14 (DPA). — Frank Sinatra, elegido ayer como el mejor cantante del año, vio amargada un tanto su alegría con la concesión paralela de la "Manzana de la Gracia". Este premio, creado por el club de mujeres periodistas de Hollywood, le fue concedido por sus rudas maneras frente a la prensa.

Esta mañana, Sinatra contestó en forma de carta abierta, publicada en el diario "Los

Angeles Times", que no agradece la distinción. Luego, pasando al ataque, aconseja a las simpáticas damas del club, que tomen el premio y se lo entreguen a aquellos grupos de nuestra sociedad que se llenan los bolsillos de millones con las porquerías que producen para el cine y que también se llenan de premios recibidos en pago de su denigración de nuestro país y de nuestros principios con sus insultos a la humanidad.

SOLEDADE RETORNO AL PAIS

Este mediodía, en el vuelo 321 de Aerolíneas Argentinas, llegó a Ezeiza la actriz Soledad Silveyra procedente de Nueva York. La esperaban con ansiedad en el aeropuerto su progenitora, María Teresa (la llaman en la intimidad "Mamá Cuqui"), la abuela Soledad, José Jaramillo, su esposo y su hijo mayor Baltasar. La imagen de "Solita" cuando descendió del avión fue radiante. Penada al estilo "African lock". Con referencia a las

tratativas efectuadas junto con Luis Brandoni y las autoridades actorales españolas, explicó: "Lamentablemente asistí en parte a las conversaciones porque por razones de tiempo tenía que irme a Londres inmediatamente. Luis quedó a cargo de las mismas y, aparentemente creo que se hallan en vías de solución, aunque esto sea solo de palabra. La actriz agregó que considera que todo se solucionará para bien de los actores."

El Sótano

club nocturno Callao 451

presenta

SEXY LANDIA

REVISTA AL DESNUDO

dirección
A. ELIZALDE
DANY BLU
BLANQUITA
VALDEZ

STRIP TEASE

con GLORIA
JULIO NOCHETTI
y su bandoneón

SHOW A LAS 2 Hs.

Estreno Mundial de Filme Sobre Casals

PERPIGNAN, Francia, 14 (EFE). — El estreno mundial de la película "El mundo de Pablo Casals", obra del realizador catalán de cine y televisión Joan Batista Belsolell, tuvo lugar anoche en el Palacio de Congresos de Perpignan.

Seguindo la vida y la obra del célebre violoncelista, la película largometraje, en blanco y negro, constituye un testimonio de la historia contemporánea catalana hasta 1939. La música es de Bach y Beethoven.

La película es la primera producida por una empresa andorrana.

El público que asistió a la premiere, a su finalización apauló con entusiasmo porque a través de la misma pudo apreciar el talento del músico extinto.

"ME LLAMAN GORRION": COMPRUEBAN EL PLAGIO

Finalizó el juicio que inició hace dos años en el Juzgado 19, sección 37 de los tribunales, el compositor Eduardo Cabodevila contra León Lipesker caratulado por "plagio" de su obra "Así era ella, muchachos", que se inició en 1946 y que posteriormente el demandado insertó en "Me llaman gorrion", correspondiente a la popular serie de televisión. En audiencia efectuada en carácter de conciliación ambos protagonistas firmaron una declaración conjunta donde León Lipesker dice que fue "una mera coincidencia casual, sin intención alguna de apropiación de la obra preexistente. Y por ello cede todas las sumas que tiene que recaudar en el futuro a Eduardo Cabodevila, aclarando que hasta el momento por intermedio de SADAIC no percibió retribución alguna".

El creador de varios éxitos como "Rincón de barrio", "Mararita Silvestre", "Cora ón no te atormentes" y "La provocadora" había escrito "Así era ella muchachos" hace 28 años y la primera grabación la efectuó Carmen Du al. Luego fue registrada por Ricardo Tanturi, Jorge Sobral, Osvaldo Pugliese, Miguel Montero, Miguel Caló entre otros. El peritaje musical demostró que existía en las obras citadas coincidencias notables y frente a ello se llegó a un acuerdo de las partes. También se especificó que el problema radicó únicamente en la parte musical que León Lipesker firmó con el seudónimo de "Riel" y que no afectó en ningún momento la letra de la canción que fue creada por Jorge Bellizzi y que en todo momento se ajustaba a los del argumento televisivo.

TRASNOCHES DE HOY

"El ladrón de caballos", Adán; "Animales maravillosos", Alfa; "Donde las águilas se atreven", Ambassador; "Pánico en el parque", Arte; "Das contra la ciudad", Atlas; "Una noche en Casablanca", Auditorio Kraft; "El graduado", Callao y Cinema Uno; "Un loco lindo en apuros", Capitol; "El jardín de los Finzi Contini", Ideal; "La esposa comprada", Gran Splendid; "Cabaret", Iguazú y Lorange; "Manía de grandeza", Libertador; "Robó, huyó y lo pescaron", Loire y Monumental; "La caza", Lorca; "Permiso de amor hasta medianoche", Lorena; "Romance en la cama", Luxor; "Loca evasión", Metro; "Lo dulce vida", Normandie; "El exorcista", Opera; "Y después los perros", Paramount; "Enseñame a vivir", Plaza; "Ahora mi nombre es Nadie", Renacimiento; "Cómo aprendí a amar a las mujeres", Rose Marie; "La fuga fantástica", Royal; "Clint, el solitario", Sarmiento; "Hermano sol, hermana luna", Studio, y "La guerra de los huevos", Trocadero.

Este es el panorama previsto cinematográficamente para las funciones Trasnóche de hoy, en el cual el espectador tiene una variedad de películas, ya sea en sus temas como en los intérpretes, a través del cual puede elegir y pasar un momento agradable en esta función especial.

SENSACIONAL EXITO! PARA QUEDAR DE CAMA!



Romance en la cama

(ROMANCE DE ALCOBA)
Prohibido para menores de 18 años

3ª Semana

LUXOR LAVALLE 669

REFRIGERACION

SAN JOSE DE FLORES / CABILDO / EDEN / G. BUENOS AIRES
SUPER (Boulogne) / ASTRAL (Munro)
CENTENARIO (San Isidro) / DELTA (Tigre) / ELECTRA (V. López)
GRAN HURLINGHAM (Hurlingham)
GRAN PILAR (Pilar) / PLAZA (San Pedro) / REGINA (Mar del Plata)
GRAN SUD (Necochea) / GRAN REX (San Nicolás) / IMPERIAL (Rosario)
OPERA (Santa Fe) / LAVALLE (Mendoza)

HOY TAMBIEN TRASNOCHE EN TODAS LAS SALAS.

ACUL ASOCIACION CULTURAL UNIVERSITARIA LATINOAMERICANA

FESTIVAL ARGENTINO DE MUSICA POPULAR
VENDIMIA "75" - Selección METROPOLITANA

150 ARTISTAS VOCACIONALES

Además:
Julia Elena Dávalos - Isidro Contreras - Jaime Dávalos - Los Huanca Huá - Carlos Vega Pereda - Roberto Marin - Angelo - Jorge Kent.

Sábado 14 a las 21 hs.
Domingo 15 a las 18 hs.

FEDERACION ARGENTINA DE BOX
CASTRO BARROS 75

"JAPON DEJARA DE EXISTIR": PROFECIA EN IMAGENES

La gran psicosis que vive Japón desde hace muchas décadas se vio corroborada por las declaraciones del 9 de mayo último del entonces primer ministro nipón, Kakuei Tanaka. Luego del terremoto que sacudió ese día a la ciudad capital, dijo el alto funcionario: "Tuve miedo... mucho miedo... Porque es terrible vivir en Tokio...".

Ese 9 de mayo, a las 9.30, Japón se estremeció. A solo 200 kilómetros al S.O. de Tokio, frente a la península Isu, se originó el más violento movimiento telúrico que en los últimos 10 años se haya regis-

trado en ese grupo de islas del Lejano Oriente.

Las consecuencias de este movimiento —30 muertos, 150 casas derruidas y más de 1.000 edificios averiados— fueron leves comparadas con las catástrofes anteriores del mismo tipo.

Cincuenta años después sigue viva en la mente de muchos japoneses, y también de residentes en otras latitudes, el pavoroso terremoto que el 1º de setiembre de 1923 costó la vida a más de 143.000 personas solamente en Tokio. El temor de un nuevo noviembre como el de esa ocasión es aumen-

tado y propagado por los vaticinios de los científicos, en el sentido de que no tardará mucho en repetirse, y que la capital nipona verá morir a cerca de tres millones de sus habitantes.

Y la permanente inquietud de la población de Tokio se acrecentó con la publicación de un libro, "El hundimiento del Japón". En él, su autor —Sakyo Komatsu— transformó los hechos geológicos en futuristas y se transformó en el autor más leído de su país. Con este "best-seller" se firmó luego una película, dirigida por Shiro Moritani, en la que se profetiza que la

milenario ciudad y sus 17 millones de habitantes desaparecieron en medio de las aguas del mar, las llamas y las ruinas. "Japón dejará de existir", es la tesis sostenida por Komatsu y también la del filme.

En unos días más el público argentino tendrá oportunidad de ver en imágenes el anticipo de esta tremenda tragedia con el estreno de la superproducción "El hundimiento del Japón", que interpretaron Kei Kobayashi, Tetsuro Tanba y Hiroshi Fujio. La fotografía que —como es de imaginar— presenta notables "trucos", pertenece a Hiroshi Murai y Daisaku Kimura.



ACTRIZ SALVA PERRITO

Mientras caminaba por la zona de San Telmo la actriz Gloria Ugarte se encontró ante un cuadro desolador: un hermoso perrito buscaba de esperadamente a sus dueños saltando nerviosamente entre el numeroso tráfico que transitaba por la calle. Cariñosamente lo tomó y trató de saber a quién pertenecía, pero en el barrio nadie lo conocía. Por ello, y ante su extravío, lo llevó a MAPA, la entidad protectora de animales integrada por artistas, y desde ayer se encuentra a la espera de que vengan a buscarlo. Mientras lo acariciaba, Gloria Ugarte manifestó a CRONICA: "¿No es cierto que es amoroso? Sinceramente quisiera quedarme con él si nadie lo retira, pero dentro de dos semanas me voy a Mar del Plata para la temporada teatral y no puedo cuidarlo. Por otra parte, estoy trabajando en dos programas de televisión y eso me impide que le dedique la atención que precisa. Es muy cariñoso. Aquí en MAPA todos le dan de comer, le ofrecen mimos, es decir, tiene el afecto de un hogar. Si su dueño lo reconoce por esta fotografía, le pido por favor que nos llame al teléfono 46-7054 e inmediatamente se lo entregarán".

Lelouch Analiza el Desgaste Matrimonial

PARIS, 14 (ANSA). — Claude Lelouch rodó en trece días (el número que eligió para su empresa productora) el primero de los cinco filmes que realizará y producirá personalmente en un plazo de apenas dieciocho meses.

Esta primera obra se titula "Mariage", y se basa en la vida diaria y el desgaste de una pareja en un lapso de treinta años de vida matrimonial. Se registran todos los sentimientos, desde el amor al odio y la indiferencia, desde la alegría de vivir juntos a la amargura de la más completa soledad. El (Rufus), es un corredor de seguros en una ciudad de provincia francesa. Es simpático, optimista, entusias-

ta, divierte a todos. Esto a los veinte años de edad. Con el andar del tiempo se vuelve pesado, agrio, maligno y, paso a paso, cada vez más cínico y abúlico. Ella (Bulle Ogier) no tiene profesión y sigue aproximadamente el mismo camino o parábola, pero con un chispazo de rebeldía a los treinta años.

"Desde hace tiempo —declaró Lelouch— quería afrontar esta magnífica y temible institución que es el matrimonio, porque hasta ahora todas mis historias de amor terminaban justamente con una unión, un encuentro al vértice. En mi nueva película traté también de mostrar la influencia que la sociedad puede tener en la vida de una pareja.

Las otras cuatro películas que rodará Lelouch son: su primer filme de tema político titulado "De la droite a la gauche", en episodios, sobre los ambientes más disparatados; una tragicomedia en torno de las aventuras de un grupo de delincuentes jóvenes durante la ocupación alemana en París, que tendrá como figuras principales a Jean-Paul Belmondo y a Bruno Cremer, una realización a rodarse en Estados Unidos (lo primero en la carrera de Lelouch) que todavía no tiene título pero se preanuncia como un "western" concebido como una comedia musical, y "Taxi" una película que Lelouch hará, dice, en tiempo récord. En efecto, piensa que tardará 24 horas en filmarla.

SIN SU "CASANOVA" SE ESTA QUEDANDO FELLINI

ROMA, 14 (ANSA). — ¿Se suspenderá el rodaje del filme "Casanova", de Federico Fellini, a causa de su excesivo costo de producción? Según parece, se habría alcanzado la cifra astronómica de cinco mil millones de liras. Tal la síntesis de los rumores que circulan con insistencia en estos días en el ambiente cinematográfico romano y según los cuales la realización estaría de nuevo en crisis (la primera vez, De Laurentiis renunció a la filmación, y Rizzoli se hizo cargo del proyecto).

Federico Fellini desde hace cinco meses se ha instalado en los sets de Cinecittà, donde los preparativos están muy avanzados, particularmente en los sectores de la escenografía y el vestuario, mientras se iniciaron tratativas

con los actores Donald Sutherland y Gian Maria Volonté.

Interrogado al respecto, Fellini dijo: "Es cierto que hay algunos problemas por el costo, que efectivamente se anuncia notable, pero espero de todos modos realizar el filme, porque abandonar un proyecto en el que trabajé más de un año me haría sentir un inútil. La película está lista, y el rodaje comenzará el próximo mes de enero".

En cuanto al costo, el director precisó: "Dado que desde un principio la filmación se configuraba demasiado ambiciosa desde el punto de vista económico, traté de darle nueva dimensión, quitando del guión algunas secuencias más caras que otras, buscando mantener

la dimensión escenográfica en una cifra figurativa de gran sugestión, pero realizable con materiales de costos reducidos. Lo cierto es que la industria cinematográfica italiana experimenta, como tantas otras industrias, la situación general del país".

"El costo de producción de mi filme —prosiguió Fellini— se triplicó en poco tiempo. Hasta yo estoy impresionado al oír hablar de miles de millones de liras para hacer una película. Sin embargo, la lira se ha devaluado y se trata de miles de millones de liras devaluadas". "La película se hará como yo puedo y se realizará, finalizó Federico. De otra forma estaría frente a una tarea para mí desconocida, y me sentiría impotente".

AVISOS AGRUPADOS

HELADERA - TV

Seminueva vendo desde \$ 1.200
FRANKLIN 1145
Altura Gaona 1700

VENDO

BATERIA CAFE COMPLETA
T.E. 299-1306

MERLO

Lote y casa estr. fte. imp. av.
món. 300.000.- y fac. Vde. MAYO
Inmob. suc. MERLO:
Rivadavia 25873 y Azcuénaga 446
4º piso - Capital

VENDO TV BOULOGNE

TV \$ 550. Extrachato \$ 1.200
Heladera \$ 550

ADER 195, 3 Cds. Est. Boulogne

VENDO URGENTE

TV \$ 650 - Heladera \$ 750 - Televisor Extrachato Portátil \$ 1.200
CORDOBA 5359

POLVORINES

TRANSFIERO LOCAL
Sobre Andén - 650-2414

MERLO SUR

Frente a estación local, transfiere.
Cocuzzi - Libertador y Moreno

EN MERLO

Lotes y casas dde. msn. 300.000 y
80.000 pmes. Vde. MAYO Inm. Vi-
Halanga 853, fest. Ituzaingó, L.N.

TELEVISORES

Su oportunidad. Fábrica vende
desde \$ 450 total. En todos los
modelos y tamaños. Créditos.
AV. SAN MARTIN 3037, Local 3

VENDO

HELADERA MODERNA

Poco uso. Portela 2162, V. Alsina

MUEBLES FABRICA

Camas con colchón y almohadas
Suavegón, \$ 750; superpuertas,
\$ 1.360; dormitorios, \$ 1.950.
AMANCIO ALICORTA 3659
Alt. Prov. Unidas 1000, Lomas del
Mirador.

TEJEDOR

COMPETENTE PARA
MAQUINAS CIRCULARES
ARANGUREN 3353

PROFESIONALES

VENEREAS - SIFILIS

PIEL - UROLOGIA (Ambos sexos)

Dr. A. DE SANTIS. Médico

Todos los días (Incluso sábados

y domingos) de 9 a 21 hs.

Corrientes 1327 - P. 3º-11

(2º ascensor) 40-7774

M. CANONIGO - Partera

Cons. todos los días y dom. 8 a 20

CARLOS CALVO 931 - 23-5925

(entre B. de Irigoyen y Tacuarí)

VENEREAS - SIFILIS

Glandulares - Piel - Urología

Dr. Ismael Lascovich - Médico

Ambos sexos - Diariamente.

Sáb. y domingos todo el día.

VIAMONTE 776 4º Piso "7"

Tel. 392-3145 y 392-0757

Dicen que amaba
a todas las mujeres...
También dicen otras cosas de él.



AGOSTINA BELLI
ERNA SCHURER
CHARLES QUINEY

"Y DESPUES
LOS PERROS"

PROHIBIDA PARA MENORES DE 18 AÑOS

CHRISTIANE GALLONI Un film de L. MERINO en EASTMANCOLOR

4ª semana de rotundo éxito!
Paramount
Refrigeración HOY también TRASNOCHE
CALIFORNIA (Baccar) - GRAN ALSINA (V. Alsina)
OCEAN (Bahía Blanca)

OTRA REALIZACION DE UN DISCUTIDO BINOMIO

ROMA, 14 (ANSA). — Después de seis meses de trabajo Gualtiero Jacopetti y Franco Prosperi terminaron el rodaje de su primer filme con argumento, que tendrá como título definitivo "Mondo Cándido".

Los autores de "Adio tío Tom" no renunciaron completamente a la vocación documental que inspirara sus primeras cinco películas y nuevamente llevaron su cámara filmadora de vuelta por el mundo, con etapas en Turquía, Francia, Israel, Irlanda y Estados Unidos. "Mondo cándido" se enlaza así, también por su título, al filme más conocido de este binomio, "Mondo cane", y contemporáneamente revela que los autores del guión se han inspirado, al elaborar su historia, en "Candide", de Voltaire.

Para su primer filme argumental, Jacopetti y Prosperi han elegido un grupo de jóvenes actores: Christopher Brown encarna a Cándido; Michele Miller es la malvada, viciosa y muy libertina Cunegunda, su amor, y Richard Donfe es el compañero-guía del protagonista. Los demás personajes son interpretados por Jacques Herlin, Alessandro Haber, Gianfranco D'Angelo y Valerio Ruggeri.

SEXO, SOLO SEXO, TODO SEXO!

LA
CASA DEL
AMOR

PROGRAMA
PROHIBIDO
PARA
MENORES
18 AÑOS

LA
VENGANZA
DEL SEXO

HOY
y días
siguientes

LA
BUSCONA

GRAN VICTORIA

Av. de Mayo 882 - 34-1492
Cort. de 8 de la mañana a 4.30 de la madrugada

TEATROS

TEATRO COLON. - Temp. en el Teatro "Enrique Santos Discépolo". Corrientes 1659. — DOMINGO 15, 21 hs. Clausura de la Temp. 1974 del Te. Colón en el Teatro "Enrique Santos Discépolo". "El timbal represent. de la ópera". "El murciélago" de J. Strauss. (Con el mismo elenco). Dir. de Orq.: Juan E. Martini. Loc. desde \$ 4, en vta. Bolet del Te. Discépolo.

TEATRO MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Cortes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Hoy 22.15. Estreno:

GRAN BALLET DE LA AMERICA LATINA
Joaquín Pérez Fernández. Proyección estética de las danzas, cantantes, mitos y leyendas de los pueblos de América y España. Dir.: Joaquín Pérez Fernández. Con J. P. Fernández (h), M. de los A. Pérez Fernández, Stella Maris Barroso y gran elenco. Platea \$ 10. Sala Casacuberta. Hoy a las 19 hs.

EMBAJADA ARTISTICA DE LA CIUDAD DE TANDIL. Unica función. Coro estable. Director: Bernardo Moroder y la participación de la pianista Susana Tolsosa de Barbeito. Pl. \$ 10. Hoy a las 22.15 hs.

LYSISTRATA
Comedia de Aristófanes. Dir.: C. Ramonet. Con A. Boero, N. Bavaico, E. Nervi, S. Vandi, J. Aguilar y elenco. Pl. \$ 10. (Pl. 18a.)

SALA SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. Jardín Zoológico. 72-8507. Hoy 21.30. **ELECTRA**
Tragedia de Sófocles. Dir. y Vest.: María Visconti. Música incidental: Niko de Iguazú. Con A. Iacono, M. Visconti, L. Vizcarra, A. Reguero y elenco. Platea \$ 10.

MUNICIPAL E. S. Discépolo. Cortes 1659. 46-6076. Hoy 20 horas: **CANTATA INDOAMERICANA**
Cantos de los fundadores O. Guglielmino y G. Correa. Inter. Ad. Argüello. Platea \$ 10. Hoy 22 hs.

CONJUNTO KOREIA
Danzas y Coreografías. Dir.: F. Martínez. Platea \$ 10.

ALVEAR MUSIC HALL. M. T. de Alvear 1252. Hoy 22.30 y 0.30 hs. **MARIA CONCEPCION CESAR**
en **DELICIOSAMENTE MARIA**
ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53. 48-0882. Actores Asociados presenta. Hoy 22 hs.

UNA LUNA PARA EL BASTARDO
de Eugene O'Neill. Dir.: F. Vegal. Con E. Cauté, O. de Marco, R. Piel, F. Vegal, R. Lani, Aire aconido.

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707. Espectáculo Gallo presenta la voz más importante del Brasil. 21 y 23

ELIS REGINA
Acompañada por el conjunto que dirige César Mariano Camargo. Hoy despedida.

ASTROS. Ctes. 746. T.E. 45-5541

Hoy: 21 y 23 horas
ESTRENO!
LA REVISTA SOMOS NOSOTROS

Gogo Andreu, Adolfo García Grau, Alberto Irizar, Vicente Quintana, Mario Sánchez, Mario Sapag, Tristán, Tini Araujo, Tita e Isabel Coel, Nuri Cid y Violeta Monti

Localidades desde \$ 20

BLANCA PODESTA. Cortes 1283 35-2502. 21 y 23.15 hs. S. Campos y R. Carrié en la mejor comedia: **PIJAMA DE SEDA**
con Néstor Zeburri y las voces de Raúl Rossi y Julia Sandoval. Dir.: Raúl Rossi. Refrigieración.

CENTRO DRAMATICO BUENOS AIRES. San Lorenzo 356. (Alt. Defensa al 700).

LA ULTIMA CINTA MAGNETICA
de Samuel Beckett (P. Nobel 1969) por Luis Cerninara. Hoy 22.30 hs. Estudiantes 50%.

CORRIENTES. Ctes. 561. 45-9190. Espect. en cont. Gran suceso: **NOSOTRAS, LAS SEXYS!**
Con las más bonitas mujeres del Strip-Tease. En pantalla Notic. y varied. Lunes a jueves: 12.30 a 22.30. Viernes: 13.30 a 23.30. Sábados: 17.30 a 2.30. Domingos y feriados: 16 a 23.

EL NACIONAL. Cr. 960. 35-0816. Hoy 21, 23 y 1.15 hs. Nueva revista

COLITAS PINTADAS
con S. Bal, R. Lavié, A. Castro, A. Farets, Mirta Amat, E. Bustamante, E. Muñoz, G. Gorgati. La actuación de J. Corona y Violeta Rivas. Autores: Mesa y Basurto.

FLORIDA. Florida 165. 30-5366 (Galería Gilemes). Extraord. Estr.

PRIMAVERA SEXY
Super revista con YOANA (la venus negra). Los Pops y las verdaderas estrellas del Strip y grandes atracciones. Cont. de Lunes a Jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado de 18.15 a 1.30. Proh. 18 años.

MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21, 23 y Trasn. 1.15 h.

ESTA SI TE VA A GUSTAR
OSVALDO PACHECO, THELMA STEFANI, JAVIER FORTALES

TANIA
Rudy Chernicoff, José Antonio y KATIA IAROS (Pl. 18a.)

PAYRO. San Martín 766. Tel. 32-5232. Grupo de Repertorio Pl. Hoy 21 hs.

3 X CHEJOV
Hoy 23 horas

3 X SYNGE
Actores: S. Alemán, L. Cordara, H. Grilla, O. Cruz, F. Luppi, B. Matar y otros. Coordinación Art. de A. Alezzo.

REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy 21 y 23.15 hs. Eva Dongé y Duilio Marzio en:

ALPHA-BETA
de E. A. Whitehead. (Un matrimonio enfrentado). Dir.: C. Guri. SUN RISE. Defensa 1295. —

EL SUPER-SHOW DE SAN TELMO
presenta:

SONRISAS Y ESTRELLAS
con Ana López (primer vedette argentina), Jorge Legrand (como Tita), Carlos Méndez (el insólito), Alexander (cantante holandés), Hugo Chavez, Rossana Caren, Hugo Daniel, Condución: Marcela Defaye. Dir.: Hugo Chaparro. Todos los días 0 y 2 hs.

CINES

CENTRO

A.B.C. Cinesexshow. Esmeralda 506. 392-9506. Refrig. Cont. desde 8 a 4 hs. (Pl. 18a.) 9.30, 12, 14.30, 17, 19.30, 22, 0.30 y 3 hs. En escena las más bellas Strip Teases: **LAS DEBUTANTES DEL DESNUDO** 8, 10.30, 13, 15.30, 18, 20.30, 23 y 1.30 h. en pantalla:

NO COMETAS ACTOS IMPUROS
Insólitas y audaces escenas sexuales

ADAN. Corrientes 959. 392-6115. A las 12.30, 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.15 hs.

EL LADRON DE CABALLOS
con Y. Brinner, E. Wallach y J. Birkin. 14.40, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. (Pl. 18a.) Sáb. Trasn. 1.15.

ALFA. Lavalle 842. 392-1114. 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15.

ANIMALES MARAVILLOSOS
S/R. Un filme de Heins Sielmann, sensacional película de la naturaleza salvaje desde el Trópico hasta el Polo. 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55. Notic. Sáb. Trasn.: Pasión impura.

ALFIL. Ctes. 1753. 40-7575/5680 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10, 23.5. El asombroso primer dibujo animado de ciencia ficción.

SUPER-AVENTURAS DE ASTROBOY 009
Un espectáculo para grandes y chicos. En Eastman. S/R. 14.40, 16.35, 18.30, 20.25 y 22.20 hs.: Dibujos y Varied. Próx.: Jim el conejo contra los piratas.

AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700. Refrig. Hoy 12.50, 16, 19.10 y 22.20.

DONDE LAS AGUILAS SE ATREVEN
con R. Burton, C. Eastwood y M. Clint. (Pl. 14a.) Dir.: B. G. Hutton. En Cinemas y color; 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.40. Sáb. Trasn. 1.15.

LORE. Cortes 1524. 49-1900. Refrig. 13.30, 15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15. Trasn. 1.10, de Woody Allen.

ROBO... HUYO... Y LO PESCARON
(Pl. 14a.) Filme escrito, dirigido e interpretado por Woody Allen. — Próxim.: El golpe.

LORECA. Corrientes 1428. 40-5017. Refrig. 14.20, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30 hs. Un filme de Carlos Saura:

LA CAZA
(Pl. 18a.) 14, 15.30, 17.40, 19.30, 21.30 y 23 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

LORENZO. Ctes. 1372. 45-7386. Refrig. 14.35, 17.10, 19.50, 22.30. (Sábado trasn. 0.50). Liza Minelli:

CABARET
(Pl. 18a.) De Bob Fosse. Notic. Arg. 14.15, 16.50, 19.30, 22.10. Enero 19: Aeropuerto 1975.

LORENA. Cortes 1551. 46-7501. Refrig. Excl. 13.20, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Trasn. 1.10 h. J. Caan y Marach Mason.

PERMISO DE AMOR HASTA MEDIANOCHE
(Pl. 18a.) Nominado por 3 Oscars. Próx.: Barrio Chino. 1.10 h.

LOSUAR. Cortes 1743. 40-6100. Refrig. Excl. 13.30, 15.30, 17.45, 20.15, 22.45 y Trasn. 1.15 h. N. Manfredi y A. Karina:

PAN Y CHOCOLATE
(Pl. 14a.) Premiado en Berlín. Próx. Butch Cassidy.

LOS ANGELES. Corrientes 1770 40-2742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a

WALT DISNEY
hablada en castellano y Tecnic. A las 14.10, 16.39, 18.40, 20.40, 22.40. estreno:

LA MAGIA DE WALT DISNEY WORLD
15, 17, 19.10, 21.10 y 23.10

EL MUNDO MARAVILLOSO DE MICKEY

LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. Refrig. 13, 15, 17, 19.5, 21.10, 23.15

ROMANCE EN LA CAMA
Un filme de J. Hilbard, con Ole Soltoft, B. Tove, A. B. Garde, P. Hagen. Panav. y Tech. (Pl. 18a.) 12.50, 14.40, 16.40, 18.45, 20.50, 22.5. Notic. Sáb. Trasn. 1.30 h.

MAJESTIC. Pucyr. 230. 87-9536. Refrig. Cont. de 14.15 a 0.30 hs.: 16.15 y 20.50 hs.: Serpico; 14.10, 16.50 y 23 hs.: El vengador anónimo. (Pl. 18a.) Sáb. Trasn.: Montetrey Pop.

MEIRO. Cerrito 570. 35-4219. 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 23 hs.:

LOCA EVASION
(Pl. 14a.) Color. Goldie Hawn y Ben Johnson; 15.50, 18, 20.20 y 22.40. Notic. Sáb. Trasn. 1.10 h.

METROPOLITAN. Cortes 1343. 40-1064/0816. Refrig. A las 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: La más encantadora película para chicos y grandes:

LAS TRAVESURAS DE MICHEL
en maravillosos colores. S/R. A las 13.45, 15.55, 18.35, 20.45, 22.55. Not. Sábado Trasn.: Operación Dragón

MONUMENTAL. Lavalle 780. 392-4815. A las 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23 hs. Woody Allen:

ROBO... HUYO... Y LO PESCARON
(Pl. 14a.) 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn. Sáb. Trasn. Enero 19: Aeropuerto 1975.

NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. Refrig. 12.45, 14.55, 16.55 y 22.5. **LA DOLCE VITA**
(La dulce vida). Con Marcello Mas-

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual N° 1.247.324). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1° T.E. 46-7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangene.

GUIA DE TEATROS Y CINES

EMPIRE 74. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. A las 14.20, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23.15 hs.: Noticioso y **LAS TRAVESURAS DE MICHEL**
Michel hace 365 travesuras al año y están todas juntas en esta película. S/R.

GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050. A las 15, 17.40, 20.20, 23 hs.: En Tec. y Panavisión:

LOS CABALLEROS DEL REY ARTURO
con R. Taylor y A. Gardner. S/R. 14.30, 17.20, 20 y 22.40. Notic. Arg.

GLORIA. Av. Mayo 1235. 38-6966. Papá corazón se quiere casar y Siempre te amaré, colores. S/R. NO-DO. Sáb. Trasn. Niños \$ 5.

G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. 14.40, 16.45 y 22.50: La dama y un canalla; 16.40 y 20.45: El consejero de la mafia. (Pl. 18a.) Platea \$ 8.

G. REX. Ctes. 857. 392-8000. Refrig. 13, 14.55, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs. Louis de Funes en:

UN LOCO LINDO EN APUROS
Louis de Funes más cómico que nunca. S/R. Technic. 14.30, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sábado trasn. 1.30 h.

G. SLENDID. Sta. Fe 1860 44-0808/7204. A las 14, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50. Notic.: 14.10, 16.20, 18.40, 21, 23.20. Technic y Panav. G. Hackman y L. Ullmann:

LA ESPOSA COMPRADA
(Pl. 14a.) Sáb. trasn. 1.30 h. Loc. vta. Miércoles 19: Mame.

G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-7493. La casa del amor: La venganza del sexo: La buscona. Cont. de 8 a 3 hs. (Pl. 18a.)

IDEAL. Sulpacha 378. 35-3300. — Supercinemas Ideal presenta a las 14.30, 16.40, 18.55, 21.10 y 23.25, Vittorio de Sica:

EL JARDIN DE LOS PINZI CONTINI
(Pl. 14a.) En Eastman. con Capolichio, D. Sanda, H. Berger. Música de M. de Sica. 16.10, 18.35, 20.40 y 22.55. Notic. Sáb. Trasn.

IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs.:

CABARET
(Pl. 18a.) Technic. con Liza Minnelli; 14.10, 17.20, 20, 22.40. Notic. Sábado trasn. 1.30 h.

LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. Refrig. 13.50, 16.5, 18.20, 20.45, 23.15.

MANDE GRANDEZA
Con L. de Funes y V. Montand. S/R. Eastmancolor. 15.45, 18, 20.15, 22.45. Notic. Sábado Trasn. 1.15 h.

LOIRE. Cortes 1524. 49-1900. Refrig. 13.30, 15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15. Trasn. 1.10, de Woody Allen:

ROBO... HUYO... Y LO PESCARON
(Pl. 14a.) Filme escrito, dirigido e interpretado por Woody Allen. — Próxim.: El golpe.

LORECA. Corrientes 1428. 40-5017. Refrig. 14.20, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30 hs. Un filme de Carlos Saura:

LA CAZA
(Pl. 18a.) 14, 15.30, 17.40, 19.30, 21.30 y 23 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

LORENZO. Ctes. 1372. 45-7386. Refrig. 14.35, 17.10, 19.50, 22.30. (Sábado trasn. 0.50). Liza Minelli:

CABARET
(Pl. 18a.) De Bob Fosse. Notic. Arg. 14.15, 16.50, 19.30, 22.10. Enero 19: Aeropuerto 1975.

LORENA. Cortes 1551. 46-7501. Refrig. Excl. 13.20, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Trasn. 1.10 h. J. Caan y Marach Mason.

PERMISO DE AMOR HASTA MEDIANOCHE
(Pl. 18a.) Nominado por 3 Oscars. Próx.: Barrio Chino. 1.10 h.

LOSUAR. Cortes 1743. 40-6100. Refrig. Excl. 13.30, 15.30, 17.45, 20.15, 22.45 y Trasn. 1.15 h. N. Manfredi y A. Karina:

PAN Y CHOCOLATE
(Pl. 14a.) Premiado en Berlín. Próx. Butch Cassidy.

LOS ANGELES. Corrientes 1770 40-2742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a

WALT DISNEY
hablada en castellano y Tecnic. A las 14.10, 16.39, 18.40, 20.40, 22.40. estreno:

LA MAGIA DE WALT DISNEY WORLD
15, 17, 19.10, 21.10 y 23.10

EL MUNDO MARAVILLOSO DE MICKEY

LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. Refrig. 13, 15, 17, 19.5, 21.10, 23.15

ROMANCE EN LA CAMA
Un filme de J. Hilbard, con Ole Soltoft, B. Tove, A. B. Garde, P. Hagen. Panav. y Tech. (Pl. 18a.) 12.50, 14.40, 16.40, 18.45, 20.50, 22.5. Notic. Sáb. Trasn. 1.30 h.

MAJESTIC. Pucyr. 230. 87-9536. Refrig. Cont. de 14.15 a 0.30 hs.: 16.15 y 20.50 hs.: Serpico; 14.10, 16.50 y 23 hs.: El vengador anónimo. (Pl. 18a.) Sáb. Trasn.: Montetrey Pop.

MEIRO. Cerrito 570. 35-4219. 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 23 hs.:

LOCA EVASION
(Pl. 14a.) Color. Goldie Hawn y Ben Johnson; 15.50, 18, 20.20 y 22.40. Notic. Sáb. Trasn. 1.10 h.

METROPOLITAN. Cortes 1343. 40-1064/0816. Refrig. A las 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: La más encantadora película para chicos y grandes:

LAS TRAVESURAS DE MICHEL
en maravillosos colores. S/R. A las 13.45, 15.55, 18.35, 20.45, 22.55. Not. Sábado Trasn.: Operación Dragón

MONUMENTAL. Lavalle 780. 392-4815. A las 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23 hs. Woody Allen:

ROBO... HUYO... Y LO PESCARON
(Pl. 14a.) 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn. Sáb. Trasn. Enero 19: Aeropuerto 1975.

NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. Refrig. 12.45, 14.55, 16.55 y 22.5. **LA DOLCE VITA**
(La dulce vida). Con Marcello Mas-

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual N° 1.247.324). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1° T.E. 46-7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangene.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual N° 1.247.324). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1° T.E. 46-7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangene.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual N° 1.247.324). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1° T.E. 46-7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangene.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual N° 1.247.324). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1° T.E. 46-7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangene.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual N° 1.247.324). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y

7 Variedades musicales